

Río San Juan Te Encanta!

HACIA UN DESTINO DE TURISMO COMUNITARIO

Revista de Nuestros Tesoros Comunitarios



Contenido



Revista de Nuestros Tesoros Comunitarios

CATÁLOGO DE RECURSOS LOCALES DE

Río San Juan

Provincia María Trinidad Sánchez



SOBRE LA REVISTA

Con el objetivo de aumentar la identidad y el orgullo que nos caracteriza como riosanjuaneros y sobre todo de incrementar nuestro valor a través del Turismo Comunitario Sostenible, hemos elaborado este catálogo de Recursos Locales de Río San Juan, en donde mostramos al visitante nuestro potencial turístico, histórico y cultural.

El Turismo Comunitario Sostenible responde a una estrategia de diversificación de la oferta turística nacional, que a su vez pretende conectar a las comunidades con los turistas, a fin de que estos tengan un mayor contacto cultural y aventurero, lo que a su vez contribuye al desarrollo económico local.

En Río San Juan estamos listos para acompañarte en esta travesía; te mostraremos que no somos solo sol y playa. Te quedarás perplejo con nuestro Carnavarengue, los artistas locales, los productores, la grandeza de nuestra gente, de nuestros campos y zonas montañosas.

Bienvenidos a esta, tu tierra: este maravilloso pedacito de pueblo que nos vio nacer y crecer; que en ocasiones nos permite marcharnos en busca de mejores oportunidades, pero siempre regresando a nuestras raíces.

Gracias por ser parte de nuestra historia.

Coordinadora General: Juany Esther Hiraldo López **Redacción:** Eduard Guzmán, Carlos Manuel Mena Alonzo, Oscar Arístides Heredia, Miguel Alonzo, Tonilve Eusebio, Alexander Núñez, Alesandrini Bonilla, Raiza Ovaez, Juany Esther Hiraldo López, Persio Checo. **Ilustrador:** Patricia Alonzo **Diseño y Diagramación:** Elvis Zorrilla **Fotografía:** Javier de Jesús Ferreiras, Michael Martínez, Lohen Dee El Master, Ayuntamiento de Río San Juan.

Staff



Copyright © 2020 por TCS

Algunas imágenes fueron cedidas por la Fundación Memoria de Nación y Centro Cuesta Nacional, Mariano Hernández, D' Oscar Restaurant, Juan Francisco Esteban, Derechos Reservados. "prohibida su reproducción parcial o total sin aprobación de sus autores".



Bienvenidos

AL MUNICIPIO DE RÍO SAN JUAN

EL AYUNTAMIENTO DE RÍO SAN JUAN TE DA LA BIENVENIDA A NUESTRO PARAÍSO.



Te invitamos a ser parte de nuestro pueblito encantado, un lugar paradisíaco en donde se conjuga el mar con las montañas convirtiéndose en un paraíso enclavado en el norte.

Lugar que sirve de cuna a uno de nuestros mayores orgullos: la Laguna Gri Gri, con su gazebo natural de manglares, el arrullo del canto de aves tropicales y circundada por las cristalinas aguas de tres playitas, ubicadas en el corazón de Río San Juan. Gente laboriosa y afable, ansiosa por darte la bienvenida para que puedas experimentar lo que es un pedacito de cielo en esta tierra privilegiada.

La ley 176-07 faculta a los alcaldes a trabajar por el desarrollo turístico de los municipios y sus atractivos. Esta alcaldía está lista para desarrollar acciones que impulsen el turismo comunitario sostenible y poder diversificar la oferta turística de la zona, apoyando la producción local y respetando el medio ambiente que nos rodea.

En el año 2020 iniciaron algunas actividades de promoción turística coordinados por el proyecto de Turismo Comunitario Sostenible (TCS) que a su vez está representado por el Ministerio de Turismo, MEPyD, INFOTEP, JICA y con el apoyo de un grupo de profesionales de esta comunidad.



Quédate un poco más en nuestro pueblito y ahí nos cuenta...

MESA DE TURISMO DE RÍO SAN JUAN



Bajo el Marco del Proyecto Turismo Comunitario Sostenible, el 14 de octubre del 2020 se crea la mesa de Turismo de Río San Juan en María Trinidad Sánchez, que busca posicionar al municipio como un destino comunitario. Está integrada por 13 organizaciones del ámbito público y privado, que trabajan por el desarrollo del municipio de Río San Juan. Estas son:

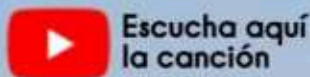
- Alcaldía de Río San Juan
- Federación de Juntas de Vecinos
- ASODEARIO
- Iglesia Templo Bíblico
- Oscar Artiles Heredia, Músico
- Clúster Turístico Provincia María Trinidad Sánchez
- 10 Preguntas
- Costa Verde 81
- Ministerio de Turismo
- Team Shaggy
- Costa View Travel
- Sindicato de Boteros de la Laguna Gri Gri
- Festival de Coros de Río San Juan

Fruto del trabajo de estos profesionales en favor del municipio, importantes proyectos han visto luz, tales como: La Revista de Tesoros Locales del municipio de Río San Juan, la cual ha sido ideada bajo el eslogan Río San Juan "Te encanta". En ella se resaltan: las bellezas de las playas que bordean la costa, el verdor del campo, la hospitalidad de su gente e importantes recursos que convierten al municipio en un destino preferente de turismo comunitario, catalogado, tanto por los munícipes como por turistas y visitantes, como un paraíso al que siempre hay que volver.

Otros de los logros significativos de este grupo han sido la identificación e involucramiento de líderes comunitarios, capacitaciones, actividades culturales, y la coordinación con organizaciones que tienen incidencia en el municipio.

"Río San Juan"

Autor: Juan Eddy Paulino



*Es aquí donde el sol besa el mar
al llegar de su largo camino,
como labios en copa de vino
procurando su sed apagar.*

*Es aquí donde las madrugadas
son aliadas de los trovadores,
del jardín son las más bellas flores,
sus mujeres de encantos plasmadas.*

Coro

*Es así mi pueblito encantado
Río San Juan de mis grandes amores,
playas, sol, mar, montañas y flores
paraíso en el norte enclavado.*

*Es aquí donde el verde de un lago
es compuerta a las alas del mundo,
donde toca el amor lo profundo
y por buitres y garzas poblado.*

*Es aquí donde está la armonía
donde hay negras arenas y blancas,
donde encuentras la sonrisa franca
y también está la amada mía.*

Coro

*Es así mi pueblito encantado
Río San Juan de mis grandes amores,
playas, sol, mar, montañas y flores
paraíso en el norte enclavado.*

Paraíso en el norte enclavado (bis)

Juan Eddy Paulino, de su apodo "Felix", es un autor-compositor dominicano. Su canción "Río San Juan" obtuvo el primer premio al Festival Nacional de la Canción Estudiantil de República Dominicana, en 1984. Esta canción fue utilizada para el cierre del documental "Orgullo de mi Tierra" María Trinidad Sánchez grabada bajo una espectacular vista en el escenario de la Playa de los Guardias. Es hoy el himno de la ciudad de Río San Juan.



Homenaje a Río San Juan. Canción ícono del municipio; arreglos y letra de Juan Alberto de la Cruz, mejor conocido como Juan Costa Band. El tema se realizó específicamente para el primer carnavales llevado a cabo en el año 1997 y tiene como interprete el artista riosanjuanero Arismendy Paca quien desde ese año perteneció a la Costa Band y otras orquestas que repuntaron su carrera como artista. Gracias al apoyo de los "Serie 81" a recorrido parte de Europa y de los Estados Unidos consolidando su carrera.

*Amigo me siento contento porque hoy estoy
cantando con el alma,
hoy en mi pueblo corre la alegría como las
aguas cristalinas de sus playas.*

*No te imaginas como me siento yo, hoy mi
pueblo celebra su carnaval,
toda mi gente bailando en las calles,
ausentes que acaban de llegar.*

Coro

*Abrazado está mi pueblo por el Océano
Atlántico, en la Costa Norte está
Río San Juan.
De la playa de los barcos, la playita de los
Mino, Caletón a Playa Grande está
Río San Juan.
Y la Laguna Gri-Gri Patrimonio Nacional, no
deja de sorprender al que viene a
Río San Juan.*

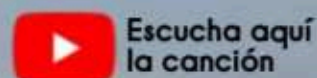
*Amigo por favor dame tu mano, levatémosla
como símbolo de amistad,
desde hoy juntos trabajaremos gracias a Dios
y que viva Río San Juan*

Coro

*Abrazado esta mi pueblo por el Océano
Atlántico, en la Costa Norte está
Río San Juan.
De la playa de los barcos, la playita de los
Mino, Caletón a Playa Grande está
Río San Juan.
Y la Laguna Gri-Gri Patrimonio Nacional, no
deja de sorprender al que viene a
Río San Juan.*

"Homenaje a Río San Juan"

Autor: Juan Costa Band





HISTORIA DE

Río San Juan

Este pueblo lleva su nombre porque tuvo su origen en la desembocadura del río "San Juan". Los primeros pobladores del municipio fueron los indios Ciguayos, pertenecientes al cacicazgo de Maguá, quienes llamaban al río Cumití, más adelante, se le dio el nombre de Río San Juan, en honor a un cacique procedente de Puerto Plata, bautizado con el nombre de San Juan.

Es un municipio perteneciente a la provincia María Trinidad Sánchez, situado en la costa norte del Océano Atlántico, dotado de cristalinas playas, siendo Playa Grande y Playa Caletón muy conocidas mundialmente por sus aguas cálidas y la hermosura del paisaje circundante; asimismo, dentro del mismo pueblo cuenta con las siguientes playas: Playa de Mino, Playa de los Guardias y Playa de los Muertos, visitadas por centenares de bañistas durante todo el año. No obstante, con tantas playas que posee este municipio, el lugar emblemático por excelencia y de mayor afluencia turística de nacionales y extranjeros, es la Laguna Gri-Gri, pequeño lago donde desemboca una fuente subterránea de agua cristalina que conecta al mar mediante un canal

bordeado por esbeltos manglares a lo largo de media milla.

Su mayor fuente de ingreso es la pesca, la ganadería y el turismo. Río San Juan está enclavado justo entre Puerto Plata y Las Terrenas, a una hora en vehículo de los aeropuertos internacionales Gregorio Luperón, en Puerto Plata y El Catey, de Sánchez. En la actualidad Río San Juan cuenta con más de una docena de hoteles de diferentes categorías para satisfacer las necesidades y preferencias de los visitantes, desde el lujoso Hotel Amanera,

de 6 estrellas, resorts todo incluido, aparta-hoteles, cabañas ecoturísticas y hasta posadas, solo para el descanso nocturno.

Para quienes aman la naturaleza, las playas, ríos, montañas, excursión de senderos, deportes extremos, Río San Juan, con su benigno clima, es el lugar ideal para visitar en cualquier época del año. La Gastronomía tiene su capítulo aparte, ofreciendo a los amantes del buen comer, toda una gama de exquisitos manjares, para satisfacer los más exigentes paladares.





Región: Cibao Nordeste
 Provincia: María Trinidad Sánchez
 Municipio: Río San Juan
 Superficie: 244,3 km²
 Densidad de la población:
 Ley de Creación: 4882 d/f 27-03-1958

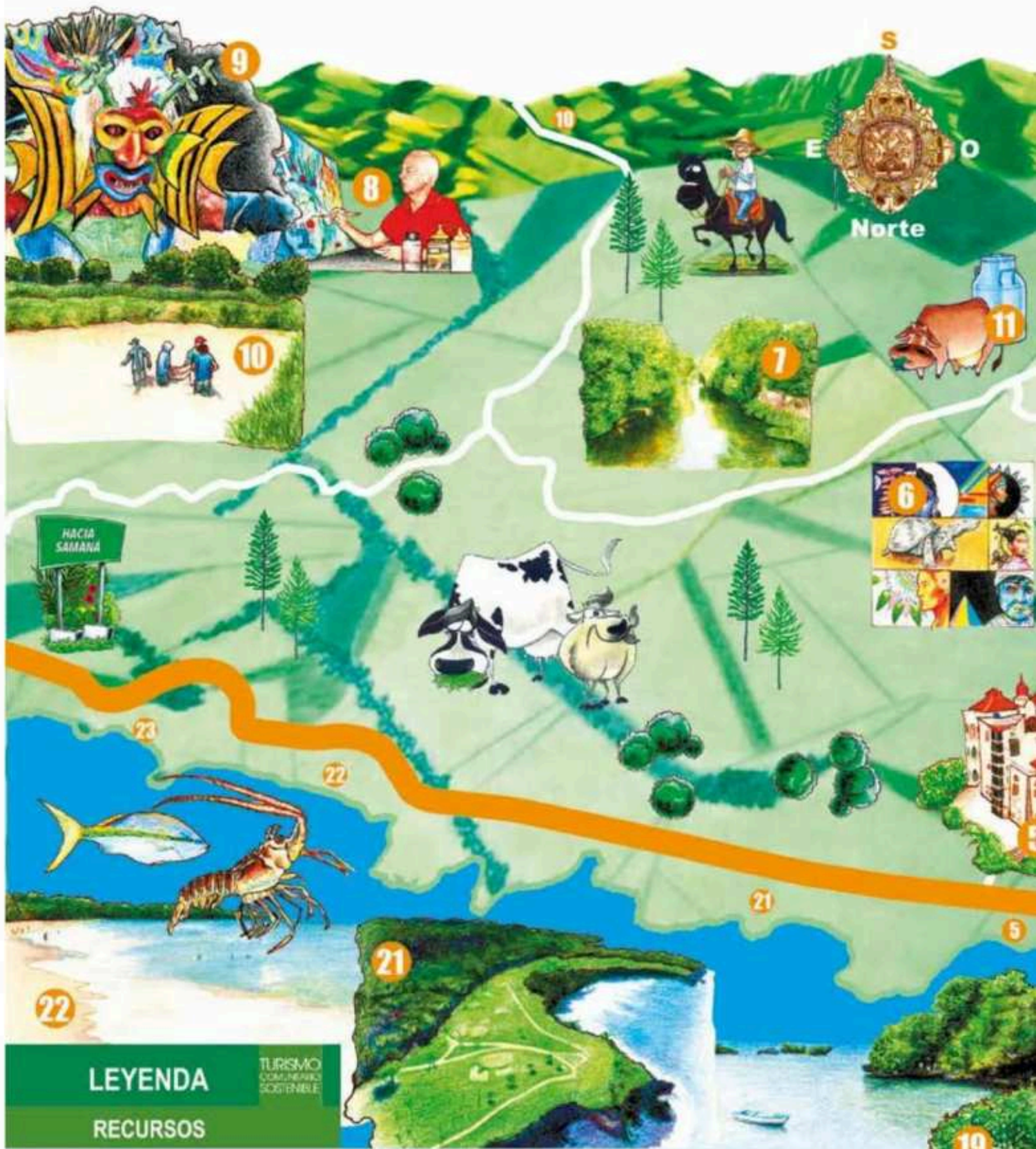
ZONAS GEOGRÁFICAS MÁS IMPORTANTES DEL MUNICIPIO DE RÍO SAN JUAN:

- Copeyito, paraje
- Los Palmaritos, paraje
- La Novilla, Paraje
- Cuerno de Buey, Paraje
- Arroyo Grande, Paraje
- Bobita, Paraje



15

El municipio de Río San Juan posee una extensión territorial de 244,3 Km² y según las cifras del censo del año 2010, contaba con 15,168 habitantes de los cuales 7,927 eran mujeres. En los últimos años, esa cifra ha incrementado considerablemente.



LEYENDA

TURISMO
COMUNITARIO
SOSTENIBLE

RECURSOS

- 1 Centro de la Ciudad
- 2 Parque Central
- 3 Aldea Artesanal
- 4 Ani Art Academies
- 5 Balaji Palace
- 6 Murales Artísticos
- 7 Río Palmarito
- 8 Galería de Arte Persio Checo

- 9 Camavarengue
- 10 Copeyito
- 11 Producción de Leche
- 12 Quesos de Hoja
- 13 Escultura del Rompe Ola
- 14 Río San Juan
- 15 Escultura del Pulpo
- 16 Laguna Gri Gri

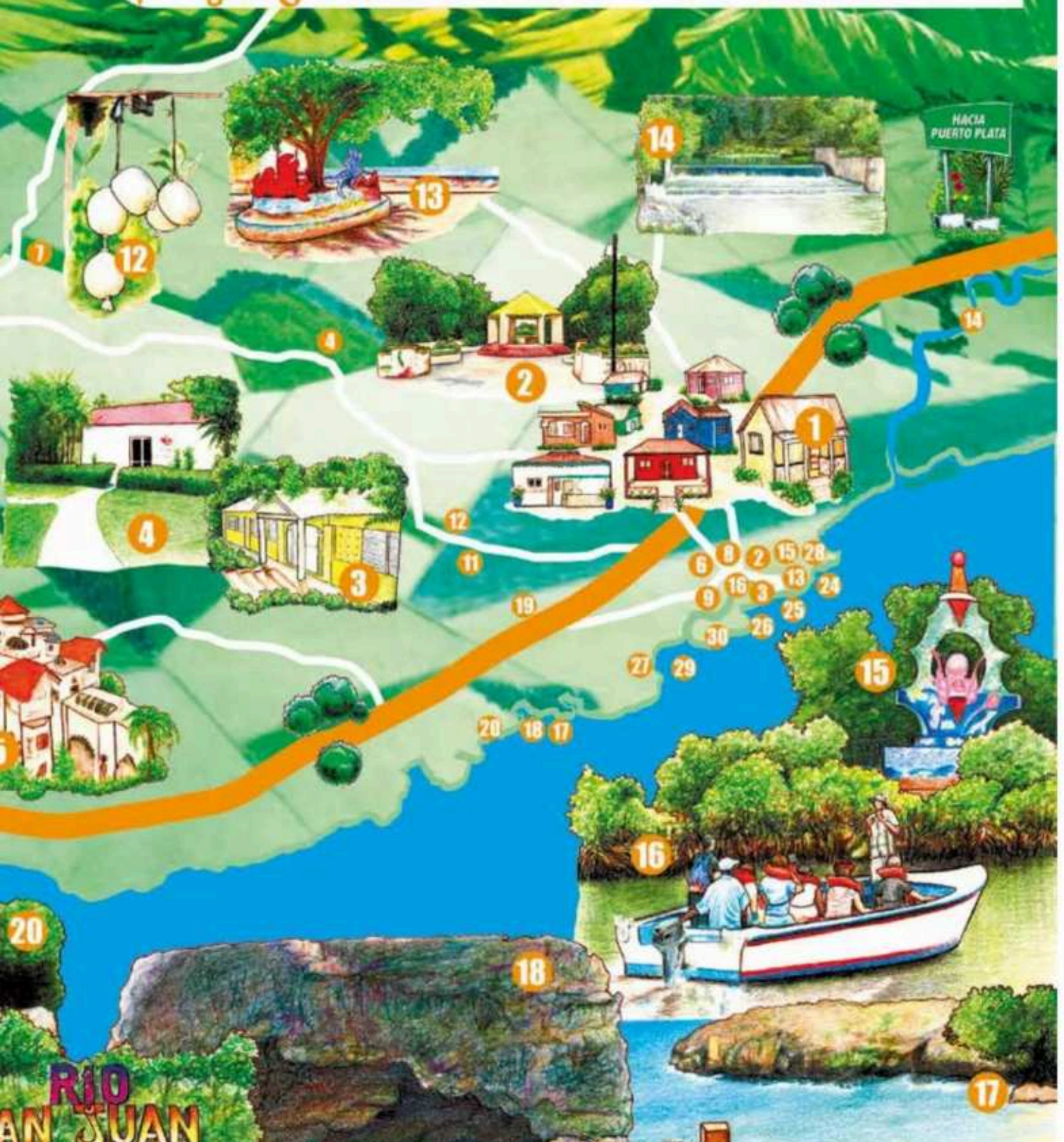
- 17 Piscina Natural
- 18 Cuevas de las Golondrinas
- 19 Parador Fotográfico
- 20 Playa Caletón
- 21 Campo de Golf
- 22 Playa Grande
- 23 Playa Preciosa
- 24 Playa Los Mino

- 25 Playa Los Muertos
- 26 Playa Los Guardias
- 27 Playa Escondida
- 28 Parador fotográfico
- 29 La Isleta
- 30 Santuario de las Aves

19

S

Rio San Juan





Laguna Gri-Gri 16

★ PATRIMONIO NACIONAL

En el 1958 contábamos con un manantial que conectaba un arroyo con el mar. A causa de un terremoto ocurrido ese mismo año, fluyeron aguas subterráneas y se convirtió en lo que llamamos "La Laguna Gri-Gri", cuyo nombre lo obtuvo debido a la proliferación del árbol del mismo nombre que abunda en esta zona. Es así como nuestro patrimonio nacional se convierte en el punto turístico y atractivo que es hoy en día.

La Laguna Gri-Gri fue elevada a Monumento Natural mediante Decreto No. 571, del 7 de agosto del 2009, del Ministerio de Medio Ambiente, con el propósito de garantizar la integridad de su entorno y la hermosura del manglar que rodea los manantiales de este gran río subterráneo, cuyas aguas emergen y corren adyacentes al pueblo.



EL RECORRIDO

El programa del recorrido inicia con el trato amable y un servicio A-1 de parte de la Asociación de Boteros, quienes tienen décadas en este oficio. El inicio de la excursión en bote tiene como primera atracción los manglares, santuario perfecto de una gran variedad de aves, tales como garzas blancas, gallaretas, aura tiñosa, cuaco, Martín pescador, entre otras. La diaphanidad de las aguas de la laguna permite ver peces de variados colores y cangrejos.

El recorrido se desarrolla en una especie de canal, bordeado por gigantescos árboles cuyas ramas se cruzan en lo alto, creando un gazebo natural, el cual permite el desplazamiento bajo la beatífica sombra de sus copas.

A continuación, el sombreado trayecto en la laguna da paso al encuentro con la magnificencia de las aguas del Océano Atlántico, en una ruta de aproximadamente un kilómetro. Una vez en el mar, podemos visualizar las concreciones calcáreas de corales que emergen desde las profundidades hacia la superficie, con sus formas caprichosas y sus colores variados.

Luego, nos encaminamos a la Cueva de las Golondrinas, donde se puede apreciar su forma rocosa de estalactitas y estalagmitas.



En verano, la cueva alberga un gran número de golondrinas que se guarecen en su interior.

Continuando el recorrido, llegamos a la piscina natural, de aguas verdi-azules, donde podrán disfrutar de un rico chapuzón, nadar con las diferentes especies marinas, propias de esa zona oceánica. Una formación rocosa nos recuerda la imagen del perfil de un indígena, la cual se denomina "la cara del indio natural" y para concluir el recorrido llegamos a la famosa "Playa Caletón", donde le espera una rica experiencia gastronómica, orgullo de nuestra zona, a base de pescados y mariscos.

Nos enorgullece haber sido anfitriones de los miembros de los programas Sábado de Corporán y Gordo de la Semana, quienes hace unas décadas grabaron sus respectivos programas en el entorno de la Laguna.

TARIFAS DEL TOURS

2 personas 1,500 pesos

6 personas 2,500 pesos

6 personas 2000 + 300 pesos adicionales por persona

EL SINDICATO DE BOTEROS



En el 1963 fue creado el Sindicato de Boteros. Es, hasta la fecha, el más antiguo en funciones en Río San Juan. Su primer presidente fue el señor Salustiano Martínez, el cual expresó que debido al creciente número de turistas que afluyeron atraídos por las bellezas de la zona, los boteros se vieron en la obligación de buscar asesoría para organizarse y, de esa forma ofrecer, además de un mejor servicio a los visitantes,

una memorable experiencia que pudieran atesorar como algo único y a la vez difundir con el fin de que mayor número de personas pudieran ser testigos del espectáculo natural que ofrece el trayecto.

Entre los primeros capitanes de bote a remo están los señores Ramón Polanco (Papo), Juan de Jesús y Cheche (el carnicero). En ese entonces, la travesía solo llegaba hasta

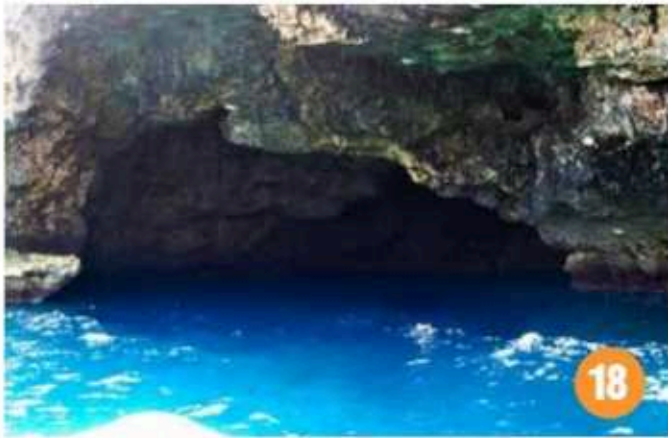
la playita del Gri-Gri. Luego fue el bote La Altagracia el primero en utilizar motor y así se extendió el recorrido de la excursión hacia el Océano Atlántico. El bote La Gaviota ha sido el más popular entre todos por su proa peculiar, construida imitando un pico de ave. La directiva de boteros cuenta con siete miembros: Alexander C. Tineo, Sigfrido Guzmán, Emiliano de la Cruz, Alberto Martínez, Francisco Batista, Alexandra Cid y Juan Carlos Hidalgo. Actualmente trabajan 18 personas que sustentan sus familias con mucha dignidad.

El Sindicato de Boteros, siempre ha tenido bien claro que es importante apoyar a la comunidad, por lo que ha apoyado a los jóvenes deportistas con uniformes y utilerías, así como obras de bien social para envejecientes.

Venga, le invitamos a que explore nuestras bellezas naturales, patrimonio nacional y del mundo. Tel. 809-589-2277.

CUEVA DE LAS GOLONDRINAS

Es una cueva de formación rocosa de estalactitas y estalagmitas. Durante el verano, las golondrinas, ave que habita en esta cueva, nos dan la bienvenida. Se ha convertido en uno de los principales atractivos que complementa la visita a la Laguna Gri Gri.



PISCINA NATURAL

De aguas cristalinas, color azul turquesa, es uno de los tesoros escondidos de Río San Juan; junto con la Cueva de las Golondrinas, forma parte de la excursión en bote de la Laguna Gri-Gri. Aquí podrás disfrutar de un delicioso baño y nadar con las especies marinas propias del lugar.



SANTUARIO DE AVES DE LAGUNA GRI GRI

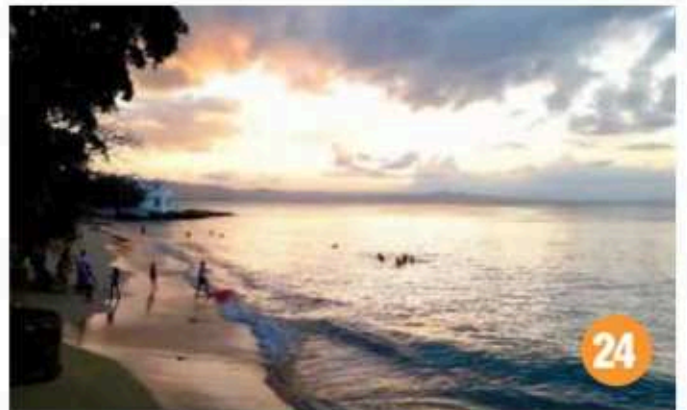
En los alrededores de la Laguna Gri-Gri posan miles de aves tropicales gracias al bosque de manglares que separa la Playa de los Guardias de la Playa de los Muertos, entre las cuales están la garza, Martín pescador, maura, gallareta, martinete, tórtola, cuaco, entre otras aves que nos deleitan con su canto.



PLAYA DE MINO

Su nombre se debe al municipio Belarmino Alonzo (Don Mino) EPD quien era propietario de una casa ubicada en la entrada de esta playa.

Es la más popular dentro de la ciudad, de aguas cristalinas, arena blanca y espectaculares atardeceres; ideal para pasar un buen rato en familia. Esta playa presenta mucha actividad de parte de los municipios y sus visitantes. Está ubicada a 200 Mts. de la Laguna Gri-Gri, cuenta con 2 restaurantes para el disfrute de los mejores mariscos de la zona. Su quietud y hermosura te enamorarán.



PLAYA LOS GUARDIAS

Ubicada entre la Playa de Mino y la Playa de Los Muertos. Adyacente a la misma, se encuentra el santuario de aves y los manglares de la Laguna Gri-Gri. Denominada "Los Guardias", porque frente a ella se erigían casitas pintorescas donde se alojaban guardias de distintas localidades, quienes tenían a su cargo la vigilancia de la costa durante la Era de Trujillo. Lugar ideal para la práctica de diversos deportes, siendo el más popular el volibol de playa.



PLAYA LOS MUERTOS

De aguas cristalinas y exuberante belleza, esta playa está rodeada de cocotales, árboles de uvas de playa y manglares de diversas especies. Recibió su nombre porque a mediados de 1800 era el camposanto del municipio. Aún se pueden observar vestigios de algunas lápidas y osamentas diseminadas.



PLAYA CALETÓN

A solo tres kilómetros del pueblo, esta hermosa playa es una porción del océano Atlántico que nos hace homenaje al juntarse con la tierra. La misma está rodeada de una verde vegetación y compactas rocas marinas; en algunas de ellas podemos notar caras esculpidas de caciques taínos en honor a nuestros ancestros, confeccionados como un aporte a su pueblo por el arquitecto Persio Checo. Cuenta con varios restaurantes donde puedes disfrutar de una variada y exquisita gastronomía, basada principalmente en los mejores pescados y mariscos de la zona. Estos restaurantes están organizados por una asociación de vendedores.



PLAYA GRANDE

Es la playa más larga de la Costa Norte (1.5 kilómetros). Cuenta con una gran franja de suave arena dorada, bordeada por altas palmeras que invitan al descanso. Es uno de los destinos más populares, ideal para la natación y el surf. Se realizan diferentes actividades de Surf dependiendo de la temporada. En esta playa puedes encontrar turistas de todas las nacionalidades gracias a su proyección mundial. Su gastronomía es rica y abundante, especialmente si se trata de pescados y mariscos de la zona.



¡¡PRECAUCIÓN!!

Se aconseja no acceder a sus aguas si no es un experimentado nadador, ya que la playa tiene grandes olas y corrientes submarinas muy poderosas.

PLAYA PRECIOSA

Playa Preciosa está ubicada unos metros al Este de Playa Grande. Un pequeño camino te conduce a esta playa, todavía en estado virgen. Es muy apreciada por los surfistas, sobre todo, a la hora del amanecer.



¡TEN CUIDADO!

Tiene grandes olas y corrientes submarinas poderosas.

PLAYA DE LOS BARCOS

Esta playa es de uso comercial, especialmente para el embarque y desembarque de mercancías y la fabricación de botes artesanales. Es muy utilizada por los pescadores de la zona. En sus alrededores puedes encontrar pescados y mariscos frescos. Asimismo, cuenta con un típico comedor donde elaboran comida criolla.



RÍO "SAN JUAN"

Balneario de agua dulce, poco profundo, ubicado en la entrada del municipio. Es muy visitado por personas de la comunidad y por bañistas de zonas cercanas. Es la principal fuente de abastecimiento de agua del municipio.



MONUMENTO NATURAL BOSQUE HÚMEDO DE RÍO SAN JUAN

El Monumento Natural Bosque Húmedo de Río San Juan, es una zona de bosque primario que se conserva en perfecto estado, situada en la costa norte de la isla. Cuenta con una extensión de 1.5 Kms. cuadrados, conformada por vegetación propia de los bosques húmedos tropicales. Su altura máxima es de 239 metros en la Loma de la Hicotea.

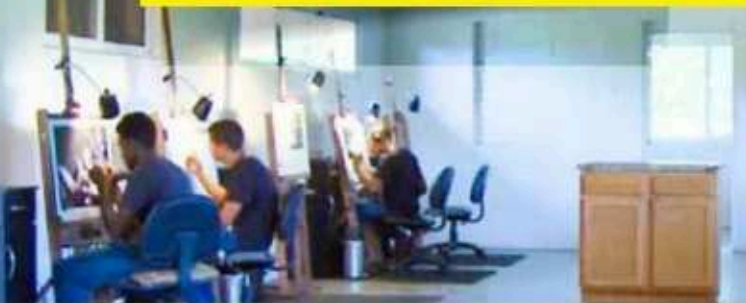
En este monumento podemos encontrar las siguientes especies entre la fauna predominante de aves: la cotorra, el perico, el pájaro carpintero, el aura y la cuyaya. Asimismo, se puede apreciar vegetación muy característica de la zona, como es el copey, palma real, vera, gri-gri, ceiba, orquídeas y bromelias, entre otras.

Esta área protegida fue declarada Monumento Natural, mediante la Ley Sectorial de Áreas Protegidas 202-04, la cual le asignó la categoría III. Se encuentra ubicado a orillas de la carretera Río San Juan-Cabrera, a la altura de Playa Grande.



Ani Art Academies

"LIBERTAD CREATIVA A TRAVÉS DE LA LÓGICA Y LA DISCIPLINA"



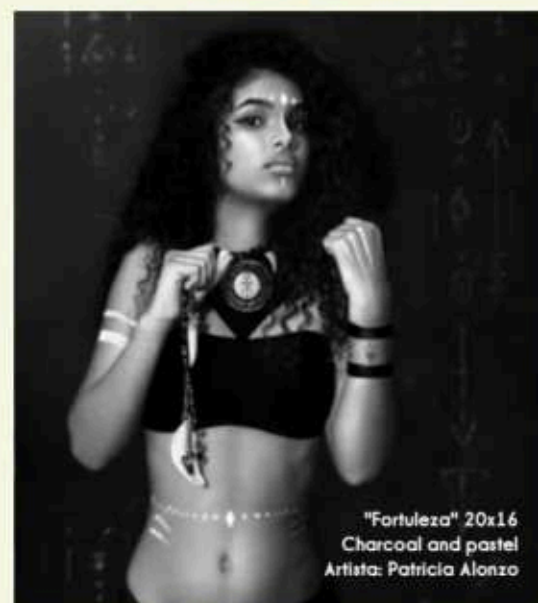
Río San Juan es un pueblo privilegiado, elegido por gente de buena voluntad, procedentes de distintos lugares del mundo, para hacer de este pueblo su segundo hogar. Son muchas las instituciones que han puesto sus ojos en esta tierra, instalándose en ella, contribuyendo al desarrollo vocacional de cientos de jóvenes e impactando sus vidas de forma definitiva.

Tal es el caso de Ani Art Academies, la cual abrió sus puertas al talento oculto, al arte en su máxima expresión. Inició en el 2012 con ocho alumnos, aumentando considerablemente con el tiempo y hoy día ese número es de treinta estudiantes de arte.

Es un proyecto de colaboración, concebido por Tim Reynolds, quien le dio vida con la ayuda de estudiantes

apasionados y maestros, mediante un plan de estudios desarrollado por el reconocido Maestro y Artista Anthony J. Waichulis, el cual ha dedicado su vida a la enseñanza del dibujo y dotado de las habilidades de la pintura a muchos aspirantes artistas. Cuenta en su haber con más de 15 años de experiencia diseñando programas de clase mundial, con el cual promete transformar cualquier estudiante dedicado en un artista altamente calificado.

Ani Art Academies no solo es enseñanza, también está vinculada a ayudas voluntarias en la comunidad. Ha trabajado conjuntamente con escuelas, haciendo pinturas de murales, brindando la oportunidad a sus alumnos de colaborar en estos procesos. También celebra fechas importantes, eventos, como



"Fortaleza" 20x16
Charcoal and pastel
Artista: Patricia Alonzo

cumpleaños de estudiantes, para su recreación y exposiciones. Esta academia, asimismo, ha asumido la responsabilidad de ofrecer clases de inglés gratuitas a los jóvenes de Río San Juan, por medio de Ani English School.

EL PROGRAMA

El plan de estudios de la Academia se divide en siete secciones: introducción al dibujo, que se rige por la materia, forma de la anatomía, formas naturales, introducción a la pintura, técnicas de pintura y *endgame*. Con una serie de ejercicios desafiantes y repeticiones, cada aprendiz puede explorar la dinámica de los materiales y la experiencia de los efectos de mejorar el control. Las habilidades se pueden aplicar a las bellas artes, ilustración, diseño, educación, etc. Las limitaciones de dicha adaptabilidad se establecen, en parte, de acuerdo al ingenio del individuo.

Carnavarengue

ARTE Y FANTASÍA EN TODO SU ESPLENDOR

9

"Carnavarengue"

Expresión cultural del municipio de Río San Juan, mezcla de carnaval y merengue, teniendo como escenario nuestro máximo orgullo y ubicación distintiva: la Laguna Gri Gri.

“Carnavarengue”, expresión cultural que identifica el municipio de Río San Juan, surgió en el 1997 gracias a la orientación y estímulo de un grupo de hombres y mujeres del municipio entre los que se destacan el artista plástico Persio Checo, la artista carnavalera Fidelina José (EPD), el profesor Confesor Mejía (EPD), Evelyn Báez, Miguel David Faleté, Jacobo González, entre otros. Gracias a sus esfuerzos y colaboración hoy en día

CARNAVARENGUE se ha convertido en uno de los *mejores carnavales marino del mundo*.

Estas actividades se realizan regularmente durante cuatro días del mes de febrero. Cada noche se presenta un gran número de comparsas y el último día (domingo), se celebra el concurso de comparsas tradicionales, comparsas de fantasía, trajes individuales y coreografías.

Desde el fondo de las aguas cristalinas de la Laguna Gri Gri, surge una tarima destinada a ofrecer a nuestros visitantes todo un derroche de color en los vistosos disfraces, trajes de fantasía e increíbles coreografías, todo cuidadosamente concebido para dar brillantez y esplendor al evento, aprovechando las características topográficas de anfiteatro natural, lo cual permite a los espectadores disfrutar de los espectáculos desde tan privilegiada ubicación.

LA FANTASÍA SE APODERA DEL CARNAVAL

La logística de las actividades del "Carnavarengue" se pone en marcha en diciembre del año previo a la celebración, mediante la convocatoria al concurso de afiches, donde se elige el que identificará el carnaval del siguiente año.

A principios de febrero, se lleva a cabo la elección de la Reina del Carnaval y el Concurso de Trajes de Fantasía, inspirado en especies marinas; asimismo, hacemos alusión a la agricultura, pesca y ganadería, las cuales constituyen la espina dorsal de la economía de la zona.



Este concurso, desde sus inicios, es considerado un verdadero despliegue de talento y creatividad, en el cual se premian los tres primeros lugares en trajes de fantasía, los cuales serán lucidos por la reina, virreina y princesa del evento.

Carnavarengue también da participación activa a los artesanos o careteros, jóvenes que empezaron a producir máscaras evocando la pesca, la ganadería y la agricultura. Poco a poco fueron realizando piezas enfocadas única y exclusivamente

en la biodiversidad marina, siendo este aspecto el que en la actualidad caracteriza el carnaval de Río San Juan.

La originalidad, lo infinito y variado del tema marino, unido al número de jóvenes talentosos que se han motivado a sumarse al compromiso de dar brillantez al evento, ha colocado el relativamente joven Carnavarengue, en posición de competir y ganar primeros lugares en carrozas y comparsas, en el Desfile Nacional de Carnaval de Santo Domingo.



TALLER DE ARTE PERSIO CHECO



Artista visual y arquitecto, actualmente vive y trabaja en Río San Juan, haciendo arte a tiempo completo. Su obra está inspirada e influenciada por los colores del trópico, así como por su entorno y cotidianidad. Es por eso que aparecen en ella elementos marinos, vacuno y de carnaval.

Checo se involucra en actividades sociales y culturales de su pueblo. Es uno de los fundadores del carnaval marino (Carnavarengue) y el primer Director de la Aldea Artesanal. En la actualidad pertenece al Consejo de Desarrollo y Comité Organizador de la Feria Ecoturística de Río San Juan.

Persio, tiene su taller de arte en la calle 30 de Marzo No. 36 en donde puedes adquirir una de sus obras.

MONTE CARMELO

Es el monte de oración y retiro para los cristianos. Un encuentro personal con Cristo. Lleva el nombre Carmelo en memoria de la Virgen del Carmen, pues esta virgen ha realizado apariciones en muchos lugares y socorrido a varios náufragos. Fue inspirado por personas de la comunidad con el apoyo del Padre Perfecto; su construcción inició en el 1996 y se inauguró en el 2000. El terreno donde se erige esta edificación fue donado por los feligreses Eladio Suero y Noelia Ureña de Suero.



TEAM SHAGGY

Es un colectivo artístico dedicado a realizar diferentes tipos de artes plásticas, artesanía, esculturas, murales y todo lo concerniente al arte. Este grupo surgió de manera improvisada entre un pequeño grupo de estudiantes de Ani Art Academies Dominicana.

Team Shaggy se ha convertido en un ícono del arte y la cultura de Río San Juan. Sus expresiones artísticas tienen un carácter distintivo. El parador fotográfico de Río San Juan, inspirado en especies marinas y el embellecimiento de las principales paredes de la ciudad, son solo algunos de sus trabajos en el municipio; asimismo, realizaron la decoración del parador fotográfico de Cabrera y sus postes del tendido eléctrico.



Actualmente este grupo se mantiene unido, participando en diferentes eventos como ferias y exposiciones artísticas a nivel nacional y en concursos organizados por diferentes instituciones como el de la CDEEE, donde obtuvieron el premio al mural más votado por el público.

BANDA DE MÚSICA

La Banda de Música de Río San Juan es el resultado de 14 años de trabajo constante. Debemos el crédito a los maestros Aristides Heredia y Federico A. Toribio, quienes han formado más de 400 jóvenes en el arte musical. El éxito de esta banda de música y su escuela, se debió al apoyo de la Sra. Cornelia Diethelm, quien donó instrumentos musicales traídos desde Suiza a través de la fundación Music Uber Mir (Música sobre el Mar), para la capacitación de los jóvenes, donación que luego se extendió en todo el territorio nacional, contando hoy con más de 40 escuelas libres en todo el país.

Este proyecto de música se realizó en colaboración conjunta del Ministerio de Cultura (a través de su programa de Escuelas Libres), los cuales han venido formando niños y jóvenes de este municipio y a su vez han llenado de gran júbilo a todo el país, pudiendo rescatar el sentimiento musical, el cual yacía en el olvido en todo el territorio nacional.



LOS POTROS

El grupo ecuestre Los Potros de Río San Juan, fue creado para el disfrute y recreación de sus integrantes, los amantes de los caballos. Tienen como finalidad reunir diferentes grupos ecuestres de distintas localidades para fines de intercambios culturales. Este grupo fue fundado en el año 2015 y desde la fecha organizan actividades diversas, entre ellas, la celebración del día de la Altagracia y día de San Juan, Patrón del municipio; en cada actividad se realiza un desfile a caballo en el centro del pueblo.



FERIA ECOTURÍSTICA



La Feria Ecoturística nace con la finalidad de promover económica y turísticamente el municipio de Río San Juan, contribuyendo así al crecimiento, desarrollo y proyección de nuestros productores y comerciantes. La primera edición de esta Feria se realizó en agosto del 2019, en los alrededores de nuestro lugar emblemático por excelencia, la Laguna Gri-Gri, donde el Consejo

de Desarrollo y el Comité Organizador, presidido por otras instituciones y municipales preocupados por desarrollar nuevas actividades, jugaron un papel importante como ente organizador y canalizador.

El programa de la Feria está cargado de cultura, muestra de nuestro carnaval, con la participación de una de nuestras

comparsas. Nuestros cantantes nos deleitan cada noche con sus interpretaciones, se realiza actividades infantiles, mientras que los expositores se esmeran en sus carpas, ofreciendo sus productos por los tres días de duración de la Feria. Estos expositores son premiados por el espacio mejor elaborado, su creatividad y preservación medioambiental.

GRUPO DE PALOS LA FAMILIA (PALMARITO)



Los palos o atabales en el municipio de Río San Juan, es oriundo de la comunidad el Firme de los Pájaros, un lugar muy apartado que se fundó por los años 60. Era la música principal en las celebraciones y fiestas que hacían a los santos, donde se amanecía tocando y bailando este ritmo contagioso. En la comunidad de los Palmaritos, lugar donde la música y el baile de palos toma su verdadero auge y empuje a otros escenarios, como en las iglesias, las fiestas patronales, el carnaval y presentaciones de arte y cultura en la provincia.

El "Grupo de Palos La Familia" está integrado por 4 músicos y 5 parejas de baile, se fundó en el año 1990 bailando y tocando a la vez.

Los atabales han sufrido transformaciones en el municipio de Río San Juan, mediante la inclusión de la tambora y, ocasionalmente, la guitarra.



FESTIVAL DE COROS RÍO SAN JUAN

El Festival Nacional de Coros Río San Juan surge gracias al gran movimiento coral que tiene este pueblo lo que originó la idea de realizar un Festival de Coros que reuniera la masa coral riosanjuanera en un solo evento. Ideado por el Prof. Tonilve Eusebio, junto al Prof. Ozzi Holguín, crece la idea y se materializa al crearse lo que fue la Comisión para el Festival de Coros de Río San Juan, la cual desde su fundación en el año 2016 es presidida por el Prof. Próspero Agramonte, siendo el Prof. Tonilve Eusebio el Director del evento. Se han realizado 3 entregas en las que se ofrecen conciertos de los coros de Río San Juan, además de recibir en nuestro pueblo a coros de todo el país teniendo como escenarios actuales las Parroquias Nuestra Señora de la Altagracia y San Juan Bautista, con la proyección de realizar conciertos corales en otros escenarios de nuestro pueblo en ediciones futuras.



Establecido para celebrarse al final del mes de septiembre de cada año, brinda la oportunidad de conocer el trabajo de grandes artistas del pueblo, pues es dedicado a un artista cada año, el cual es homenajeado, así como también se realiza un homenaje póstumo a algún célebre artista ya fallecido.

Este destacado grupo coral perteneciente a este hermoso municipio, ha participado en eventos regionales, nacionales e internacionales, por mencionar algunos: el Festival Nacional de Canto Coral del Ministerio de Cultura 2018 y Festival Internacional de Coros en Santiago de Cuba 2019.



Río San Juan

GASTRONÓMICO



Río San Juan, uno de los cuatro municipios de la provincia María Trinidad Sánchez, su economía se basa primordialmente en la agricultura, la ganadería y la pesca, aunque en los últimos años ha agregado un ingrediente nuevo: el Turismo, uno de los pilares sobre los cuales descansa la economía de la República Dominicana. Río San Juan es rico en bellezas naturales, lo cual lo ha convertido en un lugar de preferencia de vacacionistas locales e internacionales.

SU GASTRONOMÍA

Río San Juan no solo se destaca por sus atractivos turísticos y sus bellezas naturales, sino por la variada y exquisita gastronomía típica de la zona, como el pescado frito o chicharrón de pescado, de gran demanda entre nuestros visitantes, así como el pescado cocinado con leche de coco y a la criolla, el famoso lambí o el pulpo, manjares que podemos encontrar en Playa Caletón, Playa Grande y Playa los Minos y en cualquiera de los restaurantes del pueblo y sus alrededores.

La exquisitez de los pescados y mariscos servidos en los diferentes restaurantes se debe a que estos son siempre frescos, pescados por cientos de hombres que viven de la actividad pesquera en este municipio.

LOS MARISCOS ENAMORAN AL VISITANTE

Cuando un turista, nacional o extranjero, pide servicios de lambí, cangrejos, camarones, langosta, ostiones, entre otras especies del mar, acompañados de un sabroso arroz hecho a la leña, o unos ricos y crujientes tostones, se va

con la satisfacción de haber degustado lo mejor de la gastronomía de toda la zona.

Río San Juan te invita a que disfrutes de sus bellezas, sus atractivos, su gente y la más auténtica y exquisita gastronomía típica del lugar.



Imágenes de los platos cortesía: D' Oscar Restaurant

RÍO SAN JUAN Y LA Producción de sus secciones y parajes

El municipio de Río San Juan está compuesto por dos (2) secciones (Mata Puerto y los Cacaos) y cuarenta y tres (43) parajes.

Antes de la década de los años 80, la producción económica del municipio de Río San Juan estuvo basada en la ganadería, agricultura y la pesca; sin embargo, esto dio paso a un cambio significativo con el desarrollo de la actividad turística, produciéndose un gran desplazamiento de la comunidad rural hacia la ciudad y otras zonas cuyo potencial turístico iba en aumento.

No obstante, la producción de los campos y secciones se ha mantenido, actualmente la principal fuente de empleo de estas localidades está basada en la producción agrícola. Podemos señalar proyectos y/o sembradíos de plátano, chinola, zapote, cacao, orégano, arroz, piña, café, entre otros rubros propios de la zona; la crianza de ganado lechero y la producción de los derivados lácteos, entre los cuales podemos mencionar las diferentes clases de quesos y la reproducción de tilapias, basa criollo y camarones.



Río San Juan

TIERRA DE PESCADORES

La fauna marina de Río San Juan produce variados, nutritivos y exquisitos pescados y mariscos, entre los que resaltan: tilapia, carpa, basa criollo, lubina, lisa, mero, chillo, colirubia, dorado y otras especies de mucha demanda por los consumidores. Su disponibilidad depende de la época del año y su origen. Estos productos pesqueros provienen tanto de la pesca de captura y de la producción acuícola.

En este municipio, la pesca representa un alto porcentaje de la economía. Esta actividad viene realizándose desde hace más de 50 años y se ha convertido en el sustento de las familias de más de 700 pescadores. Esta actividad productiva es actualmente ejercida con todo orgullo por los más jóvenes.

Los pescados y mariscos obtenidos, se comercializan en las más de 16 pescaderías distribuidas en el municipio. Es importante destacar que los pescadores también son contratados por los inversionistas del sector pesquero y zarpan por temporadas hacia el Banco de la Plata, santuario de variadas



especies marinas (mamíferos incluidos), ubicado en el Océano Atlántico, a unas 80 millas náuticas, donde es permitida la pesca en grandes cantidades. Estos pescadores están organizados por medio de la Asociación de Pescadores del municipio de Río San Juan.

En la comunidad de Copeyito, perteneciente al municipio de Río San Juan, también existe proyectos acuícolas privados y asociados donde se produce camarones y langostinos de agua dulce y los pescados basa (también conocido como caribbean swai), tilapia y carpa común.



COPEYITO, ZONA ACUÍCOLA NACIONAL

Copeyito es un paraje localizado al nordeste de Río San Juan, con una población estimada de 3 a 4 mil habitantes, caracterizado por la producción de diferentes rubros agropecuarios, tales como el arroz, leche, ganado de carne, piña, chinola, pimienta, miel de abeja, orégano y, sobre todo, por su producción de camarones y langostinos de agua dulce (*macrobrachium rosenbergii*), pescado basa (*pangasius hypophthalmus*), tilapia (*oreochromis spp.*) y carpa común (*cyprinus carpio*).

La producción acuícola inició en esta zona a principios de la década de los 90, de la mano de Richard Leclerc. Acontecimientos desafortunados, como el paso del huracán George y las importaciones masivas e indiscriminadas de camarones redujo temporalmente la producción. En la actualidad, Productos Agropecuarios de Copeyito, "PAC", aún sigue produciendo tilapia y camarones de alta calidad.

Gracias al trabajo mancomunado del sector público y privado, en la actualidad Copeyito está produciendo aproximadamente 2,408,000 libras de productos acuícolas, de los cuales 2,268,000 son de pescado, y 140,000 de camarones. Este volumen de producción acuícola hace de esta región la de mayor producción de estos renglones en la República Dominicana. Por otro lado, en el 2011 fue fundada por inversionistas alemanes y suizos, con la intención de crear un producto único,



natural, criado socialmente responsable y en armonía con el medioambiente, la compañía Value Aquaculture, SRL. Con la ayuda del talento dominicano, concibieron el proyecto de crianza de pescados sanos, utilizando las tierras y aguas libres de contaminación de Copeyito y sus zonas aledañas. Value Aquaculture ha desarrollado su propio banco de criadores, convirtiéndola en la única empresa en el hemisferio occidental en criar comercialmente y durante todo el año el pescado basa (*pangasius hypophthalmus*).

La Cooperativa Agropecuaria de Servicios Múltiples de Acuicultores de Copeyito, INC, "COOPAVACOP", fue fundada en el 2013 por acuicultores radicados en Copeyito, con el objetivo principal de aunar esfuerzos para lograr metas, únicamente alcanzables, mediante el esfuerzo conjunto de personas comprometidas. Actualmente cuenta con una capacidad de 150 estanques, 140 socios y 30 estanques en funcionamiento. En el 2018 cerraron con una producción de 478,000 libras de productos acuícolas.

Copeyito está en franco desarrollo de sus potencialidades técnicas. Para el 2021 se estima una producción de 10,000 toneladas métricas de pescado mediante la acción combinada de Value Aquaculture y COOPAVACOP.



PRODUCCIÓN DE CAMARONES EN COPEYITO



Copeyito se ha convertido en una zona única para el cultivo de diferentes productos agrícolas y pesqueros. Su terreno es arcilloso, lo cual permite mantener el agua en los estanques para la reproducción de camarones, tilapias y carpas, entre otros. El dinamismo de esta comunidad la ha colocado en la mira de inversionistas extranjeros, como es el caso de la belga Corinne Leclerc.

Desde el año 1993, Corinne se instaló en la comunidad de Copeyito, en un terreno de 42 hectáreas para dedicarse a la acuicultura, específicamente a la reproducción de langostinos (gambas) o camarones de agua dulce. Actualmente su terreno posee 62 estanques de cultivo de



distintas capacidades, que van desde un rango de 1,000 metros cuadrados hasta 8,500 metros cuadrados.

Conjuntamente con la reproducción de los camarones, Corinne ha logrado introducir diferentes tipos de pescado, entre ellos la carpa, en policultivo con camarones, lo cual estabiliza la calidad del agua y limpia el fondo del estanque, a la vez que le proporciona ingresos adicionales. En el 2009 inició con el engorde de pacu y alevines de tilapia.

Sus instalaciones poseen una incubadora fabricada en tanque de concreto. Los criaderos son operados en circuito abierto y la capacidad de reproducción de post-larvas es de 900 por ciclo. Los ciclos suelen durar dos meses.

Su empresa Productos Agrícolas de Copeyito contribuye con la generación de empleos de la zona. Actualmente posee 20 empleados que se dedican al cultivo, recolección, separación y empaque de los camarones. Los mismos son empacados, según su tamaño, en fundas de 5 libras, que luego son distribuidas para el mercado interno en hoteles y restaurantes de la Costa Norte y Bávaro. La distribución también se realiza en los supermercados de Santiago y Santo Domingo, lugares de alta demanda del producto en base semanal.





12

Quesos de Hoja

TRADICIÓN GASTRONÓMICA FAMILIAR

El queso de hoja, parte de nuestra herencia culinaria, se originó en la República Dominicana y se fabrica de manera artesanal en varias zonas del territorio nacional, siendo una de las principales fuentes de ingreso de varias familias dominicanas.

En la provincia María Trinidad Sánchez, específicamente en el municipio de Río San Juan, el queso de

hoja es famoso por su sabor y textura sin igual, gracias a que las reses se alimentan del pasto fresco logrando que la materia prima que se utiliza (la leche), sea de mejor calidad.

Los productores de queso locales no solo elaboran el famoso queso de hoja, también el queso amarillo tipo cheddar, queso de freír, mantequilla casera y yogurt, todos estos productos derivados de la leche.

Esta actividad se ha convertido en el sustento de cientos de familias del municipio de Río San Juan, sin contar con la mano de obra contratada por los productores locales de leche. La producción de queso solo merma cuando la leche escasea.



QUESEROS MÁS ANTIGUOS DE RÍO SAN JUAN



Quesos Papo Mayi

Fábrica ubicada en la sección del Guao, a 15 minutos del municipio de Río San Juan. Es una de las más antiguas con más de 30 años de presencia en el mercado. Produce unos 300 quesos diariamente, lo cual equivale a 1500 botellas de leche. Sus quesos son distribuidos en supermercados y pizzerías de Las Terrenas, San Francisco de Macorís y Santiago.



Quesos Jorge

Pequeña fábrica, ubicada prácticamente en el centro del pueblo, inició su producción hace 25 años. Su primera actividad fue en el expendio de leche. Tiene una producción de 350 libras de queso por día, equivalente a 1500 y 1700 botellas de leche. Sus quesos son distribuidos a nivel local, en Santiago y Santo Domingo.



Quesos Cristóbal

Inició hace 25 años con su pequeña fábrica familiar, ubicada en el paraje denominado La Novilla. Produce 80 quesos diariamente, lo cual equivale a unas 400 botellas de leche. Sus quesos son distribuidos en los pequeños colmados de Río San Juan. Actualmente, su hija y yerno aprendieron este oficio, tienen su pequeña fábrica, con el mismo nombre superando su producción.



Quesos Parra

La fábrica de queso Parra Abreu, está ubicada en la comunidad de Los Pinos a 20 minutos de Río San Juan. Cuenta con una producción diaria de 350 libras de queso equivalente a 1500 a 1800 botellas de leche. Inició sus operaciones en 1990, hoy en día tiene 30 años de servicio y tiene 4 empleados que son miembros de la familia quienes procesan con esmero y dedicación su producto de mayor demanda: el queso de hoja y de freír estos se distribuyen en las zonas de San Francisco de Macorís, Santiago, Moca, Santo Domingo y por supuesto en el municipio de Río San Juan.

INGREDIENTES PARA EL MEJOR QUESO DE HOJA

- Leche de vaca de muy buena calidad
- Sal
- Cuajo
- Mucha energía para batir

DULCERÍA ANA

Nace del pensamiento de Ana Silvia Severino, una mujer emprendedora, esforzada y con visión de futuro. Ella es quien a través de sus manos le da vida a uno de los postres más conocidos y deliciosos en el municipio de Río San Juan: "Los dulces de Doña Ana".

Como una manera de contribuir con los gastos del hogar y crianza de sus hijos, inició en el 2007 utilizando la leche del ordeño que se produce en la zona. Hoy en día fabrica 7 variedades siendo el coco tierno con leche su producto estrella y el más solicitado por los viajeros.



¡SU INGREDIENTE SECRETO!

"Cada día antes de iniciar a prepararlos, le oro a Dios para que El bendiga a la persona que lo compra y los va a consumir ¿Mi ingrediente secreto? EL AMOR, mezclado en grandes cantidades en cada dulce que preparo".

PRODUCCIÓN DE MIEL DE ABEJA

En la carretera Río San Juan-Gaspar Hernández, nos encontramos con Francisco Almarante un apicultor conocido en la comunidad por su pequeña producción de miel de abeja, actividad que realiza hace más de 30 años. Este oficio lo aprendió de su padre y hoy en día lo realiza dignamente.

Francisco cuenta con unas 15 cajas de miel en su finca, lo que equivale a 30 galones mensualmente, dependiendo de la temporada. Este sabroso néctar es distribuido en envases de ½ botella y en galones. Lo puedes encontrar en supermercados, tiendas, hoteles, etc. de Río San Juan y otros pueblos aledaños. En la actualidad existen otros apicultores que, al igual que Francisco, se dedican a esta actividad.



FABRICACIÓN DE REDES DE PESCA

Río San Juan es un pueblo pesquero, por ello, Mario Vargas se prepara como cada día para lanzarse a su faena, pues desde hace 6 años fabrica redes artesanales para pescar, denominados "tramallos", que son muy utilizadas por los pescadores locales y comercializa en su entorno.

Asimismo, Mario es artesano y caretero. Realiza artesanías, entre ellas barcos en miniatura, caretas y casas en dimensiones reducidas, entre otras. Participa cada año en el concurso de caretas, actividad alusiva al Carnavarengue.



ASOCIACIÓN DE PRODUCTORES DE CACAO "DON JACOBO LÓPEZ"

Se fundó en marzo del 2016, aunque sus orígenes datan del 1986. Inicialmente, contaba con una membresía de 167 productores de la zona y otros de las zonas de Nagua y Gaspar Hernández. Actualmente 135 fueron beneficiados con préstamos del Banco Agrícola y el FEDA para infraestructura destinada a la construcción de un centro de acopio de 200 metros, 5 túneles de secado, área de oficina y el equipamiento, camión, etc. Luego, una segunda generación, en donde 137 más fueron beneficiados con préstamos del Banco Agrícola para fomento y rehabilitación del cacao. En total existen 23 mil tareas de cacao en la zona que se están fomentando y rehabilitando. La producción es de unos 1,000 quintales anuales de cacao. A esto se le suman una tercera generación de productores, lo cual asciende a 400 miembros. El cacao se comercializa en el mercado local.



COOPERATIVA DE PRODUCTORES DE PIÑA DE CARRASCO

La Cooperativa Agropecuaria y Servicios Múltiples Atlántico (COOPACT), se fundó el 14 de diciembre del 2014 y está dedicada a la producción de piña y otros renglones agrícolas, pero su mayor fuente de ingreso proviene de la piña. Carrasco, es una sección perteneciente a Copeyito, del municipio de Río San Juan.



Los 52 productores pertenecientes a esta Cooperativa, siembran anualmente más de 500 tareas de piña. En una tarea de producción de piña aproximadamente se puede cosechar 2000 piñas.

En cada cosecha se producen cientos de miles de piñas que luego son comercializadas en distintos mercados de Santo Domingo, Santiago, Puerto Plata, Nagua, entre otros lugares. También las venden al consumidor mediante guaguas anunciadoras.

PRODUCCIÓN DE PITAHAYA



La pitahaya, o fruto del dragón, es una fruta exótica que proviene de una especie de cactus de los trópicos. Su creciente demanda se fundamenta en la gran cantidad de nutrientes beneficiosos para la salud humana.

Esta exótica fruta se produce en la comunidad de Los Palmaritos, bajo la responsabilidad de PITAMANIA R.D., la cual cuenta con un cultivo piloto de tres años ya en producción y un nuevo proyecto más tecnificado que se encuentra terminando la fase de establecimiento. Esta empresa está enfocada en la producción y comercialización de frutas y derivados vegetales, con calidad y resultados rentables en la cadena productiva de la pitahaya, además de aportar beneficios a la comunidad mediante la contratación de mano de obra de la zona.



DONAS ARTESANALES

Bernardina Nuñez, "Dona" como cariñosamente le llaman, nació en la sección la Puerta del Municipio de Río San Juan, se especializó en hacer donas, bajo la tutela de tres misioneras, a la edad de 18 años, las cuales comercializaba en Venezuela, hacia donde emigró en el 1999. Al regresar a su país natal, continuó elaborando las famosas donas como una actividad económica para lograr el sustento de su familia.

Actualmente produce sus donas 2 veces al día, con una producción de aproximadamente 40 unidades diarias, las cuales ella misma vende en su carrito. Estas famosas donas son elaboradas con el corazón y son consideradas las mejores de toda la zona.



QUIPES NICOLÁS

Nicolás Polanco, "el quipero", como comúnmente se identifica, inició sus operaciones en el año 1992. Fabrica unos 180 quipes diariamente (cuando la demanda está en sus buenas), según nos cuenta. Es una actividad que le ha costado mucho sacrificio, ya que ha tenido varios tropiezos en su vida; no obstante, se necesita más que eso para doblegar su espíritu de lucha y su fuerza, los cuales no le han permitido caer.



Su negocio se mantiene gracias al apoyo de toda su familia, quienes también se involucran en el proceso de producción y a la invaluable fidelidad de su clientela.

Nicolás ha optado por diversificar sus productos y entre su deliciosa oferta de picaderas nos deleita con pastelitos, bolas de yuca y pasteles en hoja (por encargo). Es muy común verlo con su carrito en el pueblo, ya que el mismo se encarga de comercializarlos.



GENTE COMÚN

Ríosanjuanero Soy

Somos gente común, amantes del arte, el folklore, el deporte y el buen comer; laboriosos, cargados de sueños, capaces de extender una mano amiga, brindar una sonrisa que conluga la calidez al recibir nuestros visitantes. Así es nuestra vida e historia, plenas de sacrificios, tenacidad, disciplina y amor por nuestra familia y nuestra comunidad.

La historia de Gunin es una muestra de lo que un ríosanjuanero lleva en la sangre, se levanta a las 5:00 a.m., comparte un café y se lanza a las calles a recoger botellas para luego venderlas. Con su acostumbrada alegría narra lo gratificante que le resulta el poder sostener su hogar con su diario esfuerzo. Producto de estas ganancias compra cocos y cañas, para luego dirigirse a la playita de los Minos, donde lleva 30 años ofreciendo sus productos a visitantes y bañistas.

Gunin, hombre humilde, simpático y dicharachero, se emociona cuando habla de su vida. Me acerco y le pregunto: ¿Cuántos hijos tiene usted? A lo que él, muy seguro responde: "Yo no tengo ni uno, mi mujer es la que tiene 17". Ríe a carcajadas y se le nota una felicidad extrema en su rostro, curtido por el sol, donde están impregnadas las vivencias de un hombre sencillo, que disfruta haciendo sonreír a sus clientes. Entonces, comenta "mis 33 nietos son el mejor de los regalos que Dios, como bendición, me ha dado. Mis hijos todos están bien y han podido entender que soy feliz cuando salgo a trabajar. Me siento útil, y realizado. Lo que más disfruto es cuando la gente no me hace sentir invisible y conversa conmigo. Me siento importante".

Así es nuestra gente, afable, conversadora, orgullosa de quienes somos. Gente común, gente de bien.



TESOROS HOTELEROS

Playa Grande Golf & Ocean Club

Ubicado en un rincón privado sobre el acantilado de Playa Grande, Amanera sintetiza el encanto de la impresionante Costa Verde.

El resort de lujo Amanera ofrece una vista panorámica de Playa Grande, fue diseñado por el arquitecto John Heah. Con excelentes restaurantes, spa e instalaciones recreativas, todo en un elegante diseño que combina espacios abiertos con vistas ininterrumpidas de la icónica playa.

Este diseño ganó el primer lugar del prestigioso "CEMEX INTERNACIONAL 2016" para América Latina en la categoría edificación.



Diseñado por la leyenda del golf y famoso arquitecto Robert Trent Jones, Sr. y remodelado por su hijo el también famoso arquitecto Rees Jones.

La Naturaleza les brindó su mayor aporte para proporcionar una experiencia única al golfista a través de una intrincada combinación de hoyos que corren paralelos con el acantilado. Considerado uno de los tramos de golf más bellos del Caribe con diez hoyos jugando sobre el Océano Atlántico. Este campo se cuenta dentro de la élite de la comunidad golfista internacional. Es privado y del uso exclusivo para los residentes del proyecto Playa Grande y huéspedes del Hotel Amanera.

Ani

REPÚBLICA DOMINICANA



Es una propiedad privada de 14 habitaciones que cuenta con un personal completo. La propiedad está situada en un punto estratégico con 270 grados de espectaculares vistas a la bahía.

La Costa Norte de la República Dominicana está dentro de la autenticidad del campo y ofrece una exclusiva sensación de tranquilidad. ANI Private Resorts Dominican Republic está situada en Rio San Juan a minutos de alguna de las mejores playas del país, excelentes lugares para el surf y kite surf.



El Balaji Palace Playa Grande es una experiencia de lujo en el servicio, completamente nueva en la Costa Norte de la República Dominicana. Esta exquisita villa se encuentra entre una playa exclusiva de arena blanca y una hermosa selva virgen. El lugar perfecto para bodas pequeñas, luna de miel y escapadas románticas a hoteles de lujo. El huésped puede disfrutar de las comodidades modernas del hogar en un entorno tradicional. The Balaji Palace ofrece una experiencia única creada exclusivamente para aquellos que saben que no hay nada demasiado lujoso.

Este hotel simula estar incrustado en las rocas marinas de la playa de Los Minos. Está rodeado de tres hermosas playas ubicado en el centro del pueblo a pocos pasos de la Laguna Gri-Gri.

Cuenta con 20 cómodas habitaciones, bar y restaurante. La vista es espectacular, siendo su panorámica general la playa de Los Minos seguida de la playa de los Guardias y de los Muertos.



Si estás buscando un alojamiento más tranquilo, exclusivo y conectarte con la naturaleza, estas cabañas son ideales para ti. Con 8 bungalows que presentan una decoración con techos de zinc y decorados con muebles de estilo moderno. Disponen de una cocina equipada con fogones, nevera, baños privado con ducha. Además, ofrece conexión Wi-Fi gratuita en todas las instalaciones, una piscina al aire libre, un desayuno buffet y un restaurante a la carta.

Puertas del Paraíso no solo es un Ecolodge, su restaurante también funciona abierto al público bajo reservas previas; sirve un menú exquisito y variado con una gastronomía rica en pescados y mariscos típico de la zona de Río San Juan.

Estas cabañas ecoturísticas están ubicadas camino al paraje La Novilla, a solo 7 minutos en coche de las principales playas de Río San Juan.

En las alturas de Río San Juan, se encuentra Vista Linda, como indica su nombre, tiene una vista privilegiada del océano Atlántico y la exuberante naturaleza que las circunda. Diseñada por el arquitecto y constructor francés Cyril Vismara, con una totalidad de una treintena de villas, cuenta con una piscina, estratégicamente ubicada, frente al océano y a la naturaleza virgen. Puede optar por alojarse en un bungalow de una cama o en una lujosa villa con cuatro habitaciones, adecuada para toda la familia. Garantiza una maravillosa estadia arrullados por los vientos alisios.



Río San Juan

COLONIA DE FRANCESES



René Lecaplain
Inversionista Dominico-
Francés radicado en el
país desde 1995.



Hace aproximadamente 20 años, se estableció en Río San Juan una pequeña colonia de franceses, los cuales se han integrado a la vida y cotidianidad del municipio. A menudo los podemos observar en diferentes escenarios, compartiendo con sus familias, disfrutando de la tranquilidad de esta tierra que han escogido como suya y como empleadores, ofreciendo diversas fuentes de empleos en sus pequeños negocios.

Hoy en día, la comunidad francesa de este municipio va en crecimiento. A saber: el famoso Restaurant Café

de París, Restaurant La Estrella, Cabañas Vista Linda, Puertas del Paraíso, Las Terrazas del Campo y La Loma Guest House por mencionar algunos de los negocios en donde los franceses, residentes en Río San Juan, han decidido invertir; otros han realizado grandes inversiones en el Residencial Hacienda La Luna, un condominio de lujosas villas, donde el 90% de los propietarios son franceses.

Sin duda alguna, los proyectos más esperados por los riosanjuaneros son los del inversionista francés, René Lecaplain: Residence Laguna

Gri Gri, un lujoso condominio que incluye tiendas, bares, restaurantes, apartamentos, club de playa, entre otros... ubicado frente a la Laguna Gri-Gri, el cual inicia su construcción en el 2020 y Río Beach Town, un proyecto en los alrededores de la Playa de Mino, que ofrece bares, restaurantes, área para juegos infantiles, baños para uso común, etc. Ambos proyectos impactarán positivamente la economía del municipio, ya que incrementará no solo las fuentes de empleos, sino la afluencia de inversionistas extranjeros.



Copeyito 20K y Ruta del Marisco

TIEMPO DE RECORRIDO (UN DÍA COMPLETO)



La ruta Copeyito 20K y Ruta del marisco, pretenden crear nuevas ofertas para este destino, promover el turismo rural y, con ello, la labor que realizan nuestros productores del campo, en especial los de la comunidad de Copeyito, ubicado a unos 25 kilómetros al noroeste del centro de Río San Juan.

Durante el recorrido, los ciclistas interactúan con personas del campo, recorren las plantaciones de arroz y piña, así como los estanques donde se reproducen los mariscos, además de disfrutar de la gastronomía local

considerada como un "manjar de los dioses", una picadera y tapas de marisco preparadas a base de huevas de tilapia y camarones. El almuerzo es típico de la zona, teniendo como ingrediente por excelencia los mariscos. Los ciclistas tienen la oportunidad de pescar su propio almuerzo.

Ambas rutas fueron diseñadas por el Lic. Félix Silverio, interesado en la promoción de nuestros campos y en generar empleo en las comunidades ha logrado que cientos de ciclistas visiten y aprovechen los recursos locales de nuestra zona. Contacto 829-270-6130.

El turismo rural se ha convertido en una alternativa para los viajeros de corazón aventurero, amantes de la naturaleza, que optan por redescubrir nuevas aventuras y escapar de la rutina. Nuestros campos están dotados de todo ello. La producción agrícola y ganadera se ha convertido en un complemento para los tour operadores de la zona que buscan reinventarse y han logrado que nuestra producción sea parte de sus rutas y excursiones.

La Ruta Del Marisco

Cabrera - Río San Juan

20 km

de pura naturaleza
y cultura



PERSONAJES DESTACADOS

El municipio de Río San Juan, desde su fundación, ha contado con personalidades que por su labor social e ímpetu, orientados al desarrollo y proyección de esta gran comunidad, han dejado huellas indelebiles en diversas áreas. A saber: cantautores, poetas, actores, compositores, deportistas, por mencionar algunas.



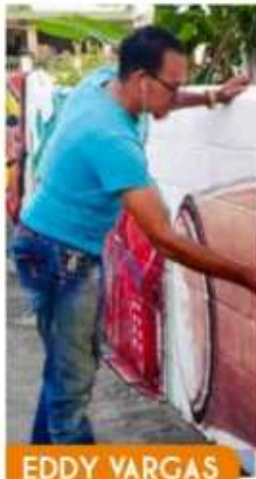
PADRE NIÑO

Padre Luis Antonio González, párroco de la iglesia San Juan Bautista, más que un sacerdote es un líder comunitario. Persona excepcional, inteligente, muy alegre, desprendido, colaborador y dinámico, que se involucra con todos los sectores sociales del municipio, sin importar partido ni credo religioso. Tiene un amplio currículo tanto en psicología, mercadeo, filosofía, entre otras áreas. Su manejo y administración de la conducta humana le ha permitido trabajar con todos los niveles familiares, con adultos, jóvenes y niños. Su liderazgo es tan definitivo que se extiende hacia los sectores productivos del municipio, orientándolos para que puedan impulsar el desarrollo de sus comunidades.



PAPO MÉNDEZ

Francisco Antonio Méndez, cariñosamente Papo Méndez, profesional y catedrático universitario, querido y respetado por toda una comunidad y, especialmente, por sus alumnos. A nivel deportivo, fue el jugador más popular de todos los tiempos, destacándose en el softball y el baloncesto. En lo académico, es Licenciado en Ciencias Sociales, con maestrías en Enseñanza Superior, área que impartió en el Liceo Secundario Antorcha del Futuro y en la Universidad Abierta para Adultos, en donde lleva 14 años como docente. Formó la primera y última promociones de bachilleres del Colegio Meñique (1983-1997). Su carisma y aceptación popular, llena de orgullo a más de un riosanjuanero.



EDDY VARGAS

Orlundo de la playa de los Barcos, joven multifacético, de extracción muy humilde, dotado de creatividad y un talento innato, pintor, escultor, caretero, comparcero. Ha deleitado a todo un pueblo con su creatividad y gran talento en la realización de diferentes obras para el Carnavarengue, lo cual le ha valido numerosas premiaciones en los concursos de caretas y de afiches de esa actividad, así como también en el desfile nacional de comparsas. Una de sus creaciones le valió el primer lugar en el desfile nacional de comparsas, donde obtuvo un primer lugar en 2018.

FIDELINA JOSÉ

(Reina del Carnaval) -In Memoriam- (1959-2020)



Pintora, diseñadora, escultora, caretera y comparcera. Carnavaleira desde su infancia; hija y madre de carnavaleros, siendo esta una tradición en su familia. Fue miembro del comité fundador

y organizador de Carnavarengue desde el año 1997, convirtiéndose en la Reina Nacional del Carnaval Dominicano en el año 2011 en representación de nuestro municipio. Co-creadora de "Los Carnamares", identidad carnavalesca que agrupa todas las comparsas del municipio para representarlas en los eventos y desfiles del carnaval nacional. Fundadora de la comparsa "Danza Marina", que aportó y resaltó el concepto de fantasía marina en trajes de Carnavarengue. Su personalidad humilde, accesible y servicial la hicieron querida en el entorno carnavalero y en todo el municipio, llegando a ocupar cargos políticos. Dejó un importante legado en nuestra comunidad, por su aporte a la cultura e identidad del municipio a través del carnaval y la sociedad en general.

JOSÉ CONFESOR MEJÍA

-In Memoriam (1958-2019)



Miembro fundador del Carnavarengue, máxima expresión cultural de la costa verde. Desde muy joven manifestó su talento artístico, siendo ganador de premios y varios primeros lugares en el Concurso de

Afiches, campaña publicitaria de imágenes que promueve el único carnaval marino de República Dominicana. La sala capitular de Río San Juan, gestión 2015- 2019, honró su trayectoria cultural, nombrando el Concurso de Afiches In memoriam a José Confesor Mejía. Tenía una alta sensibilidad hacia los problemas sociales que aquejan los más desposeídos. Fue un escritor de cuentos y poemas, profesor de Ciencias de la Naturaleza en el Liceo Antorcha del Futuro y Técnico Docente en el Distrito 03, de la regional 14, de Nagua. También formó parte del cuerpo docente de la Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA).

CALENDARIO DE EVENTOS



EVENTOS

FEBRERO

INICIO Carnavarengue (Concurso de Caretas) Salón de Alcaldía	9 Carnavarengue (Concurso Trajes de fantasía y selección reina) Multiusos RSJ	21 al 24 Carnavarengue Laguna Gri-Gri
--	---	--

MARZO

Open House (Exposición de Arte) Ani Art Academies	Divas del Paraíso Terraza Laguna
---	-------------------------------------

JUNIO

16 al 24 Fiestas Patronales San Juan Apostol Parque Central

MAYO

Río San Juan Ciudad de Dios Parque Central
--

AGOSTO

Feria Ecoturística Laguna Gri-Gri

SEPTIEMBRE

Festival de coros

NOVIEMBRE/ DICIEMBRE

Torneo Superior de Baloncesto Multiusos RSJ
--

DICIEMBRE

FINALES Carnavarengue (concurso de afiches) Salón de Alcaldía

DICIEMBRE

Río Sanjuaneros Ausentes Santo Domingo

DIRECTORIO

Alcaldía Municipal de Río San Juan	809.589.2836
Cuerpo de Bomberos	809.589.2640
Cruz Roja	829.432.2507
Rescate Nacional	829.749.3266
Defensa Civil	809.271.5744
EDENORTE	809.589.2675
Hospital Municipal Dr. Desiderio Acosta	809.589.2900
INAPA	809.589.2450
Policía Nacional	809.589.2298
Batallón Comunitario	829.439.6406



Hoteles

HOTEL BAHÍA BLANCA	Gaston Fernández Deligne TEL: 809-589-2563
APARTA HOTEL LAS FLORES	Sector San Andrés, No. 14 TEL: 849-244-2449
APARTAMENTOS GRI GRI	C/ San Juan TEL: 809-235-6642
PUERTAS DEL PARAÍSO	Carretera Río San Juan - La Novilla TEL: 809-729-9746
VISTA LINDA LODGES ET VILLAS	Carr. Río San Juan - Bejuco Alambre TEL: 829-325-0750
HOTEL SAN JOSÉ	C/ Duarte esq. Mella TEL: 849-876-0507
APARTA HOTEL TERESA	Sector San Andrés, No. 14 TEL: 829-491-4875
VILLA CASTILLO DE LOS MINOS	C/ Sánchez No. 27 TEL: 849-404-8696
APARTA HOTEL DOÑA AIDA	Calle Padre Billini, Sector Rompe Ola TEL: 809-330-0789

RESTAURANT HOTEL VISTA LINDA	Comida caribeña, internacional Carretera Río San Juan Bejuco Alambre TEL: 849-861-9510
RESTAURANT LODGE PUERTAS DEL PARAÍSO	Comida francesa, caribeña, mariscos Carretera Río an Juan - La Novilla TEL: 809-729-9746
CAFÉ DE PARÍS	Comida mediterránea, caribeña, criolla Calle Duarte. Laguna Gri-Gri TEL: 809-778-0687
TERRAZA LAGUNA	Comida caribeña, mariscos Calle Sánchez Laguna Gri-Gri. TEL: 829-450-2478
LA ESTRELLA	Panadería, mariscos, criolla Calle Duarte. TEL: 809-589-2303
LA CASONA	Comida Pastelería, repostería Calle Duarte No. 6 TEL: 809-589-2597
D' OSCAR RESTAURANT	Comida nacional e Internacional, mariscos Aut. Río San Juan - Gaspar Hernandez TEL: 809-589-2325 / 809-543-2127
RESTAURANT DON PEPE	Comida criolla, Internacional y Pizzeria Calle Sanchez, esq. 16 de Agosto TEL: 829-881-5730
RESTAURANT CHEO'S	Comida criolla, mariscos, pastas Calle Padre Billini 68 / TEL: 809-589-2301
SOL Y ARENA	Comida criolla, mariscos Calle Felipón Bonilla #97 TEL: 809-803-3530
ENTONCES RESTAURANT	Comida criolla, Internacional Calle Sánchez (Frente Laguna Gri-Gri) TEL: 809-427-4955
RESTAURANT LA CUEVA	Comida rápida Calle Mella 16 / TEL: 809-774-5566
D'CRISH RESTAURANT	Comida criolla / Calle Capotillo TEL: 849-357-9342 809-589-2340
POLLO GUILLERMO	Comida criolla / Calle Dr. Virgilio Garcia No. 17 / TEL: 829-299-1492
TERESA RESTAURANT	Comida criolla / Sector San Andrés, No. 14 / TEL: 829-491-4875
D'WILLY POLLO	Comida criolla / Autopista Río San Juan - Gaspar Hernández / TEL: 809-704-5244
D'MARTIN RESTAURANT	Comida criolla / Calle Mella (Frente al Parque Central) / TEL: 809-991-0561
RESTAURANT EL BOHEMIO	Internacional / Calle Duarte (Frente a la Laguna) / TEL: 809-271-6580

PROYECTO DE TURISMO COMUNITARIO SOSTENIBLE

TURISMO COMUNITARIO SOSTENIBLE

El Turismo Comunitario es una actividad económica que vincula a las comunidades con los turistas desde una perspectiva intercultural, con participación consensuada de sus miembros, teniendo el manejo adecuado de los recursos naturales y la apreciación del patrimonio cultural, basado en el principio de equidad en la distribución de los beneficios generados y con una gestión dirigida a fortalecer su desarrollo económico y social.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El Proyecto para el Fortalecimiento del Mecanismo de Desarrollo de Turismo Sostenible Basado en la Comunidad en la Región Norte de la República Dominicana surge en el 2016, implementado por el Ministerio de Turismo, el Ministerio de Economía, Planificación y Desarrollo (MEPyD), el Instituto de Formación Técnico Profesional (INFOTEP) con el apoyo de la Agencia de Cooperación del Japón (JICA).

La ejecución se enmarca en las 14 provincias de la Región Norte de la República Dominicana: Puerto Plata, Santiago, Espaillat, La Vega, María Trinidad Sánchez, Monseñor Nouel, Hermanas Mirabal, Duarte, Sánchez Ramírez, Samaná, Montecristi, Dajabón, Santiago Rodríguez y Valverde.

OBJETIVO

Fortalecer las capacidades y mecanismos de coordinación público-provada para el desarrollo de Turismo Comunitario Sostenible (TCS) en la Región Norte desde una perspectiva de destino turístico regional.





**TURISMO
COMUNITARIO
SOSTENIBLE**

Copyright © 2021 por TCS

Algunas imágenes fueron cedidas por la Fundación Memoria de Nación y Centro Cuesta Nacional, Mariana Hernández, D'Oscar Restaurant, Juan Francisco Esteban, Derechos Reservados. "prohibida su reproducción parcial o total sin aprobación de sus autores".

