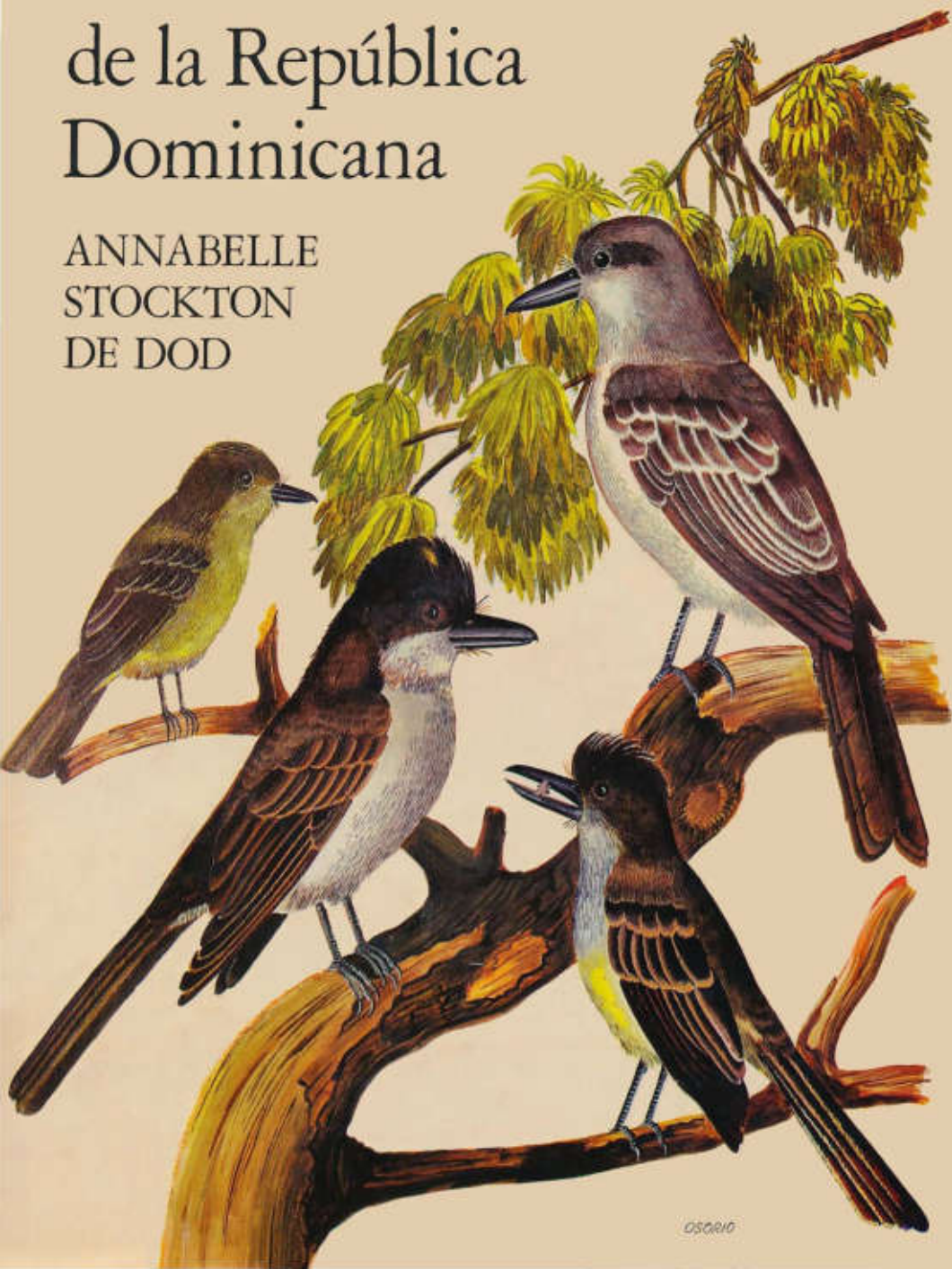


MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

# Aves de la República Dominicana

ANNABELLE  
STOCKTON  
DE DOD



Annabelle Stockton de Dod nació en un campo de California, en el cual vivió hasta graduarse en la Humboldt State University, en Arcata, donde estudió Pedagogía y Ciencias Naturales. Trabajó como profesora en escuelas públicas de su estado natal, adquiriendo más tarde un grado de maestría en Educación Cristiana. En 1939 se casó con el Reverendo Donald D. Dod. Cuatro hijos completan la familia. Fueron a vivir a Puerto Rico en 1947 donde residieron 18 años. Fue aquí que la autora desarrolló su interés por el estudio de las aves. Del Dr. James B. McCandless, compañero de trabajo de su esposo y autor de *A Field Guide to the Birds of Puerto Rico*, recibió los primeros estímulos para empezar a escribir sus observaciones. En 1964, junto a su esposo se mudó a la República Dominicana, para trabajar en un programa de planificación familiar, dedicando su tiempo libre al estudio de las aves nativas. Años después inició una serie de artículos sobre las aves en el suplemento semanal de un diario local. Estos artículos constituyeron la base para la realización de éste libro, en el cual la autora muestra, no solamente su entusiasmo y amor para con las aves, sino una percepción aguda de los detalles de sus vidas.

Con el libro, quiere compartir su conocimiento, interés y preocupación por el futuro de la vida silvestre en un medio ambiente tan peculiar y bello.

AVES  
DE LA  
REPUBLICA  
DOMINICANA

AGN

# AVES DE LA REPUBLICA DOMINICANA

*ANNABELLE STOCKTON DE DOD*

Ilustraciones de color por  
JOSE OSORIO

Dibujos de blanco y negro por  
LAURA RATHE DE CAMBIASO

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL  
SANTO DOMINGO, 1978



© Annabelle Stockton de Dod, 1978.  
*Todos los Derechos Reservados*  
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

Primera Edición, 1978.

Depósito Legal: B. 9.462 - 1978

I. G. Manuel Pareja  
Montaña, 16 - Barcelona (España)

*Impreso en España*  
*Printed in Spain*

### DEDICATORIA

*Este libro está dedicado a mi esposo, Donald Dungan Dod. El me ha servido de chófer práctico, fotógrafo, cazador, consejero y crítico. Sin su ayuda no me hubiera sido posible hacer los estudios necesarios para preparar este trabajo.*

## INDICE DE MATERIAS

	<i>Págs.</i>
Lista de dibujos en color . . . . .	XI
Prólogo	<i>Dr. Eugenio Marcano</i> . XIII
Introducción y Reconocimientos	<i>Annabelle Stockton de Dod</i> . . . . . XV
Poema: Pájaros de mi País	<i>Ramón Emilio Jiménez</i> . XXI
Orden: Podicipediforme	
Familia: Podicipedidae	Zaramagullones . . . . . 4
Orden: Pelecaniformes	
Familia: Phaethontidae	Rabijuncos . . . . . 6
Pelecanidae	Pelícanos . . . . . 9
Sulidae	Bubis . . . . . 12
Phalacrocoracidae	Corúas . . . . . 14
Fregatidae	Tijeretas . . . . . 18
Orden: Ciconiiformes	
Familia: Ardeidae	Garzas . . . . . 20
Ciconiidae	Cigüeñas . . . . . 42
Threskiórnithidae	Cocos y Cucharetas . . . . . 44
Orden: Phoenicopteriformes	
Familia: Phoenicopteridae	Flamencos . . . . . 48
Orden: Anseriformes	
Familia: Anatidae	Patos . . . . . 50
Orden: Falconiformes	
Familia: Cathartidae	Auras Tiñosas . . . . . 62
Accipitridae	Halcones . . . . . 64
Pandionidae	Guincho . . . . . 73
Falconidae	Cuyaya . . . . . 75

	<i>Págs.</i>
Orden: Galliformes	
Familia: Phasianidae	Codorniz . . . . . 77
Numididae	Guinea . . . . . 79
Orden: Gruiformes	
Familia: Aramidae	Carrao . . . . . 80
Rallidae	Gallaretas y Pollos del agua . . . . . 83
Orden: Charadriiformes	
Familia: Jacanidae	Gallito del agua . . . . . 96
Haematopodidae	Caracolero . . . . . 98
Charadriidae	Playeros . . . . . 101
Recurvirostridae	Viuda . . . . . 109
Scolopacidae	Playeritos . . . . . 111
Burhinidae	Búcaro . . . . . 122
Laridae	Gaviotas y Gavioticas . . . . . 124
Orden: Columbiformes	
Familia: Columbidae	Palomas, Perdices, Rolones y Rolitas . . . . . 136
Orden: Psittaciformes	
Familia: Psittacidae	Cotorras y Pericos . . . . . 158
Orden: Cuculiformes	
Familia: Cuculidae	Pájaros Bobos y Judíos . . . . . 165
Orden: Strigiformes	
Familia: Strigidae	Lechuzas . . . . . 174
Orden: Caprimulgiformes	
Familia: Nyctibiidae	Brujas . . . . . 185
Caprimulgidae	Don Juan, Pitanguás y Toricos . . . . . 189
Orden: Apodiformes	
Familia: Apodidae	Vencejos . . . . . 200
Trochilidae	Zumbadores . . . . . 207
Orden: Trogoniformes	
Familia: Trogonidae	Papagayos . . . . . 215
Orden: Coraciiformes	
Familia: Alcedinidae	Martín Pescadores . . . . . 218
Todidae	Barrancolises . . . . . 220
Orden: Piciformes	
Familia: Picidae	Carpinteros . . . . . 222



	<i>Págs.</i>
Orden: Passeriformes	
Familia: Tyrannidae	Pestigres . . . . . 230
Hirundinidae	Golondrinas . . . . . 240
Corvidae	Cuervos . . . . . 247
Mimidae	Ruiseñores . . . . . 252
Turdidae	Zorzales . . . . . 254
Dulidae	Cigua Palmera . . . . . 261
Vireonidae	Julián Chiví, Cigueta Ju- liana . . . . . 264
Parulidae	Cigüitas . . . . . 269
Coerebidae	Cigüita Común . . . . . 280
Thraupidae	Tanagras . . . . . 285
Icteridae	Chinchilines, Ciguas Ca- narias, P á j a r o V a- quero . . . . . 294
Ploceidae	Madam Sagá . . . . . 301
Fringillidae	Gorriones, Canarios, Pi- co Cruzados . . . . . 304
Lista de Aves de la República Dominicana . . . . .	321
Bibliografía . . . . .	327
Índice General . . . . .	329

## LISTA DE LÁMINAS EN COLOR

1. Garzas, Faisán, Cuchareta, Coco y Flamento.
2. Los Patos.
3. Aves de Rapiña.
4. Cotorra, Perico, Papagayo y Carpinteros.
5. Pájaros Bobos.
6. Lechuzas.
7. Zumbadores, Barrancolés y Cigüita.
8. Pestigres.
9. Golondrinas, Cigua canaria, Pájaro Vaquero.
10. Zorzales, Jilguero, Vireos, Cigüitas.
11. Cigüitas del Frío.
12. Cigüitas del Frío.
13. Tanagras.
14. Gorriones.

## HABLANDO AL LECTOR

Escribir es, para mí, una tarea difícil y, escribir esto (a manera de prólogo) es algo más comprometedor, pero tratándose de un libro sobre nuestras aves y éste escrito por Annabelle Stockton de Dod, me obliga a escribir estos párrafos.

Desde hace mucho tiempo, y ahora más, cuando nuestras Universidades están graduando técnicos en biología, se ha señalado entre nosotros la necesidad de una publicación sobre nuestra fauna ornitológica, que comprenda tanto la autóctona como la migratoria y la "de paso".

Sin pretender hacer una historia de las excursiones y estudios realizados en este país sobre nuestra avifauna, voy brevemente a citar los dos principales libros escritos sobre ella, y ambos de difícil adquisición.

La primera obra que sobre ornitología de la isla se escribió entre los años 1884 a 1885 fue: *The Birds of Haiti and Santo Domingo*, por Charles B. Cory; en ella describía 111 especies y sus hábitos, y, a los cuarenta y más años el Dr. Alexander Wetmore y Bradshaw H. Swales escriben en 1931 su libro: *The Birds of Haiti and The Dominican Republic* y nuevamente, transcurridos otros cuarenta y más años las investigaciones sobre nuestra avifauna han adquirido un gran incremento llegando ya la hora de llevar a feliz término la publicación de "Aves de la República Dominicana" por Annabelle Stockton de Dod.

Para comprender el plan de este libro es indispensable decir que él no está destinado únicamente para ornitólogos, sino también para profesores, padres de familia, estudiantes de Biología, empleados gubernamentales, cazadores o para cualquier persona que lo necesite o desee únicamente conocer y dar a conocer nuestras aves. A todos este libro les será útil.

La obra está escrita en un castellano muy familiar y agradable, en ella encontraremos, además del nombre latino, el nombre común, la familia y el orden a que pertenece el ave; su habitat, su alimentación y hasta su forma de cortejo y para aquellos que la lectura le es un problema, la autora ha incorporado 119 dibujos en blanco y negro y unas 14 láminas a color, con las que con poco esfuerzo se pueden identificar las aves.

Las citas y descripciones de nuestra avifauna fueron estudiadas por la autora durante el tiempo comprendido entre 1964 a 1977 describiendo aquí 125 aves residentes, de las cuales 21 son endémicas y más de 21 especies migratorias. Comparando este estudio con los ya publicados, notaremos que en este trabajo se incorporan ocho aves migratorias nuevas: el garzón blanco,

una fase rara de *Ardea herodias*; *Guiraca caerulea*, *Dendroica striatus*, *Passerina cyanea*, *Vermivora pinus*, *Oporornis agilis*, *Oporornis formosus* y *Pheucticus ludovicianus*. Los estudios han cambiado el status de varias aves desde las "transitorias" hasta las "migratorias".

Los dos residentes nuevos son: *Turdus swalesi* y *Molothrus bonariensis*, pero todavía no hay ejemplares para probar los varios records de vista para *Phaenocophilus poliocephalus*.

Los estudios han revelado muchos nombres vernáculos nuevos.

Para realizar estos estudios la autora ha viajado a través de nuestras montañas, hondonadas y valles, lamentándose cuando algún extranjero o dominicano altera el ecosistema donde vegeta el ave que persigue. Esto sólo, entre muchas otras grandes virtudes que posee la autora, nos obliga a admirarla y ojalá que quienes lean estos renglones sientan el deseo de imitarla y hacer vibrar en su interior el amor por nuestro país.

*Eugenio de Jesús Marcano Fondeur*

Santo Domingo, 5 de abril de 1977.



## INTRODUCCION

La ciencia de la ornitología (estudio de aves) en la República Dominicana se ha caracterizado en su mayor parte por trabajos hechos por extranjeros antes del año 1927. Hay dos libros en inglés que dan información sistemática de las aves de La Hispaniola. Uno es el libro de James Bond, "Birds of the West Indies" publicado originalmente en 1936, y revisado posteriormente en 1973. La última visita de Bond a la República fue en 1927. Todo el material revisado después de este tiempo, en su libro referente a La Hispaniola, viene de informaciones suministradas por otras personas, no realizándose estudios científicos, sino observaciones aisladas. El otro libro es "Birds of Haiti and the Dominican Republic" por Alexander Wetmore y Bradshaw H. Swales. Este libro está basado en estudios terminados en 1927 y publicado en 1931.

No hay nada escrito en español.

La autora no es ornitóloga profesional, sino una aficionada que ha viajado de un lado a otro del país con su esposo, estudiando aves y orquídeas. Tenemos abundancia de datos, y hemos descubierto muchas cosas nuevas en el país. No pretendemos ser profesionales pero en la ausencia de tales, somos las personas que hemos estudiado más la avifauna en los últimos once años. Por más de dos años los artículos sobre las aves de La Hispaniola han sido publicados en el suplemento sabatino de El Caribe, con el título "Aves de Nuestro País". Este libro es una compilación de estos artículos.

"Aves de la República Dominicana" se publica con el anhelo de compartir las gratas experiencias que hemos tenido en este país, y a la vez crear un deseo de conocer mejor y conservar la avifauna. Es nuestra esperanza, que un día, estudiosos dominicanos puedan llevar estas investigaciones aún más allá y escribir un libro más comprensible, más a fondo y más científico.

Varios descubrimientos originales en el país sirven para demostrar que todavía hay campo virgen para estudios ornitológicos:

1. El descubrimiento del Zorzal de la Selle (*Turdus swalesi*) en la Sierra de Bahoruco, Sierra de Neiba y en la Cordillera Central.
2. El descubrimiento de *Molothrus bonariensis*.
3. El redescubrimiento de la Turquesa o Pico Cruzado (*Loxia leucop-tera*) y el descubrimiento de su nido, nunca visto antes por científicos en la Hispaniola (Publicado en la Revista Cándor).

4. El descubrimiento del nido de la Cigüita de Constanza (*Zonotrichia capensis*) hasta ahora desconocido por los científicos en la República Dominicana.
5. El descubrimiento del *Phaenicophilus poliocephalus* (Cuatro Ojos con cabeza gris) antes conocido solamente en Haití.
6. El descubrimiento de 6 aves migratorias nuevas.
7. El descubrimiento de una sub-especie de *Calyptophilus frugivorus*, nueva para la ciencia.
8. El redescubrimiento del *Siphonorhis brewsteri* o "El Torico". Fue considerado "extinto".

Es evidente que es necesario hacer otros estudios de la avifauna a la luz de los cambios sociales y ecológicos que han ocurrido a causa del crecimiento de la población y su subsecuente impacto sobre el ambiente. El estudio está indicado también porque hay más acceso a regiones remotas por un sistema moderno de carreteras y caminos.

Para el buen desarrollo de un Museo de Historia Natural, un Jardín Botánico o un Parque Zoológico en todo lo que se refiere a la avifauna, lo fundamental es un estudio profundo y amplio de las aves vivas en su medio ambiente. Hay que estudiar el ave viva, en su totalidad, dónde se encuentra en el país, clima, altura, lo que come según la época, tipo de vegetación en las varias estaciones del año.

Hay que estudiar el comportamiento: hábitos sociales, uso y defensa del territorio, cortejo, construcción del nido, materiales usados, cuantos huevos ponen, el color, la incubación y cuidado de la cría. Los cantos deben ser estudiados según la hora del día, época y ocasión (temor o peligro, etc.).

A la vez que se hace el estudio del ave viva, deben procurarse suficientes muestras de distintas regiones para determinar diferencias entre aves adultas y jóvenes, variaciones geográficas y variaciones periódicas. Deben colectarse en lo posible, ejemplares de nidos y también huevos frescos para hacer el estudio de las proteínas del huevo.

Todavía no se sabe dónde anida el vencejo de collar ni la cigüita endémica, *Xenoligea montana*, ni tampoco se sabe si el Guincho es migratorio o residente, y queda por probar por medio de una muestra científica si el Cuatro-ojos con cabeza gris vive en nuestro país.

"Una Guía del Campo" de las aves de la República Dominicana sigue a este libro. Es un trabajo más técnico, que incluye información de los nombres vulgares (cantos, nido, huevos, y ambiente). Hay un mapa pequeño que indica la distribución de localidades actuales donde se encuentra cada ave. El libro se ha preparado para ayudar a los estudiantes en la identificación de las aves de nuestro país.

Todas las aves descritas en estos libros fueron vistas y estudiadas por la autora.

Para todos los lectores que lean este libro, la autora tiene un mensaje: Conozca las aves de su país. Conocer es apreciar; apreciar es proteger. Nuestras aves necesitan ser protegidas antes que sea demasiado tarde. La destruc-

ción de su ambiente con incendios, tumbas de bosques, y el corte de árboles, producen cambios en la ecología. Si no hay abrigo y alimento, las aves tienen que adaptarse a nichos extraños con resultados a veces desastrosos.

Enseñe a sus niños el valor de las aves; y sobre todo coopere con los programas de conservación.

*Annabelle Stockton de Dod*



## RECONOCIMIENTOS

Quiero expresar mi gratitud a todos mis amigos dominicanos del campo, por la cooperación que me han prestado en la colección de material para este libro. Han sido pacientes con mi "Spanglish", han contestado mis preguntas graciosas, han escuchado mis charlas con cortesía, y en muchas ocasiones, también, han compartido conmigo su techo y su comida.

La lista es larga: José Gómez, de Pie Pol, Sandino Pérez, de Palma Dulce, don Secundino, de Pilancón, Chino, de Medina, Negrito de Jarabacoa, Angel Félix, de Bretón y Rafael, de Constanza, así como a los miembros de las Fuerzas Armadas de Aguacate. Varios miembros del Ejército Nacional me han prestado su ayuda muy valiosa. Yo he tenido la máxima cooperación del Departamento de Caza y Pesca.

Igualmente, a mis colaboradores del Museo Nacional de Historia Natural: les doy las gracias a Luis Amiama, John C. Lingeback, Esteban Javier Moreta, Néstor Carrasco Félix, Ricardo Ruiz, Carlos Sanlley, Emilio Ibert, José Alberto Ottenwalder, Sixto Incháustegui, Laura Rathe de Cambiaso, Padre Julio Cicero y doña Estervina Lorenzo Peña. También Miguel Silvestre Bello Vidal, Ramón Osorio y señora Annie de Ruiz, merecen las gracias. El doctor James Bond, autor de "Birds of the West Indies" y actualmente curador del departamento de Ornitología de la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia, ha sido un consejero de mucho valor. Me ayudó con identificaciones difíciles, ha compartido sus conocimientos del campo conmigo, y me dio permiso para usar sus escritos "en cualquier manera que le ayude". A él le doy mi más expresivas gracias.

Manuel García de la Fundación García Arévalo, ha sido un amigo firme. Desde el principio me ha dado su consejo, ánimo y respaldo financiero hasta que el Museo Nacional de Historia Natural pudiera publicar el libro. A él y a la Fundación les doy mis gracias y aprecio.

Al doctor Francisco A. Ortega Ventura, Director del Museo Nacional de Historia Natural, doy mis sinceras gracias y al doctor Joaquín Balaguer, señor Presidente de la República, quien ha hecho del Museo Nacional una realidad. Pero al doctor Eugenio de Jesús Marcano y a doña María Ugarte expreso mis gracias más especiales. Ellos fueron los inspiradores de este libro. Me convencieron de que yo podía hacer un servicio a la causa de la conservación de la avifauna de la República Dominicana.

*La autora.*



## PAJAROS DE MI PAIS

*Carpintero* que haces  
ondas con tu volar  
y con tu pico llenas  
de hoyuelos el palmar  
tú vas formando hamacas  
con tu volar  
tú vas formando hamacas  
con tu volar.

*Cigua* de los mayares  
cigua dorada y gris  
que pica los anones  
cigua de mi país  
viajas con loco vuelo  
y eres feliz  
viajas con loco vuelo  
y eres feliz.

*Zumbador* de piquito  
agudo zumbador  
que parece que rezas  
de una en otra flor  
eres como la abeja  
murmurador  
eres como la abeja  
murmurador.

Qué bueno es tener alas  
para viajar así  
judío rola calandria  
*cigua* barrancolí  
y llegar a otros campos  
lejos de aquí  
y llegar a otros campos  
lejos de aquí.

*Ramón Emilio Jiménez*

# La Tigua



**Orden:** Podicipediformes

**Familia:** Podicipedidae

**Nombre científico:** *Tachybaptus dominicus*

**Nombre común:** Tigua

El orden Podicipediformes, es un grupo de aves muy primitivas. En ellas todavía se ven formas y estructuras que estuvieron presentes en aves que vivieron en la tierra hace 85 millones de años. En nuestro país tenemos dos especies de este orden: el *Podilymbus podiceps* o Zaramagullón y la Tigua (*Tachybaptus dominicus*).

Todos los miembros de la familia Podicipedidae tienen las patas localizadas muy cerca de la cola y comprimidas lateralmente. La cola es muy corta: casi no la hay. Los dedos son lobulados y las aves pueden nadar mejor que cualquier otra ave. Usan los pies como remos para moverse.

Estas aves comen en el agua, duermen en el agua, buscan su pareja en el agua y se aparean en el agua.

Con estas características las aves de esta familia son las más acuáticas de todas las aves que vuelan. Es casi imposible que un Podicipedidae se

despegue del agua; tiene que correr mucho en la superficie primero. Casi no puede caminar en la tierra. Cuando hay peligro nunca vuela, sino se tira o sumerge el cuerpo y el cuello y usa su cabeza como el periscopio de un submarino. Cuando los pichones son amenazados, muchas veces los adultos escapan de los intrusos hundiéndose, llevando a los pequeñitos en sus espaldas.

Todos los miembros de Podicipedidae tienen plumas muy finas que parecen seda. En tiempos pasados, las aves sufrieron mucho a manos de los hombres, que buscaban sus lindas plumas para adornos de sombreros de mujer. Afortunadamente las plumas de estas especies crecen muy rápido y en gran profusión. Según científicos quienes han hecho inventarios de plumas en 94 especies, los miembros de Podicipedidae tienen más plumas que cualquier otra ave de las 94 especies examinadas. Tienen hasta 15,016 plumas! En comparación un zumbador tiene solamente 1,518!

Estudios del estómago de esta familia revelan que tienen una característica muy extraordinaria. Además de la dieta de pececitos, las aves comen sus propias plumas! Algunos científicos explican que este fenómeno ayuda las aves a colar la comida y retener los huesos de los pececitos por tiempo suficiente para digerirlos y evitar el peligro de perforar los intestinos.

La manera en que las aves de esta familia se portan para atraer su pareja es admirable. Hacen dos tipos de danzas en el agua que son espectáculos maravillosos de la naturaleza.

La primera es cuando los compañeros "corren" lado a lado, volando con los dedos tocando ligeramente el agua. Al final de la carrera se tiran al agua en forma plana haciendo rodar el agua en todas direcciones.

En la segunda danza las aves se portan casi como seres humanos. Juntos desaparecen en el agua y nadan lejos. Cuando suben otra vez cada uno lleva en su pico un pedazo de vegetación acuática. Vienen muy rápido, con los cuerpos juntos, y hasta parece que las aves están paradas, usando movimiento de las patas para aguantarse en esta posición. Las dos aves se mueven de acá para allá hasta que los pechos se tocan, a la manera de personas bailando.

Después de la danza las aves escogen un sitio para colocar su nido. Casi siempre está en enneas o juncos, en aguas de poca profundidad. Los dos sexos hacen el nido, que fabrican muy rápido y es considerado un trabajo de ingenieros. Aunque parece un montón de vegetación acuática flotando, está bien hecho y anclado con hierbas y bejuco largos, que dejan el nido móvil. En esta forma el nido puede ajustarse a las variaciones del nivel del agua. Aunque el nido está construido más arriba del nivel del agua, cuando el ave adulta se posa en el nido los huevos quedan parcialmente sumergidos. La hembra pone de 3 a 7 huevos.

Las dos aves adultas incuban los huevos y cuidan los pichones, que pueden salir del nido muy pronto para nadar, tirarse y escapar del peligro en las espaldas de sus padres. Los pichones, como los pollos, regresan al nido cada noche hasta que puedan cuidarse por sí mismos. Muchas veces los jóvenes no quieren dejar a los padres y ellos los persiguen hasta que se vayan. Si no se van los matan.

Hay 18 especies de Podicipedidae en el mundo; solamente dos de ellas viven en la Isla Hispaniola. Aunque la Tigua es muy común en otros sitios,

no se ve con frecuencia en la República Dominicana. Vive en América del Sur, América Central, y las islas del Caribe. Vive en lagunas, charcos y ríos de agua dulce. Come pececitos, crustáceos, insectos de agua y algunas plantas.

La Tigua es pequeña, mide solamente 23-25 cms. de largo. Es gris-pizarra en la parte superior y más pálida en la parte inferior. Tiene una mancha negra encima de la cabeza y una mancha blanca en el ala. El pico es un poco delgado y puntiagudo. El ojo es anaranjado o amarillo. El canto es fuerte y suena como una trompeta, pero canta solamente de vez en cuando, durante el tiempo de cortejo.



## El Zaramagullón



**Orden:** Podicipediformes  
**Familia:** Podicipedidae  
**Nombre científico:** *Podilymbus podiceps*  
**Nombre común:** Zaramagullón.



El *Podilymbus podiceps* o Zaramagullón es bastante común en nuestro país, y se ve con mucha más frecuencia que la Tigua. Las dos aves tienen unas diferencias en cuerpo y canto, pero sus hábitos son los mismos, así como el ambiente, alimentación y comportamiento durante el cortejo y el método de anidar.

El Zaramagullón es más grande que la especie anterior, mide 33-38 cms. de largo. Es gris-marrón oscuro en la parte superior y la parte inferior es más o menos blanco, tirando a gris. Tiene una mancha negra en la garganta durante la primavera que ayuda a la identificación, pero el pico es la cosa que lo distingue mejor. Es pálido, redondo, y con una franja negra vertical en el medio.

El canto del Zaramagullón es semejante al del pájaro bobo, pero más rápido y en tono más alto. El ave canta más a menudo que la Tigua.



El Zaramagullón se distingue de la Tigua por su tamaño más grande, el pico redondo con la franja negra; también por la mancha negra en la garganta y por la falta de mancha blanca en el ala.

En el campo se distinguen las dos especies de Podicipedidae de los patos por los picos, por la falta de cola, y el hábito de volar muy poco.

La próxima vez que vayas a Los Tres Ojos lleva tus anteojos y busca los "paticos" en el charco grande. Observa si puedes encontrar más de 3 ó 4 aves. Por más de 8 años la autora ha observado las aves en aquel lugar y nunca el número ha pasado de cuatro. ¿Qué fenómeno de la naturaleza limita el número de aves en el charco? Las aves de estas especies ponen de 5-7 huevos y seguramente sacan pichones. ¿A dónde van? Es un misterio cómo pueden salir del charco cuando se sabe que no vuelan mucho.

¿Es que no hay alimento para todos y los débiles mueren? ¿Matan los padres a los pichones que no dejan el nido? ¿Tratan de salir del charco y se mueren en el intento de volar? ¡Cuántas preguntas! ¡Qué interesante es el estudio de la Ornitología!

# El Rabijunco



**Orden:** Pelecaniformes  
**Familia:** Phaethontidae  
**Nombre científico:** *Phaethon lepturus*  
**Nombre común:** Rabijunco



En los últimos días del mes de abril estuve en la playa de Najayo Abajo y a cierta distancia de la orilla del mar pude ver unas aves blancas de forma rara. Al mirarlas con binoculares pude captar una nueva vista a mis ojos.

Se trataba de un par de Rabijuncos, aves que yo no había contemplado nunca, ni en Puerto Rico, ni aquí. Las reconocí por sus colas largas y blancas que brillaban al sol cuando el viento las llevaba fuera de su línea de vuelo.

Aunque el Rabijunco es clasificado como un ave residente porque saca su cría en nuestro país, no se le ve aquí a menudo. Es un ave del mar y pasa mucho tiempo lejos de la tierra. Viene a la costa en tiempo de cortejo y se queda para anidar. Solamente durante la primavera el Rabijunco se ve con frecuencia en las orillas del mar, donde hay precipicios.

El Rabijunco tiene la forma de una paloma y vuela rápido y en forma directa como la paloma, pero tiene algo que le distingue de cualquier otra ave: dos plumas largas centrales en la cola, de mucha belleza y gracia. Estas dos plumas son en su primera parte tiesas y rígidas, pero al final son flexibles y libres para que el viento las haga bailar.

En el aire, el ave es una maravilla de gracia, pero en la tierra es desmañada, porque sus dedos tienen una membrana que los une completamente y las patas son muy pequeñas. Cuando el ave tiene que caminar en las rocas donde hay grietas y sobre arrecifes, se ve obligada a usar sus alas para balancearse y realmente aletea en vez de caminar. Cuando quiere volar, se dirige a la orilla del precipicio y se tira cortando el aire con sus poderosas alas.

El Rabijunco hace viajes lejos en altamar, buscando comida y muchas veces va solo. Cuando ve calamares o peces pequeños, el ave se cierne y se tira al agua de cabeza, con las alas cerradas. Con su larga cola el ave parece una lanza cayendo en el aire. A veces se tira con tanta fuerza que penetra profundamente en el agua, clavando a su víctima con el pico. Entonces el ave vuelve a la superficie para comérselo. Después que ha devorado su comida, flota airosamente un rato con la cabeza y la cola erguidas.

Sería una experiencia muy grata observar la danza del cortejo de estas aves. Seguramente el despliegue de sus lindas plumas y la manera de volar para hacer que las plumas centrales de la cola floten atrás como un banderín sería una cosa inolvidable, pero, ¡qué lástima! no sabemos cómo ejecutan su cortejo.

El Rabijunco no hace un nido; pone solamente un huevo en un hoyo o nicho en una roca. Los dos padres hacen el trabajo de incubación que dura 28 días.

Parece que la hembra hace la mayoría del trabajo y el macho le trae alimento al nido y durante este tiempo de incubación ella pierde las plumas centrales de la cola.

El pichón sale del huevo con muchas plumillas que parecen lana. Durante los primeros 10 días los padres llegan con comida a menudo al nido y el pichón se pone muy gordo. Después de dos meses, cuando el pichón es más grande que los padres y con plumaje casi igual, se va del nido. Aleteando en una forma muy curiosa, por causa de su gordura, llega a la orilla del precipicio y se tira al mar y nada en las olas. No sabe zambullirse ni volar. Si no muere en este viaje el pichón nada por mucho tiempo, no comiendo durante esos días. Muchos ornitólogos piensan que los adultos no alimentan al pichón durante esta época y se pone delgado y las alas se fortalecen. Parece que vive de la grasa que está debajo de su piel. Cuando no puede soportar el hambre por más tiempo, el joven empieza a cazar su propio alimento y otra generación de Rabijuncos se lanza a luchar en el mundo.

El Rabijunco es una de las aves más hermosas del mundo. Su color es blanco y a veces teñido de rosa. No hace muchos años que los científicos encontraron que el tinte rosa viene del aceite anaranjado que las aves usan para impermeabilizar sus plumas.

Mide 81 cms. de largo. Las plumas de la cola lo hacen parecer mucho más grande de lo que realmente es. Tiene una gran mancha negra en la

parte inferior de las alas y otra en las puntas, y una línea negra de un lado al otro del ojo. El pico es fuerte y anaranjado cuando el ave es adulta, amarillo cuando es joven. Las patas son negras.

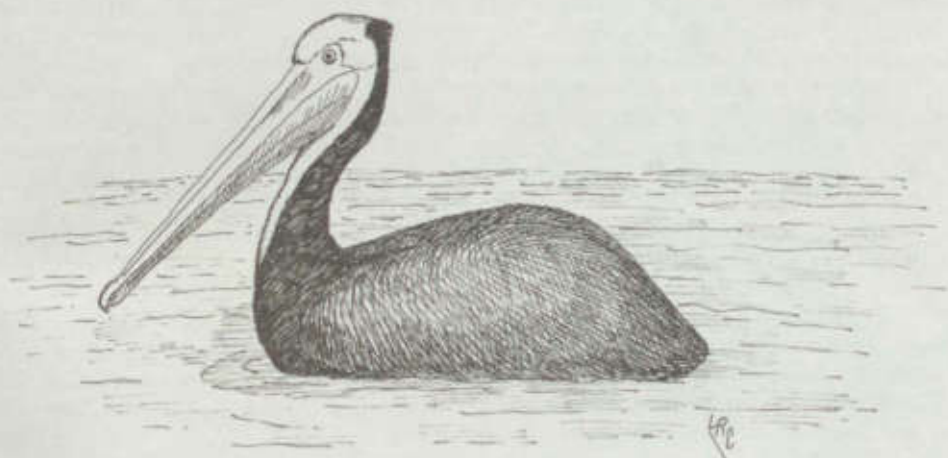
El Rabijunco con cola blanca vive solamente en los trópicos, en los océanos Atlántico y Pacífico y en el Caribe.

En nuestro país las aves hacen su nido en Cabo Rojo y en la costa norte. Un nido fue encontrado en un precipicio en Abreu. Hay fotos en el Museo Nacional de Historia Natural del pichón y la hembra.

Hay otra especie de esta ave que se llama Rabijunco de pico rojo. Puede ser que algún día se encuentre en nuestra área porque se le ha visto en otras islas del Caribe, pero sería una cosa muy rara.



# El Pelicano



**Orden:** Pelecaniformes

**Familia:** Pelecanidae

**Nombre científico:** *Pelecanus occidentalis*

**Nombres comunes:** Pelicano, Alcatraz

Una vez, un niño que caminaba por la playa de la Costa Azul, en Santo Domingo, dijo, "Mami, Mami, ¡Míralas! Hay avionetas volando allí. ¿De quién son?"

El niño estaba hablando de un grupo de aves grandes, volando en formación, una vista muy familiar en las playas de nuestro país. Eran pelicanos, bien conocidos, bien queridos y muy interesantes.

No puede uno equivocarse en la identificación de un pelicano. Su pico enorme y su saco gular, las patas cortas, alas grandes y anchas y la manera en que él vuela, han sido tópicos de bromas y poemas (bombas) por muchos siglos. Un autor llamado Descourtiz escribía que en su tiempo el saco gular se utilizaba por hombres para cargar tabaco y bolas de rifle. Lo usaban para zapatos a prueba de agua, para evitar la artritis, o como una capa para los niños que evitaba las enfermedades.

Hay dos especies de pelicanos en la Isla Hispaniola: el marrón que es residente y el pelicano blanco, que de vez en cuando visita el país.

En las ocho especies conocidas los sexos tienen el mismo color de plumaje, pero los pichones son diferentes. Necesitan tres años para desarrollar su plumaje de adulto. En el tiempo de aparearse, las plumas del cuello por atrás son de color gris-marrón, mientras en otras épocas son blancas. Los jóvenes tienen la cabeza y el cuello gris-marrón. Los pelicanos viven y anidan en colonias y algunas especies buscan su alimento en grupos.

Aunque el cuerpo de un pelicano es grande y parece mal proporcionado, el ave es muy ágil y acrobática en el aire. Los huesos del esqueleto son huecos y el cuerpo tiene mucho espacio para reserva de aire. Esto es una adaptación que ayuda al ave a flotar en el aire, así como flota en la superficie del agua.

Los pelicanos vuelan en grupos, muchas veces en formación de V, sincronizando los movimientos de las alas en una forma dramática. Vuelan alto si van con la brisa y cuando van contra la brisa, vuelan bajo.

El pelicano marrón prefiere agua salada y tiende a pescar solo, mientras que el blanco habita en agua dulce y forma grupos que usan las alas para espantar los peces a un área central donde pueden ser cogidos fácilmente. El método del pelicano marrón para conseguir comida es muy diferente e interesante. Se tira al agua, muchas veces de una altura de hasta 15 metros y entra al agua con sus alas medio dobladas. La cabeza y el pescuezo están retraídos en tal forma que le da protección al ave cuando entra al agua. El cuerpo, al caer con tanta fuerza, da al agua un golpe que puede paralizar a los pececitos que viven abajo.

Nuestro pelicano no usa su pico como lanza. Mueve su pico de un lado a otro debajo del agua, con el saco gular abierto. Este saco puede llevar dentro más de 5 libras de alimento y agua. Después del trabajo de coger los peces, el pelicano tiene problemas. Cuando sale del agua con su saco lleno de pececitos, las gaviotas, las tijeretas y otras aves que comen peces le molestan mucho, tratando de robarle la comida. Las gaviotas hasta aterrizan en la cabeza del pelicano y lo pican duro. El pobre pelicano tiene que inclinar su pico hacia abajo primero para sacar el agua del saco antes de que él pueda levantar la cabeza para pelear con los ladrones.

Frecuenta las aguas de poca profundidad cuando hay tiburones y otros peces grandes afuera en alta mar. Los peces grandes espantan a los peces pequeños hacia la orilla y allí los pelicanos los pescan.

Hay una colonia de pelicanos que anida en los pinos australianos cerca de Costa Azul, en la capital. Los nidos son rústicos, hechos de ramitas. Ponen 2 ó 3 huevos blancos. Tanto el macho como la hembra trabajan en la incubación y la alimentación de los pichones. La incubación dura 42 días y los pichones quedan en el nido unas 5 ó 6 semanas.

A primera vista el pico de los pelicanos puede parecer un instrumento incómodo para alimentar una cría que es solamente una quinta parte del tamaño del mismo pico. Pero el pelicano regurgita y gotea de la extremidad de su pico el alimento en el pico de la cría.

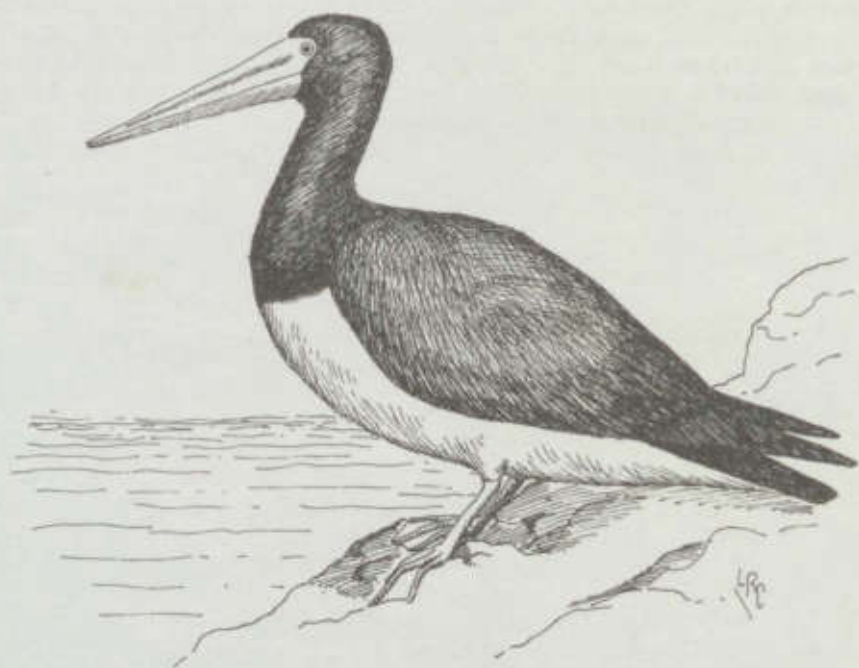
Más tarde, en una maniobra interesante, el adulto abre el pico y el pequeño pesca allí como si fuera en un cajón.

En los Estados Unidos el pelicano está siendo afectado por el insecticida

D.D.T. Los censos indican que hay muy pocos pichones en los sitios en que se considera que la especie está en peligro.

Sabemos que durante la época de 1900-1930 los pelícanos no eran comunes en nuestro país. Pero desde aquel tiempo la reproducción natural y el hecho de que no se matan por su valor medicinal, les han permitido aumentar hasta hacerse comunes. ¡Ojalá que nuestras playas siempre tuvieran pelícanos, aves majestuosas y pintorescas!

## El Bubí o Chaleco



**Orden:** Pelecaniformes

**Familia:** Sulidae

**Nombre científico:** *Sula leucogaster*

**Nombres comunes:** Bubí o Chaleco



Imagínese un ave que permite que una persona se acerque hasta ponerle la mano. Por esta característica, el *Sula leucogaster* ha ganado el nombre "Bubí". Booby, como se escribe en inglés, significa en este idioma "bobo" o "necio" y se basa en el comportamiento de nuestra ave.

Hay dos géneros y nueve especies de esta familia en el mundo: Los Gannets que viven en áreas templadas y los Bubís que viven en los trópicos.

Son aves del mar, con cuerpos pesados y picos largos en forma de cono. Las ventanas de la nariz están escondidas y debajo del pico hay un pequeño saco gular. El saco está desnudo y la cara también.

La forma del cuerpo cuando el ave está volando es muy particular: parece un avión. La posición del pico, cabeza, pescuezo, cuerpo y cola forman un proyectil, y las alas largas se extienden lateralmente. Su forma ayuda al ave a tirarse en el agua a una gran velocidad. A veces el ave dobla las



alas a 30 metros sobre el mar y durante la caída grita con un chillido bien fuerte. Da la impresión de una bomba cayendo y los gritos representan el sonido del proyectil cuando pasa rápidamente por el aire.

La caída al agua lleva el ave lejos por debajo de la superficie, donde coge su alimento con el pico. Nada con sus alas y sus patas en el agua y come el pescado antes de llegar otra vez a la superficie. Se cree que los peces se paralizan con el impacto del ave en el agua. El ave está protegida contra golpes porque tiene un sistema de sacos de aire debajo de su piel, que son semejantes a un cojín de esponja.

El Bubí habita en las aguas lejanas a la costa. No necesita visitar la tierra porque puede dormir en la superficie del agua. Sin embargo, viene a la tierra para aparearse y anidar. A veces se pueden ver algunos Bubís en las orillas del mar después de una tormenta.

Cuando llega la primavera toda la bandada de Bubís vuelve a su precipicio favorito. Su danza de cortejo consiste en movimientos con el pico, haciendo prácticas de esgrima y poniéndose en postura de pecho con pecho. No elaboran bien su nido; muchas veces es sólo una depresión en la tierra, con poco forro de palitos o *Thalassia*.

Los dos sexos hacen el trabajo de incubación y el cuidado de los pichones y a veces el macho pasa la noche entera al lado de su compañera clueca. Ambos defienden su territorio, pero éste no es muy grande, porque los Bubís son muy gregarios y los nidos no quedan lejos unos de otros. Las aves en bandadas gritan y chillan mucho durante el tiempo de anidar.

En los tiempos antiguos, el ruido de esta especie servía de aviso a los marineros que navegaban demasiado cerca de las rocas y arrecifes.

La hembra pone uno, dos o tres huevos teñidos de azul y la incubación dura 42 días. Los pichones salen desnudos y son alimentados con pescado, parcialmente digerido y regurgitado. Los pichones consiguen su comida metiendo el pico en la garganta del adulto. A veces el pichón mete toda su cabeza. Los pichones comen así por 6 semanas, hasta que los padres no llevan más alimentos al nido. Los pichones se quedan en el nido unos 10 días más y cuando no pueden soportar el hambre se van al agua. Se cree que por 10 días nadan hasta que pueden volar y buscar su propia comida.

Los pichones tienen color marrón matizado y conservan este mismo color hasta que tienen 2 a 3 años de edad.

Nuestro Bubí más común es el *Sula leucogaster*, el que anida aquí. Mide 71-72 cms. de largo. Su pecho, vientre y las plumas debajo de las alas son blancas, el resto del plumaje es marrón. El pico y los dedos están teñidos de amarillo.

Aunque el hombre daña mucho los bancos de esta especie, el Bubí se multiplica mucho, porque empieza a criar antes de tener un año de edad.

Hay dos especies más de esta familia que pueden ser vistas cerca de nuestro país: *Sula dactylatra* o Bubí de Cara Azul, y *Sula sula* o Bubí de patas coloradas. Hasta la fecha no hay evidencia de que hagan sus nidos en la República Dominicana.

Al Bubí le gustan las áreas de Montecristí, Saona y Cabo Rojo, donde hay arrecifes y rocas. Una vez la autora vio un solo Bubí descansando en un arrecife entre Boca Chica y Juan Dolio.

## Las Corúas



**Orden:** Pelecaniformes  
**Familia:** Phalacrocoracidae  
**Nombre científico:** *Phalacrocorax auritus*  
**Nombre común:** Corúa de Mar



Donde yo vivía antes, cuando era niña, había muchas aves de la familia Phalacrocoracidae. Son aves del agua, parientes del bubí, la anhinga y el pelícano. Tienen una forma muy particular que es fácil de reconocer. Por eso, cuando vi un par de estas aves en nuestra visita en agosto de 1976 a la Bahía de San Lorenzo, las reconocí enseguida. Tienen el nombre vulgar de "corúa".

Las 30 especies de estas familias son muy similares en la estructura del cuerpo y mayormente son aves de colorido negro o negro y blanco. Miden 45-90 centímetros de largo; son semejantes a un pato con un pescuezo largo. El pico es como el de una tijereta con un anzuelo en la punta, pero es muy aguda. Las ventanas de la nariz están completamente cubiertas cuando son adultos. Las patas cortas y fuertes están localizadas bien atrás en el cuerpo, y las aves parecen muy mañosas e inseguras cuando caminan en la



tierra. Los cuatro dedos están unidos con membranas anchas. El saco gular y parte de la cara están desnudos, y en su mayor parte teñidos con colores brillantes. El color predominante del ojo es verde.

La cola es rígida, larga, en forma de una cuña, y varía mucho en longitud según a la especie. El pescuezo también varía en longitud. Los sexos son similares.

Las corúas son muy gregarias, tanto en el agua como la tierra. Cuando están cazando, vuelan bajo sobre el agua en grupos pequeños o en una línea larga, y también a veces en una V. El movimiento de las aves es con un ritmo fijo, con la cabeza extendida hacia adelante y levemente hacia arriba. Cuando quieren sumergirse, embisten, casi sin movimiento del agua, se tiran de cabeza y nadan debajo del agua. Algunos ornitólogos pensaban que las corúas usaban sus alas para nadar, pero se ha probado ahora que esta idea es errónea. A veces se tiran profundo y los peces suben a la superficie donde las aves pueden cogerlos con más facilidad. Otras veces nadan rápidamente dentro de cuevas o en el fondo, persiguiendo camarones pequeños, además de los peces.

Las corúas no devoran sus víctimas bajo el agua, sino que las llevan a la superficie. Si el animal atrapado es grande, lo tiran en el aire y entonces lo tragan cuando cae de cabeza.

El cuerpo de las corúas se adapta para nadar bajo el agua. Aunque es difícil creerlo, su plumaje no es impermeable pero en vez de ser esto una desventaja es una ventaja grande, porque permite al aire escapar de las plumas y reduce la flotabilidad. En los ojos hay una membrana transparente que le sirve como una careta. Mueve sobre el ojo de la frente hacia atrás, dejando el ave ver debajo del agua, pero dando una protección al ojo.

Cuando las aves salen del agua, les es fácil quitar el agua del plumaje con una sacudida porque cada pluma individual es impermeable debido a la aplicación de aceite. Después de terminar con sus excursiones de pesca, sacuden las alas y buscan una percha en el sol para secar las plumas y digerir su comida.

Si una corúa es molestada durante el período de digestión tiene que regurgitar la comida antes de que pueda volar. Cuando la asimilación se completa, las cosas que el ave no ha podido digerir, como huesos y escamas, son también regurgitados en un saco rojo de mucosa, que viene del revestimiento del estómago. Cuando las gaviotas saben que una corúa está por regurgitar, se acercan para aprovechar el alimento.

Las corúas, como viven del pescado, son perseguidas por los pescadores en varias partes del mundo, porque dicen que son un rival. Esto es injusto, porque las corúas comen pececitos que nadie quiere. Solamente es cuando el hombre tiene peces en viveros, en números grandes, o cuando usa redes para atraparlos, cuando las corúas hacen daño. Es más probable que hagan más bien que mal, porque en muchos países donde las aves viven en cantidades grandes tienen importancia económica. Estas aves son conocidas por el nombre de "aves de guano".

Guano es la acumulación de excreta de aves que viven en colonias. Forma una masa debajo de los árboles donde las aves duermen o sacan cría. Esta sustancia es muy rica en fósforo y otras sustancias químicas que ayudan al hombre a mantener la fertilidad de la tierra. Hay muchos países

que explotan estas zonas, y para asegurar que siempre haya depósitos de guano, han edificado paredes que protegen las aves de perros, gatos, y seres humanos. También, han hecho plataformas donde las aves pueden descansar y usarlas para anidar.

Las corúas son aves de plumaje oscuro y no llaman la atención. Pero en la época de cortejo cambian drásticamente. El plumaje se pone lustroso, se forman algunas plumas decorativas y la piel desnuda de la cara y el saco gular se pone brillante. Empiezan a hacer sonidos broncos como el canto de una rana. El macho busca hierba mojada para construir el nido. Cuando está muy seca coge la hierba y la moja en el mar.

El macho selecciona un territorio y empieza a construir un nido para atraer una hembra. Ejecuta despliegues, levantando y bajando las alas. Una hembra selecciona un macho y su nido, y entonces aterriza al lado de su escogido y pide aceptación de modo muy complicado. Si el macho encuentra la hembra aceptable, empieza un despliegue de bienvenida. Si no la acepta, la empuja fuera del nido y es capaz de ser muy brutal con ella.

Cuando se ha formado una pareja, el macho deja la hembra guardando el sitio mientras que él busca más material para terminar el nido. La hembra lo termina, y pone 2 a 4 huevos de color verde-azul. Muy pronto los huevos adquieren una mano de cal. La incubación dura 25 días, con los dos sexos compartiendo el trabajo y el cuidado de los pichones. Llevan turnos para guardar el nido, y cuando hace frío calientan los huevos con las membranas de los dedos. Cuando hace calor, los refrescan con hierba mojada con agua del mar. Los pichones recién nacidos están alimentados con el pico del adulto insertado en la boca, pero cuando están más grandecitos ellos buscan la comida del buche de los padres.

Los pichones se quedan en el nido por cinco semanas y media, y cuando se van, los padres todavía les dan comida. A veces persiguen a los padres pidiendo comida con gritos fuertes, pero muy pronto aprenden a pescar y a defenderse.

Los pichones no maduran hasta los cuatro años.

En Nueva Guinea, hay personas que creen que las corúas son presagios de mala suerte y destrucción y existe una razón para esta creencia. Cuando hay neblina, grandes bandadas de aves se pierden, mayormente en el anochecer cuando buscan su sitio para dormir. Naturalmente, están confundidas y son atraídas por las luces. En los sitios donde la gente usa fogatas, las aves casi atacan los pueblecitos, dejando en su camino muchos problemas: cenizas en todas partes y mucha candela. Las chispas dan con los techos de paja y se quemán muchas viviendas.

Pero en otras partes del mundo, como Japón, la India y China, muchas personas usan las corúas como ayudantes. Se amansa el ave, y se le pone un collar de cuero amarrado a un cordón largo que deja el ave nadar libremente. Se pone el ave a pescar y a veces hace una excursión larga. El collar no le deja tragar la víctima, y por eso tiene que volver a su amo, el cual le da una recompensa por el pescado que le ha traído.

Podemos decir, entonces, que la corúa es muy valiosa para la humanidad.

Cuando yo vi las corúas en la Bahía de San Lorenzo, identifiqué su familia en seguida por su forma y manera de volar, pero no pude verlos



bien para distinguir la especie. De manera que hay solamente dos especies que viven en nuestro rincón del mundo, podemos adivinar cuál especie era la que vi.

*Phalacrocorax auritus* es la más común y vive en las aguas costeras. Tiene de 73-88 centímetros de largo, y es mayormente negro lustroso. Tiene algunas plumas blancas en los escapulares y las alas. Durante el tiempo de cortejo tiene cachitos de color negro o negro y blanco en los lados de la cabeza.

La distribución de esta ave es amplia, de América del Norte y de las Bahamas, a Cuba y a la Isla de Pinos.

*Phalacrocorax olivaceus* es muy semejante a la especie anterior. Es más pequeña, mide solamente 63-68 centímetros de largo. Es más delgada y su plumaje es opaco. En el tiempo de cortejo tiene márgenes de blanco en la cara y el saco gular. *No tiene cachitos en la cabeza*. Se encuentra en agua dulce, en el interior de Cuba, Isla de Pinos, Gran Inagua y Jamaica.

Como yo vi el ave en aguas de la costa, es muy probable que fuera *Phalacrocorax auritus* (llamado corúa del mar) no *P. olivaceus*. Puede ser que las aves se encuentren muy lejos de su hogar, o del territorio normal, pero no es posible estar tan afuera de su ambiente natural, o del nicho en que están acostumbradas a vivir.

Hay pocos informes de la presencia de la corúa en la República Dominicana. Hay uno de Barahona en 1951, otro del mismo sitio en 1970, y el informe de ahora, en la Bahía de San Lorenzo, en agosto de 1976.

# La Tijereta



**Orden:** Pelecaniformes  
**Familia:** Fregatidae  
**Nombre científico:** *Fregata magnificens*  
**Nombre común:** Tijereta



Cuando uno está viajando por las rutas costeras, un ave que se encuentra a menudo es la Tijereta. No se la puede confundir con ninguna otra ave de nuestro país, porque es la única de su familia que vive aquí. Siempre se le ve volando, porque es la más aérea de todas las aves oceánicas.

Las alas de la Tijereta son enormes con relación al peso del cuerpo. Están adaptadas para remontar y planear. El ave tiene un cuello corto y pico largo con un gancho en la punta.

La cola no es muy larga, parece que es puntiaguda pero no lo es, realmente es ahorquillada.

Aunque la Tijereta es una experta en vuelo, es casi inútil sobre la tierra. Come solamente cosas en el mar, pero no puede nadar ni se posa en el agua. Sus alas grandes (a veces llegan a tener 210 centímetros de punta a punta) son como velas y el cuerpo es tan pequeño y las patas tan

cortas y débiles que, una vez en el agua nunca puede levantarse otra vez y muere muy pronto. La Tijereta aterriza solamente en escarpados, parte superior de los árboles, o en sitios donde puede tirarse otra vez al aire.

La Tijereta es gregaria, reposa y anida junto con otros individuos y a veces muy cerca de otras especies de aves acuáticas. De esta manera tiene una fuente de comida, porque consigue una parte de su comida robando a las aves que pescan. Aún amenaza aves en el aire hasta que sueltan el pescado el cual recoge en el aire o en la superficie del agua. La otra parte de su comida es carroña marina. No se tira en el agua para conseguir su comida, pero busca cosas en la superficie, nunca mojando la cabeza en el proceso.

El macho es completamente negro, lustroso en la parte superior y tiene reflejos verdes y púrpura. El pico es azul pálido, las patas negras. Tiene un saco gular en la garganta que es dilatable durante el tiempo de apareamiento, cuando se pone de color rojo brillante.

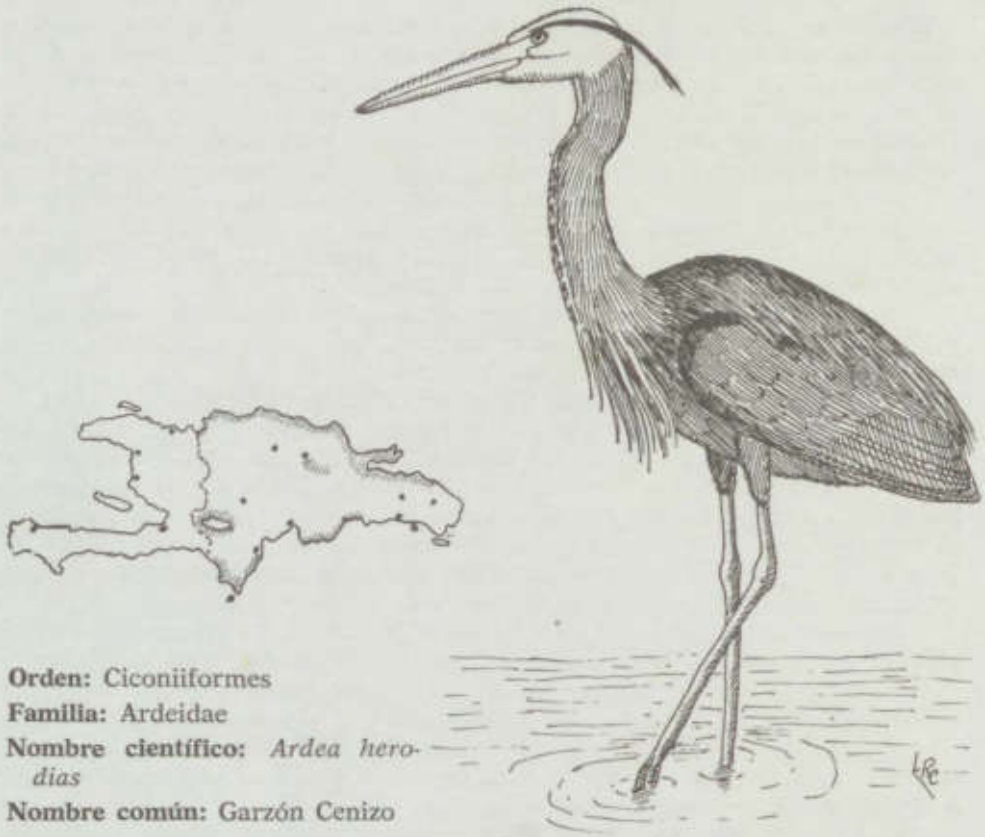
La hembra es negra también, pero el pecho es blanco, las patas rojas y tiene algunas plumas marrones en las alas. Los jóvenes de ambos sexos tienen la parte inferior y la cabeza blancas.

El nido de la Tijereta es una plataforma rústica, edificada en la cima de malezas o árboles como mangles, o en piedras expuestas al sol. Según los científicos, los pichones echan sus plumas dorsales muy pronto después de nacer. Es una adaptación para proteger la cría de la lluvia y el sol, porque los nidos están hechos en campo abierto, sin sombra. La pareja comparte el trabajo, pero el macho, que es más pequeño que la hembra, hace la mayor parte. El pichón tiene que ser protegido constantemente porque otros miembros del grupo pueden llevárselo y comérselo.

Durante un tiempo en la historia de la República, la Tijereta casi desapareció del territorio. No podía clasificarse como común, y en aquel entonces era muy perseguida por su "aceite". La gente pensaba que podía curar la gota, artritis y reuma por el poder medicinal de su aceite, pero desde que el gobierno la protege, podemos decir que está restablecida y su presencia es muy familiar. Merece protección por el hecho de que ayuda mucho a la limpieza de las aguas costeras.

La próxima vez que veas una tijereta cuenta cuántas veces mueve las alas.

# El Garzón Cenizo



**Orden:** Ciconiiformes  
**Familia:** Ardeidae  
**Nombre científico:** *Ardea herodias*  
**Nombre común:** Garzón Cenizo

Todas las especies de la familia Ardeidae son nativas de América del Norte y del Norte de México, se encuentran en las Indias Occidentales y todas, menos una, el martinete americano, anidan en el Caribe.

La mayor parte de las garzas vive en ciénagas y en las orillas de lagunas o ríos. Procuran su alimento andando en aguas de poca profundidad o esperando inmóviles hasta que un pecesito o un anfibio se acerca y ¡puf! usando su pico largo como una lanza, coge el animalito con increíble rapidez.

Hay dos excepciones: La Garza Ganadera que vive en los potreros siguiendo al ganado, come insectos, anfibios y lagartijos, y el Rey Congo que vive principalmente de cangrejos y jaibas.

Los miembros de la familia Ardeidae vuelan con la cabeza y el pescuezo recogidos sobre el cuerpo, no estirado hacia adelante como los Cocos.

Las garzas tienen una característica muy rara. Tienen plumitas en los



lados del pecho y la rabadilla que crecen continuamente y que se desbaratan, haciéndose polvo. El polvo lo usan para la limpieza de las plumas que se ensucian con la comida limosa. El pico es el instrumento usado para desbaratar las plumitas para hacer el polvo y para frotarlo en las áreas ensuciadas. Después que el polvo ha chupado el limo y el aceite, el ave usa la uña del dedo central para peinarse. Esta uña tiene dientes como un peine.

Los dos sexos de esta familia tienen plumas largas, lindas y lustrosas en la cabeza, el pescuezo y el lomo durante el tiempo de cortejo. Por estas mismas plumas la población de las garzas se ha reducido trágicamente. Personas sin conciencia mataban las aves para sacarles las plumas para adornar sombreros de mujer. Cuando mataban los adultos, los pichones se morían por falta de cuidado. Pero las leyes y el cambio de moda y la publicidad hecha por los amantes de las aves, rescataron esta familia y otra vez se encuentran en abundancia.

La Garza Ceniza, la más grande de su familia, es un ave majestuosa que no puede ser confundida con otra ave. Su apariencia da la impresión que sabe de su belleza y estatura porque se porta de una manera real. Vuela con gracia, lentamente en línea directa. Camina en forma solemne y delicada y parece omnipotente cuando está parada con toda paciencia, esperando que pasen los animalitos de que se alimenta. Caza de día y de noche. En algunos buches estudiados se comprobó que en ocasiones, la Garza Ceniza había comido insectos y ratoncitos además de su dieta regular de ranas y pececitos.

La Garza Ceniza, cuando tiene su plumaje adulto es mayormente gris azul en la parte superior. En plumaje nupcial la cabeza es blanca, los bordes y la nuca son negros con plumas alargadas. El pescuezo es castaño con rayas negras. La parte inferior tiene negro y blanco mezclados; las plumas de los muslos son color café con leche. El pico es amarillo; las patas son de color verde-marrón u olivo. Mide 112-132 centímetros de largo.

Los pichones recién nacidos tienen plumón blanco, pero los jóvenes son más oscuros que los adultos, y la corona de la cabeza es completamente negra.

Por mucho tiempo los ornitólogos observaron una garza grande, completamente blanca con pico amarillo y patas amarillas, en los manglares de Florida. Algunos científicos pensaron que era una especie nueva para la ciencia, y le pusieron el nombre de *Ardea occidentalis*. Aún, varios ornitólogos han encontrado ejemplares que consideraron "híbridos" entre *Ardea herodias* y *Ardea occidentalis* y le han puesto el nombre de Garza de Wurdenmann. Pero esta idea fue descartada después que otras personas habían hecho estudios en los manglares de Florida.

Los estudios revelaron que la *Ardea occidentalis* era una "fase blanca" de la Garza Ceniza, y el "híbrido de Wurdenmann" era un juvenil en una fase de color.

Desde hace muchos años los ornitólogos saben que *Florida caerulea*, pariente de *Ardea herodias*, tiene tres fases de color. Usaron esta información como evidencia para demostrar que la garza blanca no es otra especie. Ahora, oficialmente, no hay un ave con el nombre de *Ardea occidentalis*.

El 10 de marzo de 1974, la autora tuvo la suerte de ver un garzón blanco

en nuestro país. En un viaje a Punta Rusia, a las siete de la mañana, observó el ave por primera vez en una salina de agua de poca profundidad.

El ave estaba parada, esperando que pasara cerca un animal, y nuestra llegada la espantó. Con un graznido de alarma, levantó sus alas enormes y voló hacia el otro lado de la laguna. Sin anteojos se podían notar bien las patas y el pico amarillos. El ave aterrizó y se quedó allí mucho tiempo. La presencia de esta linda ave en nuestro país es muy rara y casual.

No estamos completamente seguros si la Garza Ceniza anida en la isla de Hispaniola o no. La ausencia de las aves jóvenes en su fase blanca puede ser una prueba negativa. Sin embargo, los adultos son numerosos en nuestro país durante todos los meses del año.

La Garza Ceniza es un ave que vive mayormente en áreas costeras o en manglares, pero en varias ocasiones la autora la ha observado en arrozales del interior. Una vez había más de 12 volando o pescando en un arrozal en un proyecto pequeño de Rincón, San Francisco de Macorís. Es obvio que visita el interior.

Quizás cuando hay mal tiempo las aves buscan un ambiente más tranquilo. Además, las abundantes lluvias en las regiones interiores amplían grandemente el campo para pescar.

Su canto es como un canto de ranas.

## El Cra-crá



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Butorides striatus*

**Nombres comunes:** Cra-crá o Cuaco

Cuando uno camina por lugares donde hay agua, no importa si es salobre o dulce, es bastante seguro que espante un Cra-crá.

Es bastante seguro también que se pueda identificar, porque dice su nombre en una forma ruda y fuerte cuando se espanta. Dice "Cra-crá" y se oye lejos. El ave es residente en nuestro país, y es muy común. También vive en América del Norte, donde hay clima templado. Muchos individuos del norte migran aquí para escapar del tiempo de frío, y son tan parecidos que es casi imposible distinguirlos de los residentes.

Aunque otras especies del orden de las Garzas son muy gregarias, el Cra-crá no lo es. Prefiere estar solo. A veces es muy celoso de su territorio y pelea con otros miembros de su especie si ellos se acercan demasiado. El doctor Alexander Wetmore da un reporte de una pelea entre dos Cra-crás. Uno atacó a un intruso que volaba sobre su arroyo, y el intruso cayó en el



agua. Tuvo que nadar una buena distancia para llegar al agua de poca profundidad donde pudo caminar.

El Cra-crá es un pescador muy ágil y parece que siempre tiene un apetito que nunca está satisfecho. En un estudio en el laboratorio del Museo Nacional de Historia Natural de Santo Domingo, fueron examinados varios buches. Cada uno estaba tan lleno de pececitos pequeños que el ave no podía tragar más, pero todavía estaba pescando cuando fue colectado.

En la revista "National Geographic" de enero de 1974, Vol. 154, N.º 1, pp. 142-147, hay una narración bonita por Robert Sisson que demuestra la habilidad de un Cra-crá como pescador. En un arroyo del campus de la Escuela de Ciencias Marinas y Atmosféricas de la Universidad de Miami, había un Cra-crá que pescó con carnada.

Hay fotos que enseñan como el ave tomó un grano de alimento empelotado de aves en su pico, y lo llevó al agua. Cuando se acercó al agua, caminó más despacio, con mucho cuidado, mirando de un lado a otro, buscó un buen sitio y dejó la pelota caer suavemente en el agua. Entonces se paró como una estatuta, sin mover ni una pluma, y clavó los ojos en la carnada. Entonces, más rápido que un guiño, sacó un pececito con su pico.

Durante 25 minutos el ave cogió 24 pececitos, fallando solamente 2 veces durante este período. Quizás con esta historia de la inteligencia del Cra-crá tenemos la explicación de por qué es clasificado como un ave común.

El Cra-crá tiene de 41-48 cms. de largo. Es verde lustroso en la parte superior, con un poco de violeta en el lomo. El cuello, los lados de la cabeza y el pecho son de color castaño, con una estría irregular blanca en la barba y el pecho. La parte inferior posterior es color ceniza. Las patas y los dedos son amarillo verdosos, pero durante el tiempo de cortejo se ponen amarillo brillantes.

El Cra-crá hace su nido en forma de una plataforma rústica de palitos. Está localizado en una rama de un árbol que crece sobre el agua. La hembra pone 2 ó 3 huevos que son verdosos. El ave anida en grupitos o solo.



# La Garza Azul



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Florida caerulea*

**Nombre común:** Garza Azul

La Garza Azul es muy bien conocida en la República Dominicana, al igual que en otras partes del mundo donde hay climas tropicales o templados. El ave vive en áreas costeras, en ríos o lagunas y aun donde hay charcos pequeños de agua, dulce o salobre.

Es fácil reconocerla; mide 56-71 cms. de largo y es completamente azul oscura, con la cabeza y pescuezo castaños o color canela. El pico es azul claro, con la punta negra, las patas son verdosas. Los jóvenes son blancos, y conservan este color varios meses. Cuando están así, son conocidos como "garzas blancas", y pueden ser distinguidos de las otras garzas blancas por su tamaño y el color del pico y las patas. Más tarde, cuando comienzan a cambiar sus plumas por el plumaje adulto, son conocidos como "garzas pintas".

Durante el tiempo de cortejo la Garza Azul tiene plumas prolongadas en la cabeza y pescuezo, pero no son largas ni elegantes como en las otras garzas.

Porque les faltan colores lindos y plumas prolongadas, ellos han escapado a la persecución que azotó a las otras garzas cuando la moda de usar plumas para adornar los sombreros de las mujeres cobró auge. Con la excepción del hombre, la Garza Azul tiene pocos enemigos. Por eso, puede ser clasificada como común.

En el año 1955, un ornitólogo americano, M. B. Meanly, hizo un informe de un estudio de la Garza Azul. Una pareja de esta especie fue observada por varias semanas durante el tiempo de anidar. La siguiente descripción detalla sus observaciones.

La pareja trabaja junta construyendo el nido. El macho busca los palitos y la hembra los arregla, en una plataforma situada en un árbol en los manglares, donde hay una colonia de 4 o más especies de garzas anidando. Después de que el nido esté terminado, el período de cortejo empieza, y solamente en el lugar del nido.

Después de una serie de reverencias y de movimientos de levantar y bajar, abrir y cerrar el pico, se aparean.

La hembra pone 3 ó 4 huevos verdosos, y el macho la ayuda con la incubación y el cuidado de los pichones. La incubación dura 23-24 días.

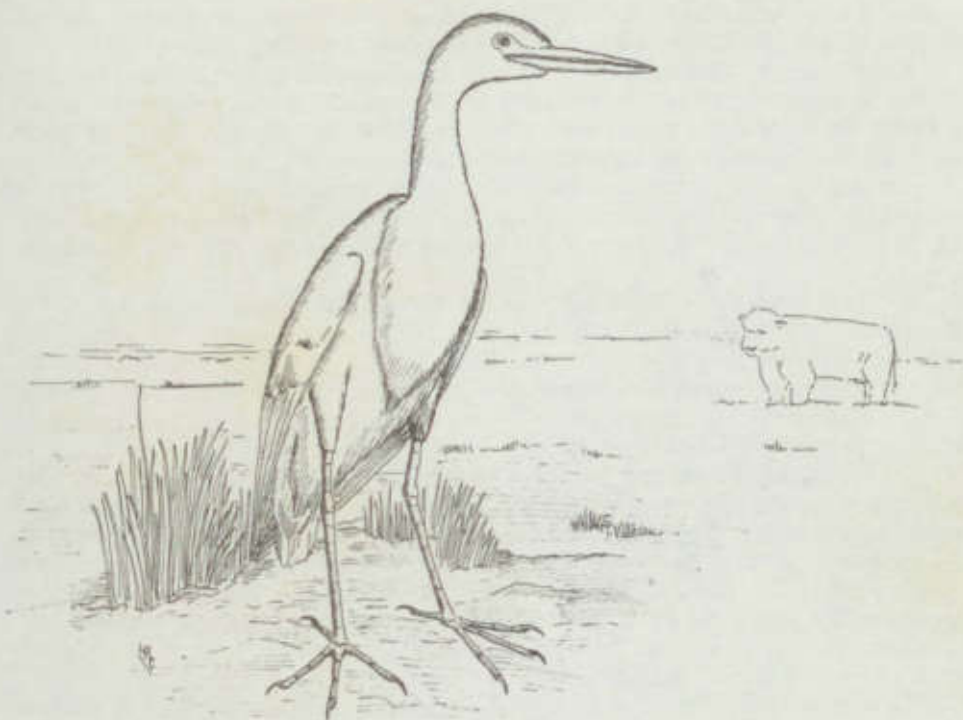
Durante el tiempo de incubación las aves son extraordinariamente promiscuas. La hembra, especialmente tiene muchas amistades con extraños.

Cuando los pichones nacen, son cubiertos con plumón gris o marrón claro. Los dos padres los alimentan por regurgitación. En los primeros días se traen el alimento al nido en sus estómagos, y entonces regurgitan la sustancia en los picos de los chiquitos. Más tarde es regurgitado en la orilla del nido, y los pichones la buscan.

Los pichones son precoces y salen del nido antes de que puedan volar bien. A veces se ven lejos de su nido, buscando su propia comida.

La próxima vez que tú vayas a Baní miras bien del puente hacia el Río Nizao. Es bastante seguro que puedas ver una Garza Azul pescando en el agua de poca profundidad en la orilla del río.

## La Garza Ganadera



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Bubulcus ibis*

**Nombre común:** Garza Ganadera

Hace poco tiempo, varios grupos de la Sociedad de Ornitología salieron de la capital hacia ambientes distintos para hacer un recuento de las aves. En todos los informes, apareció una frase común: "¡Había tantas Garzas Ganaderas que nos cansamos de contarlas!"

Es un fenómeno ornitológico notable, cómo un ave extranjera haya podido adaptarse y reproducirse en tal número. Las Garzas Ganaderas son nativas de Africa, y no tienen más que 30-35 años en nuestro hemisferio.

Sin embargo, se han multiplicado hasta el punto que están en todas partes, desde América del Sur hacia el Norte hasta Canadá. Han ido ya a Australia, Nueva Guinea, y muchas islas en la región de Australia.

Muchas personas en la República Dominicana creen que Ramfis Trujillo



trajo las Garzas Ganaderas para ayudar a los campesinos en la batalla contra los insectos, pero es opinión de la autora que vinieron aquí por su propia cuenta. Llegaron primero a Guayana Inglesa, y se dispersaron rápidamente. El primer informe de estas aves en las Islas del Caribe fue dado en 1948.

En Africa las Garzas Ganaderas son consideradas como pronosticadoras de buena suerte y varias tribus tienen fiestas cuando las aves llegan de nuevo a su territorio. Es el tiempo para sembrar y las aves ayudan en la limpieza de la tierra comiendo los insectos dañinos.

Las Garzas Ganaderas son muy sociales y viven en bandadas, migrando, cazando y reposando, incluso anidando en colonias. En San Sebastián, España, hay una colonia de garzas conocida en todas partes del mundo por su tamaño.

En 1953 unos ornitólogos hicieron en España un conteo de los nidos. Encontraron 2,250 nidos de *Bubulcus ibis*, 2,060 nidos de *Egretta thula*, 550 nidos de *Nycticorax* y algunos otros. Son migratorias y habían venido de distancias largas y lugares muy separados para anidar en el ponedero. Nuestras Garzas Ganaderas no tienen que migrar para anidar. Las condiciones de clima son favorables y hay comida todo el año.

La Garza Ganadera se llama así por su asociación con el ganado. Hay muchas personas que creen que el ave busca su comida de los animales, pero están equivocadas. Quizás, de vez en cuando se ve un ave posada en el lomo de un animal, y de vez en cuando se ve al ave quitarle con su pico algún mosquito, pero por lo general, las aves comen los insectos y otros animalitos que los animales espantan de la hierba cuando se mueven. Puesto que esta ave vive en tierra seca y come insectos, arañas, y garrapatas, ella vive separada de las especies de la *Egretta*, aunque se parece mucho a ellas.

La Garza Ganadera es activa durante el día, sobre todo por la mañana temprano. Al anochecer, busca su árbol de reposo y con los otros miembros de la bandada pasan la noche juntos. ¡Que bulla hacen las aves preparándose para dormir! Parece que hay juegos, engaños, discusiones y mucha competencia en la búsqueda de los lugares preferidos.

Cuando los primeros rayos de luz empiezan a brillar en el Este, las aves salen de nuevo, en grupos pequeños, de 5-12 miembros. A veces, se ve una solitaria volando.

A veces hay otras especies de garzas usando el mismo árbol de reposo. Desde el puente del Río Haina se puede ver en la orilla del río una jabilla grande, que sirve como árbol de reposo. La bandada más grande es de Garzas Ganaderas, pero hay Garzas Azules (*Florida caerulea*), Garzas Pechiblandos (*Hydranassa tricolor*), Garzas Blancas (*Egretta alba*) y Garzas de Rizos (*Egretta thula*).

La Garza Ganadera es la más pequeña de las garzas blancas, mide 51 centímetros de largo. En comparación con las otras garzas, tiene el pescuezo y pico más cortos. Es completamente blanca, con excepción de la corona de la cabeza que es de color ladrillo pálido. Durante el tiempo de cortejo el color ladrillo pálido se extiende hacia el lomo, y la parte superior del pecho. El pico y las patas son amarillos. El ave joven es completamente blanca, con las patas más oscuras que las de los adultos.

La Garza Ganadera tiene un pequeño moño en la cabeza durante el tiempo de cortejo.



Esta especie hace un nido muy rústico en árboles y en colonias. La hembra pone 2 ó 3 huevos de color verdoso, pálido y los dos sexos comparten el trabajo de incubación, y alimentación de los pichones.

En el Museo Nacional de Historia Natural hay fotos que muestran una colonia de estas aves, el árbol, los nidos, los huevos, los pichones y los adultos cuidándolos. Pero todavía no sabemos mucho acerca de sus costumbres en cuanto a su cortejo. Esto será un estudio interesante en vista de que hay poca información del cortejo de la familia Ardeidae.

# La Garza Rojiza



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Dichromanassa rufescens*

**Nombre común:** Garza Rojiza

Una vez en un viaje a Tortuguero de Azua, la autora vio una pareja de garzas que tentativamente identificó como Garzas Azules. Estaban caminando en agua de poca profundidad, a la orilla del mar. Su color oscuro con la cabeza canela causó la ligera identificación. No obstante después de una mirada más cuidadosa, se veía que eran de otra especie, la Garza Rojiza o *Dichromanassa rufescens*. Las plumas parecían muy desordenadas y el pico tenía dos colores, la parte posterior era color carne y la parte anterior negra. Cuando volaron se notó que las patas eran azul-gris y los dedos negros.

La Garza Rojiza es muy rara y muy difícil de identificar, porque parece mucho a la muy común Garza Azul. A menos que el observador haya visto unas cuantas Garzas Rojizas, la tentación es decir "Otra garza azul". Sin embargo, el tamaño mayor de la Rojiza, la apariencia de desorden en su plumaje y ciertas diferencias notables en colores de las extremidades combinan para hacer una identificación explícita.

Notando el ambiente también nos ayuda en la distinción porque la Garza Rojiza es un ave principalmente de la costa (incluyendo Lago Enriquillo) pero por su parte, la Garza Azul vive en cualquier sitio donde hay agua, sea dulce o sea salobre.

La Garza Rojiza tiene una manera particular de pescar, que nos ayuda con su identificación. Cuando el ave vea una escuela de peces, corre con pasos largos en el agua de poca profundidad. Mientras que corre, la postura es curiosa. El cuerpo está extendido por delante y la cabeza y pescuezo están levantados. El ave se para, da una media vuelta, levanta las alas, corre unos pasos más, salta en el aire y da otra media vuelta. De repente lanza su pico para clavar su víctima.

En marzo de 1976 estábamos en los manglares de las salinas de Monte Cristi, estudiando aves. En la mañana, cuando estaba clareando el día, una Garza Blanca, robusta, y con la apariencia de la *Egretta alba* voló sobre mi cabeza. Cuando pude verla bien con mis binoculares, observé las plumas largas y desordenadas. Inmediatamente la reconocí como la Garza Rojiza en su forma blanca. ¡Qué suerte tenía esta ornitóloga aficionada!

Más tarde observé el ave en la bahía, en agua de poca profundidad. Estaba con otras garzas blancas, y había mucha oportunidad para estudiar las diferencias entre las especies representadas. La Garza Rojiza se mostró guapa con todos los demás, y estaba muy activa e inquieta.

¡Qué emoción me dio ver el ave pescar! ¡Qué lástima que yo no tuviera una cámara de cine para captar la danza en película viva! Una maniobra de esta clase se ve pocas veces en la vida.

En realidad, no sabemos mucho de la Garza Rojiza en la República Dominicana, porque es tan rara y tan poco numerosa. Hay varios proyectos en proceso ahora que pueden ayudarnos a conocer las razones por su rareza.

Sabemos que la Garza Rojiza vive solitaria y cada ave tiene su territorio, el cual defiende contra intrusos y otros miembros de la misma especie. Pero en el tiempo de cortejo acuden en grupos para hacer sus despliegues y buscar sus parejas. Muy pocas personas han tenido la suerte de ver este "show".

La Garza Rojiza hace su nido en colonias, en manglares.

La distribución de la Garza Rojiza incluye Las Bahamas, Cuba, Hispaniola; es muy rara en Jamaica, Puerto Rico, St. Croix y San Martín. Vive en islas del Caribe, Yucatán, Venezuela y la parte norte de Suramérica. Antes vivía en Florida.

En La República Dominicana se encuentra en Lago Enriquillo, Tortuguero de Azua, Monte Cristi, y hay una posibilidad que se encuentra en la laguna de Nisibón.

## La Garza Real



**Orden:** Ciconiiformes  
**Familia:** Ardeidae  
**Nombre científico:** *Egretta alba*  
**Nombres comunes:** Garza Blanca,  
 Garza Real

Las garzas que pertenecen al género *Egretta* son muy famosas por sus plumas, su color y su gracia. Viven en todas las partes del mundo en que haya un clima moderado, y en todas las partes del mundo han sido perseguidas por su hermosura.

En tiempo de cortejo las plumas de la cabeza y el lomo son flecos largos que caen en cascadas. Estas plumas se usaban como adornos para sombreros de mujer y durante muchos años los cazadores mataban las aves indiscriminadamente. Como consecuencia, ocurría una masacre de adultos durante el tiempo de cortejo y nidificación, y las aves no podían reproducirse. La población disminuyó hasta que las especies estuvieron en peligro de extinción.

Hay dos garzas completamente blancas que viven en la República Dominicana. La más grande es *Egretta alba* o Garza Real; la más pequeña, *Egretta thula* es menos abundante.



La Garza Real merece su nombre porque verdaderamente es real. Con las patas largas, el pico y el pescuezo delgados y el cuerpo proporcionado del tamaño, el ave camina, vuela y posa con una gracia majestuosa. Su color blanco puro añade el toque que la coloca en la categoría de realeza.

La Garza Real vive en lagunas, ciénagas de agua salada o dulce y en arrozales. Es una vista inolvidable ver un grupo de estas aves blancas comiendo en un campo verde de arroz. Los cuerpos están escondidos en las hierbas, y las aves usan sus pescuezos como periscopio. Es gracioso ver las cabezas subiendo y bajando como títeres.

Durante el tiempo seco en este mismo año, estábamos estudiando aves en la laguna de Cabral (Rincón). El agua de la laguna había bajado tanto que había mucho lodo y agua de poca profundidad en las orillas. Puesto que había muchos anfibios y peces concentrados en el agua que quedaba, las aves acuáticas abundaban. Había tantas Garzas Reales buscando comida, ¡que parecía que cada garza del sur había venido a una convención!

A causa del lodo no pudimos acercarnos, pero con anteojos, se podía ver a las aves pescando, tirando sus picos largos como lanzas y comiendo sus víctimas. Había varias especies de garzas, pero la Garza Real era la más abundante.

La Garza Real mide de 90-105 centímetros de largo, y es completamente blanca. El pico es amarillo y las patas y los dedos son negros. Tiene un grazido como el canto de las ranas.

Como los otros miembros de la familia Ardeidae, la Garza Real hace su nido rústico en los manglares, en colonias. Pone 2-3 huevos azul-verdosos.

## La Garza de Rizos



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Egretta thula*

**Nombre común:** Garza de Rizos



La *Egretta thula* es la otra garza blanca pura que vive en nuestro país. Mide 53-69 centímetros de largo y vive en el mismo ambiente en que vive la Garza Real. Las patas son negras, pero los dedos son amarillos. Por eso el ave tiene el apodo "Garza con zapatillas de oro" en otros países. Aquí su nombre viene de sus plumas. Es conocida como "Garza de rizos". Su tamaño (más pequeño) y el color del pico, patas y dedos, son la clave para su identificación y la distinguen de la Garza Real.

Durante el tiempo de cortejo, la Garza de Rizos tiene más de 50 plumas, que parecen un encaje en el lomo y cabeza. En este tiempo es una de las aves más elegantes y hermosas de todo el mundo. Sus plumas son más largas y abundantes que las de su prima más grande.

La Garza de Rizos ha sufrido mucho por la hermosura de sus plumas. En la época en que se usaron las plumas para adornar los sombreros de

mujer, fueron exportadas 1,538,000 en un año, desde Venezuela hacia Nueva York.

En los Estados Unidos la matanza era enorme y seguramente el ave se hubiera extinguido por completo si no hubiera sido por el trabajo de un grupo de personas que tenía conciencia y protestó mucho, haciendo un programa de publicidad, educación y conservación. Hace ya 25 años que dictaron la ley de protección de esta ave y ahora la población ha aumentado.

Puede decirse que la especie no está en la lista de peligro.

En 1968 tuvimos el privilegio de hacer un viaje en una lancha por el río Ozama. En las orillas del río, donde había juncos, enneas y agua de poca profundidad, encontramos muchas Garzas de Rizos. ¡Qué gozo, ver una colonia de estas aves elegantes en nuestro país! Son clasificadas como raras en otras partes del mundo. ¡Ojalá que nuestras aves siempre tengan refugio y abrigo de los cazadores y nunca sean extinguidas!

## La Garza Pechiblanco



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Hydranassa tricolor*

**Nombre común:** Garza Pechiblanco



En general, las garzas son aves de mucha gracia. Aunque tienen el pescuezo delgado, el pico largo, las patas flacas, el cuerpo corto y la cola corta, cada parte está bien proporcionada para darles una simetría natural. Pero hay una especie a la cual le falta esta gracia, la Garza Pechiblanco o *Hydranassa tricolor*. Su pico y su pescuezo son tan largos para el tamaño de su cuerpo que en los países donde se habla inglés le han puesto el nombre derogatorio, "Cuello mingo". Las patas son muy flacas y las alas, cuando están abiertas, parecen demasiado anchas.

Aún su colorido no llama la atención. Es mayormente un tono de pizarra; la monotonía del color sombrío está rota por una línea irregular de blanca y castaña que baja del pico hasta la mitad del cuello. La parte inferior posterior es blanca, de la cual se deriva su nombre común "Pechiblanco". Normalmente el ave tiene ojos de color marrón, y la piel desnuda cerca del ojo es amarilla; el pico es gris y las patas gris-amarillas.



Durante el tiempo de cortejo, el ave cambia su aspecto. Su plumaje se pone un tinte de azul y se forma en la cabeza una cresta de 4 ó 5 plumas elongadas de color gris-azul. Además hay 5 ó 6 plumas blancas, más largas y más finas que se caen de la cresta hacia los hombros. El pico gris y la piel desnuda cerca del ojo se ponen un azul vivo. El iris del ojo cambia de marrón-amarillo a rojo. Las patas se ponen rosadas brillantes.

Un ave, normalmente muy ordinaria, se pone una criatura de notable belleza. Qué lástima que pocas personas puedan observar tales cambios. Una vez que las hembras empiezan a poner, las plumas de cortejo se caen y la piel se despinta y cambia otra vez a su color normal.

Cada especie de garza tiene su variación en el ritual de cortejo. Consiste mayormente de reverencias y despliegues de las plumas elongadas.

La Garza Pechiblanco vive en áreas costales y hace su nido rústico en colonias, en los manglares. El nido se hace a una elevación menos que las otras garzas. Los pichones son precoces y salen del nido muy jóvenes para buscar su comida entre las raíces en los manglares. Su colorido sombrío les ayuda en la búsqueda de los animalitos del agua.

La Garza Pechiblanco no alborota mucho.

La distribución de la Garza Pechiblanco es amplia. Vive en las Bahamas, las Antillas Mayores, en algunas islas del Caribe, el Sur de América del Norte, América Central, y la parte norte de Suramérica.

En la República Dominicana se encuentra en Lago Enriquillo, y todas las áreas costeras. Es muy común.

## Dos especies de Rey Congo



**Orden:** Ciconiiformes  
**Familia:** Ardeidae  
**Nombres científicos:** *Nyctanassa violácea* y *Nycticorax nycticorax*  
**Nombre común:** Rey Congo



"Woc, Woc".

Miré hacia el sonido, y ¡qué curioso! ¡Parecía que parte del árbol volaba! Delante de mí, en los manglares de Caldera de Bani, había estado un ave posando. La sombra y la luz del sol producían reflejos en sus plumas de manera que uno no podía verla hasta que se movía. Su coloración parda mezclada con colores más claros, le proporcionaban protección porque el ave parecía parte de su ambiente. Era un Rey Congo joven, reposando o esperando a que un cangrejito descuidado pasara cerca.

El Rey Congo es un ave común en los manglares y en las lagunas. Llega incluso a habitar en cañadas donde hay jaibas. Es tan activo de noche, como de día, y por eso es bien conocido.

El ave es linda, y varias veces la autora la ha visto en jaula. Pero seguramente el proyecto de amansarla está destinado a fracasar porque como es

casi imposible conseguir suficiente alimento para darle una dieta adecuada, se morirá. Una vez, un Rey Congo se murió de hambre en una jaula porque sus apesadores lo habían alimentado con guineos maduros. ¡Y no podían entender por qué el ave murió!

Después de un ciclón en Puerto Rico, hace muchos años, un Rey Congo herido apareció en el patio de la casa de la autora. Aunque teníamos la suerte de vivir cerca de un arroyo donde había muchos camarones y pececitos, tuvimos que soltar el ave, porque no quería comer los animalitos ofrecidos de nuestras manos.

Con un vendaje en una pata, el ave buscó su propia comida y estaba contenta hasta que su herida se sanó.

El Rey Congo adulto tiene 50-71 centímetros de largo. Su plumaje es gris, estriado con negro en las alas y el lomo. La cabeza es negra. La corona de la cabeza es blanca, o color de café con leche. Tiene una mancha grande blanca debajo del ojo. Las patas son largas y de color amarillo. El joven es ceniciento pardo en la parte superior con manchas blancas o color de café con leche. Las primarias de las alas son un poco rojizas; la parte inferior es pálida y estriada de oscuro.

El Rey Congo hace el nido en árboles, y contrario a la costumbre de esta familia, no anida en colonias. Pone 2-4 huevos que son azul-verdosos.

El Rey Congo vive en todas las islas de las Antillas, y en América del Sur y América del Norte. Hay un ejemplar de esta ave en el Museo Nacional de Historia Natural.

Hay otra garza muy parecida al Rey Congo que vive en nuestro país, pero no es muy conocida porque es nocturna. No se ha hecho distinción entre ella y la especie anterior. Y casi todo el mundo le ha dado el mismo nombre, Rey Congo. Su nombre científico es *Nycticorax nycticorax*.

Es un ave de 56-71 centímetros de largo. Es más robusta que la especie anterior, con patas mucho más cortas. La corona de la cabeza, el vértice, y el lomo son de color negro lustroso. El resto de la parte superior y las alas y cola son color gris. La parte inferior varía de blanca a gris pálido. Las patas y dedos son amarillos. Las plumas nupciales son como alambres finos, que alcanzan hasta el lomo. El joven se parece tanto al joven *Nyctanassa violácea*, que es imposible distinguirlos en el campo.

Durante el día el *N. nycticorax* reposa en áreas oscuras cerca del agua, pero a veces se encuentra muy cerca de las viviendas. En ocasiones, en otros países, bandadas cimarronas de esta especie han compartido la comida y espacio en parques zoológicos con parientes que viven cautivos.

*N. nycticorax* vive en todas partes del mundo, con la excepción de Australia y las islas del Océano Pacífico, cercanas a dicho país.

Durante el invierno, muchos individuos vienen del norte para aprovechar el clima templado de nuestro país. No se puede distinguir entre los migratorios y los residentes.

Esta ave también hace su nido rústico de palitos en árboles y casi siempre está localizado cerca del agua, en colonias. Pone de 2-5 huevos de color azul-verdoso pálido.



## El Martinetico



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ardeidae

**Nombre científico:** *Ixobrychus exilis*

**Nombre común:** Martinetico

La cualidad de un animal que tiene colores para parecer parte de su ambiente o usa una posición de su cuerpo para simular un árbol, un palo seco o una planta, es llamada camuflaje, es decir, protección natural.

Un ejemplo notable de camuflaje o coloración protectora en las aves es el Martinetico. Su color canela matizado de pálido y oscuro armoniza con la hierba seca y su inmovilidad y silencio no llaman la atención, tanto que es posible no verlo hasta que ha huido debajo de sus pies para esconderse en unas eneas cercanas.

El Martinetico ocupa un nicho en el suelo de la ciénaga, donde hay juncos y eneas. Hace su nido en el suelo o cerca del suelo; busca su comida en el suelo y nunca vuela alto ni muy lejos, aunque uno lo espante. Se esconde en seguida en la vegetación.

Estas características separan al Martinetico de los otros miembros de la



familia Ardeidae (las garzas) en el género *Ixobrychus*. Sus parientes, las garzas, viven también en las orillas de las ciénagas y vuelan gritando si son espantadas. Pero las garzas suben a los árboles en vez de huir y esconderse y desde allí lanzan sus gritos.

*Ixobrychus exilis* no se ve a menudo, y aunque chilla mucho, su grito es débil y suave, y no se oye fácilmente. Esta ave es el único miembro de la familia Ardeidae cuyas hembras tienen colores distintos de los machos.

Por lo general, las hembras son más claras, y son estriadas con negruzco más oscuro. Por muchos años los ornitólogos, creyendo que todos los machos y hembras de la familia Ardeidae eran iguales, pensaron que había otra especie.

También en diferentes estaciones las aves tienen una fase clara y otra oscura. Por ejemplo, *Ixobrychus exilis* en su fase oscura era conocido como "El Martinetico de Cory".

*Ixobrychus exilis* hace su nido en el suelo, y a veces en arbustos o matas bajas, con hierbas y con un techo hecho de hierbas sueltas. Pone 3-6 huevos que son verdosos o verdoso azules. Los dos sexos ayudan en el trabajo de incubación, que es de 25-26 días.

Cuando los pichones nacen, son alimentados durante unos días con líquidos que los padres regurgitan, pero muy pronto están listos para comer comida semi-digerida.

Una vez la autora estaba caminando junto al Río Nizao cerca de Valdesia, donde en el medio del río había 3 islitas con su vegetación de caña brava y hierbas. En cada islita había un Martinetico buscando comida al borde del agua, parado muy quieto hasta que viniera un pececito o insecto cerca, y ¡plan! lo cogió con el pico.

La autora empezó a caminar más cerca, poco a poco, observando a cada uno por turno, para averiguar qué iba a pasar cuando las aves oyeran a un intruso.

Ni un ave voló, pero cada una se puso en una posición vertical, pico arriba, con el pescuezo extendido y se quedó así hasta que la que escribe se cansó de observar.

Después de retirarme una distancia corta, y de esconderme detrás de unos arbustos, las aves otra vez se movieron y empezaron a pescar. ¡Y qué suerte! Con los anteojos, desde mi nueva posición podía ver tres pichones con plumillas del mismo color de la vegetación sentados juntos en unas cañas horizontales, con sus picos extendidos hacia arriba.

Con paciencia y con suerte, uno puede ver un Martinetico en la vegetación del Lago de Don Gregorio, la boca de Arroyo Hondo y Arroyo Salado, las Lagunas de Guerra y cualquier otro lugar donde haya agua con muchas eneas, juncos y cañas para darle abrigo y alimento.

Hay un Martinete extranjero que viene del norte para escapar del tiempo de frío. Su nombre es *Botaurus lentiginosus* o Guanabá Rojo. Es mucho más grande que el Martinetico y tiene los mismos colores. La parte superior es marrón matizado con color café con leche y negro. La parte inferior es color de café con leche, estriado con marrón. La garganta es blanca, y hay una línea ancha y negra del lado de la garganta hacia el lado del cuello. Los tarsos y los dedos son de color amarillo-verdoso.

Su tamaño grande ayuda a la identificación. No se ve con frecuencia.

## El Faisán



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Ciconiidae

**Nombre científico:** *Mycteria americana*

**Nombres comunes:** Coco, Faisán

La Cigüeña ha figurado por tanto tiempo en nuestras tradiciones como anunciadora y portadora de bebés, que pocos de nosotros sabemos que es un ave verdadera con costumbres muy interesantes.

Hay 17 especies de cigüeñas que viven en climas tropicales o templados. Las que viven en las regiones templadas son migratorias. Algunas son muy grandes, y hay otras que son medianas. Pero todas tienen cuerpos robustos y picos largos, fuertes y puntiagudos. Todas tienen dedos cortos y con membranas entre los dedos con la excepción del primero. Sus uñas no son curvas sino derechas como clavos.

Las cigüeñas son parientes de las garzas, siendo del mismo orden. Pero las cigüeñas no tienen los polvos de las plumas para la limpieza, no tienen el peine entre los dedos centrales y son mudas. Son mudas porque les falta la siringe que produce los sonidos. Por esta razón las aves tienen que usar otro

método para comunicarse. Hacen ruidos con el pico, y tienen una manera de expresarse con posiciones del cuerpo.

Las cigüeñas viven en o cerca de lagunas de agua dulce o salada, siempre cerca de la costa. Comen una variedad grande de animalitos cogidos en el agua: ranas, crustáceos, pececitos, insectos y carroña. Son activas de día y de noche. Mayormente viven en bandadas, pero en el tiempo de cortejo y de sacar cría viven en parejas.

El nido es una plataforma bien construida con palitos, localizado en árboles u otros sitios altos. Ambos sexos hacen el trabajo del nido, el macho trayendo el material y la hembra arreglándolo. Pone 3-5 huevos blancos, los cuales tienen cáscara como tiza. El macho ayuda a su compañera con la incubación y lleva 30-38 días.

Las cigüeñas viven principalmente en el Viejo Mundo. De las 17 especies solamente 3 habitan en nuestro hemisferio y solamente hay una especie que vive en las Indias Occidentales, esta es *Mycteria americana* y es sumamente rara.

El doctor Alexander Wetmore, en su boletín número 155 de la Institución Smithsonian informa que el ave fue considerada común en 1799 "en los llanos de Neiba". En junio de 1895, un señor Christy dijo que vio 5 aves de esta especie en la boca del río Yuna. En 1919, el ornitólogo Abbott encontró una en la Isla Saona. En 1927 de la boca de Yuna le dijeron que no habían visto un ave "Faisán" por varios años. Alguien le dijo de un ejemplar disecado en una farmacia en Santiago, pero visitó más de 20 boticas y no pudo encontrar el ejemplar. ¡Qué tristeza! Una vez las aves vivían aquí en bandadas. Ahora, es una inolvidable experiencia ver una sola.

La autora tuvo tal experiencia. En agosto del año 1968, en los manglares de Montecristi, vio una sola ave posada en una rama alta de un árbol seco.

La *Mycteria americana*, Coco o Faisán es un ave grande, mide 89-120 centímetros de largo. La cabeza y el pescuezo son desnudos, el color negro. Cuando el ave está posada, parece que es completamente blanca. Pero cuando vuela, se ve que la cola, las puntas de las alas son oscuras y lustrosas, y parecen negras en el campo. En la mano, sin embargo, se ve que son verdosas o negro-púrpura. El ave tiene un pico grueso en la base levemente arqueado hacia abajo, y es muy variable en su color. Cuando vuela, la cabeza y el pescuezo están extendidos. Le gusta mucho planear cuando ha logrado suficiente altura. En reposo, es muy fácil confundirla con otra ave de este orden, *Eudocimus albus* (Coco blanco) pero la cabeza desnuda, su pico grueso y su tamaño grande son claves útiles para la distinción.

¿A dónde han ido las cigüeñas? ¿Ha habido demasiada destrucción de su ambiente? ¿Las han perseguido los cazadores por su carne? ¿Había demasiada población de esta especie y murieron por falta de alimento? ¿Había una epidemia de alguna enfermedad fatal? ¡Tantas preguntas sin respuestas! El hecho de que todavía hay ejemplares, aunque escasos, manda la creación de santuarios y leyes contra la caza, y sobre todo, la concientización a favor de salvar una especie amenazada en nuestro país.



## Coco Prieto y Coco Blanco



**Orden:** Ciconiiformes

**Familia:** Threskiornithidae

**Nombre científico:** *Plegadis falcinellus* y *Eudocimus albus*

**Nombres comunes:** Coco Prieto y Coco Blanco

En el antiguo Egipto, la gente veneraba las aves de la familia Threskiornithidae (Ibises o cocos), como figuras del dios Thot, que era una divinidad lunar.

*Threskiornis aethiopica* representaba a Thot. Los egipcios le rendían culto por los servicios que el ave prestaba: devoraba insectos y serpientes muy perjudiciales y anunciaba la llegada de las lluvias.

Hay 28 especies de estas aves en el mundo entero, y solamente 3 viven en las Indias Occidentales. Son aves de agua y parientes de las garzas, pero es muy fácil distinguirlas en el campo. Tienen la cola corta, las patas largas y el pico largo y curvo como las garzas, pero tienen una manera muy particular de volar. El pescuezo siempre está extendido y vuelan en bandadas y en formación. El grupo planea y mueve las alas, al mismo tiempo, dando la impresión de que las aves están ondulando juntas.



Con el ejemplar en la mano se puede notar que las aves de esta familia tienen los dedos delanteros unidos con membranas y que les falta en su cuerpo los polvos de limpieza que tienen las garzas.

Por las cabezas parcialmente desnudas, los dominicanos les han puesto el nombre de "Coco". Por alguna razón que no se conoce, viven mayormente en la parte Sur de nuestro país. Aunque se encuentran en arrozales, les gusta más las áreas no muy lejos de la costa. Comen gran variedad de alimentos como ranas, renacuajos, gusarapos, etc.

En la República Dominicana hay dos cocos, el Coco prieto (*Plegadis falcinellus*) y el Coco blanco (*Eudocimus albus*). Tiene los mismos hábitos, viven en el mismo ambiente y los mismos lugares, pero no se mezclan.

En la Laguna de Cabral, cuando está empezando el tiempo seco y el agua está retrocediendo, los animalitos quedan atrapados en los charcos de agua. Los cocos viven allí en bandadas grandes, y tienen fiestas y banquetes. Se ven con facilidad las dos especies.

El Coco Prieto parece negro en el campo, pero de cerca se ve que es mayormente de color castaño o bronce en todo el cuerpo, con la excepción de las partes bajas de las alas, que son verde lustroso y que tienen reflejos púrpuras y violeta. El pico y las patas son marrón oscuro. El joven es más opaco que los adultos, y la cabeza la tiene estriada con blanca. Mide 56-63 centímetros. El Coco Blanco (*Eudocimus albus*), es más grande que el Coco Prieto, midiendo 56-71 centímetros de largo. El plumaje es blanco, con excepción de las puntas de las alas, que son negras y lustrosas. Las puntas se ven mejor cuando el ave está volando. El pico, las patas y la piel desnuda de la cabeza son de color carne, a veces rojizo. El joven de esta especie es mayormente marrón opaco, con blanco en las alas y en la rabadilla. La cabeza y el pescuezo son de color blanco mezclado con negro; el pecho y el vientre completamente blancos. El pico y las patas son negruzcos. Los dos sexos parecen iguales en estas dos especies.

Ambos sexos hacen el nido, el cual está localizado a una distancia moderada del suelo. Ponen 2-3 huevos blancuzcos, o grises cubiertos con muchas manchas marrones. El trabajo de incubación dura 21 días y la alimentación de los pichones es compartida por ambos padres.

Es muy difícil ver los cocos de cerca. Son ariscos y les gustan las lagunas y las ciénagas donde no es fácil penetrar. Los anteojos son imprescindibles si uno quiere verles bien. Pero la perseverancia y la paciencia valen la pena porque las dos especies son muy bonitas.

# La Cuchareta



**Orden:** Ciconiiformes  
**Familia:** Threskiornithidae  
**Nombre científico:** *Ajaia ajaja*  
**Nombre común:** Cuchareta

Es imposible equivocarse en la identificación de la Cuchareta. Es un ave completamente distinta de cualquier otra en la República Dominicana. El ave recibe el nombre por su pico, que parece una cuchareta, con un cabo bien largo. Hasta los colores del ave llaman la atención. Es color de rosa, con una línea carmesí en las cubiertas de las alas. En realidad, parece una composición de todas las otras aves de su orden: tiene la forma del cuerpo de las Garzas, membranas entre los dedos y cabeza desnuda como las Cigüeñas y algunos hábitos como los Cocos (ibises).

Su pico, que usa para buscar comida en el lodo, es algo raro. Camina en el agua de poca profundidad, con el pico parcialmente abierto y sumergido, moviéndolo de un lado a otro, filtrando crustáceos y pececitos pequeños en el agua.

Un día, en diciembre de 1970, la autora estaba caminando por la orilla

del Lago Enriquillo. Era la época del principio de la sequía y el agua del lago estaba retrocediendo. Muchos playeros y playeritos migratorios y residentes estaban buscando su comida en el lodo, y en un árbol seco en el lodo, en pleno sol, estaba posada una sola cuchareta.

El ave estaba muy quieta, porque había tenido una comida muy buena y estaba descansando de sus labores.

Sus plumas, color de rosa, eran lindas al sol, y las rayas carmesí de sus alas se destacaban mucho.

Después de un ratito, el ave empezó a peinarse con el pico. Empezando por el pecho y llegando a la cola, pasó su peine, con movimiento rápido y sistemático. Al terminar con el cuerpo se peinó las alas. Parecía que se estaba arreglando cada pluma, poniéndola en su lugar especial. Cuando terminó con su trabajo se quedó muy quieta por mucho tiempo, hasta el punto que la autora tuvo que buscar refugio para defenderse de la plaga de insectos. Pero por fin, el ave voló lentamente en la dirección donde había sombra. La cabeza y las patas estaban extendidas y las alas se movieron en un ritmo particular. Según los libros, bandadas de Cucharetas vuelan en formación de V. ¡Qué lástima que no había ese día suficientes ejemplares de esta especie para formar una bandada!

La Cuchareta hace su nido en árboles, sola o con grupos pequeños de otras especies de aves acuáticas. Su nido es muy rústico, hecho de palitos que el macho trae y la hembra arregla.

Los huevos son de color blanco sucio, con manchas marrones. Ambos sexos comparten el trabajo de incubación y el cuidado de los pichones. Estos comen del buche de los padres hasta que tienen casi el tamaño del adulto.

La Cuchareta joven es blanca y la cabeza y la garganta tienen plumas, mientras que los adultos no.

La Cuchareta adquiere el color rosa gradualmente, tardando casi tres años en adquirir el plumaje adulto.

La Cuchareta nunca ha sido muy común. Vive solamente en regiones tropicales donde hay ciénagas, lagunas y manglares y en áreas costeras. Con el avance del progreso y civilización, mucho de su ambiente ha sido destruido y por eso el ave ha sufrido demasiado.

También los cazadores la han perseguido con mucho afán para conseguir sus lindas plumas.

Para conservar las aves que quedan, y para darles oportunidad de reproducirse y multiplicarse, debemos reservar santuarios en su ambiente. Si no lo hacemos, puede ser que no tengamos más Cucharetas en nuestro país.



## El Flamenco



**Orden:** Phoenicopteriformes  
**Familia:** Phoenicopteridae  
**Nombre científico:** *Phoenicopterus ruber*  
**Nombre común:** Flamenco

El Flamenco es una de nuestras aves más grandes y una de las más bonitas y pintorescas. Desgraciadamente, es ahora una de las más raras.

Es rara porque necesita un ambiente muy especial, y si no lo tiene, no puede vivir. Es rara porque tiene la costumbre de poner solamente uno o dos huevos cada año, y en consecuencia, no hay mucha reproducción. Los hombres siempre son enemigos de los animales cimarrones y los cazadores han matado muchos Flamencos por sus plumas y su carne.

Un sitio cerca del agua salada a poca profundidad, con mucho lodo es el ambiente ideal para los Flamencos. Cerca de Montecristi, Laguna de Cabral y en el Lago Enriquillo hay varias bandadas de Flamencos, y a veces se encontraban algunos en las orillas del Lago Limón, antes de que se hiciera el proyecto de drenaje. Hay moluscos, camarones y caracoles en estos lugares que les sirven de alimentos.



Se puede identificar el ave grande sin equivocarse porque no hay otra parecida en la República Dominicana. Mide 107-122 centímetros de largo, con las patas largas, el pescuezo largo y curvo. El pico es grande y grueso, en forma de un cucharón de draga, adaptado a buscar la comida en el agua de poca profundidad, rascando en el lodo. Y simultáneamente hace un movimiento con el cuerpo que parece un baile. Cuando busca comida, tiene que sumergir la cabeza y parte del pescuezo.

El Flamenco es todo de color rosado vivo, excepto las puntas de las alas que están marginadas de negro. Por su tamaño y su color se distingue sin error. Los jóvenes son blanco-gris, con pintas negras en la parte superior.

El Flamenco tiene una manera muy especial de hacer su nido. La bandada anida junto, y cada pareja fabrica su propio nido en áreas de fango, amontonando lodo hasta que se forma una pila de 38-45 centímetros de altura. La cima de la pila se pone muy dura, como loza y parece un plato sobre un pedestal. La hembra pone un huevo, a veces dos, en la cima. Los huevos son blancos, con un cascarón como de tiza. Los dos padres incuban por 30 ó 32 días.

Ambos sexos cuidan los pichones por varios días y luego los llevan al agua. Durante dos semanas más, los pichones comen alimentos regurgitado de los buches de los padres, y entonces son capaces de defenderse en la bandada de los jóvenes.

Los Flamencos, con sus cuerpos y picos fuertes son muy tímidos y no dejan que uno se les acerque. Hay historias antiguas que dicen que los cazadores tenían que disfrazarse para matarlos.

Los cazadores pensaban que las aves podían notar el olor de los hombres y para engañarlas y llegar cerca de la bandada, se vestían con pieles de chivos o vacas, gateando desde lejos entre el ganado. Un hombre dijo que la carne era deliciosa, pero otro, según la narración, aseguró que solamente la lengua servía para comer.

El graznido del Flamenco es fuerte, y se parece al del ganso. Mientras que la bandada esté volando, cantan "jonk, jonk, jonk" que se oye de lejos.

El color natural del Flamenco es uno de los más lindos en todo el mundo de las aves. Aquí no hay otro semejante. Hasta se dice "Rosado flamenco" como una descripción exacta del color, pero si uno tiene la suerte de verlo a la aurora o a la puesta del sol, el color se intensifica hasta parecer una brasa.

Una vez, cerca al Lago Enriquillo el sol estaba muriéndose en el Oeste; un solo Flamenco voló de su puesto para juntarse con los compañeros en el otro lado del lago. Pasó bien cerca de la autora. Parecía, en los últimos rayos del sol, como un avión rosado en miniatura, volando majestuosamente. Los colores del sol aumentaron los colores del ave, y en verdad, era un espectáculo inolvidable.

# La Yaguaza



**Orden:** Anseriformes  
**Familia:** Anatidae  
**Nombre científico:** *Dendrocygna arborea*  
**Nombre común:** Yaguaza



Los miembros del orden Anseriformes son descendientes de aves muy antiguas. Se han encontrado referencias de ellas en literatura de 2.500 años de antigüedad y fósiles indican que existían en el período Mioceno. Hay 140 especies en el orden, separadas en dos familias, pero hay representantes de solamente una familia en la República Dominicana: Anatidae. Incluye gansos, cisnes y patos. No hay gansos ni cisnes en nuestro país, pero hay cuatro especies de patos que son nativos.

Todas las aves de esta familia tienen las patas cortas, mucho más cortas que las alas. Los picos son planos y derechos con laminillas en los bordes. Esa es una adaptación para ayudarlos a coger su alimento debajo del agua, y el pico sirve como un colador, dejando que el lodo y el agua salgan hacia afuera.

Todos los miembros de esta familia tienen plumaje muy denso con mu-

chas plumillas cerca del cuerpo que forma una capa a prueba de agua. Las aves usan las plumillas no solamente para protección contra el agua y el frío, sino también para forrar los nidos y para esconder los huevos. Desde la antigüedad los hombres las han usado también. Han hecho almohadas, colchones, sacos de dormir y en países donde hace mucho frío, las usan para forrar chaquetas y abrigos.

Los Anseriformes mudan sus plumas cada año después que han sacado sus crías. Durante un tiempo de varias semanas, no pueden volar. Las aves de este orden tienen una glándula de aceite localizada en la base de la cola y con el pico se untan las plumas para darles más protección contra el agua.

Los Anseriformes son muy gregarios, viven en bandadas grandes y migran también en bandadas.

Los gansos y los cisnes buscan sus parejas en los lugares de aparear, pero los patos las buscan en el lugar donde pasan el invierno. A veces la relación dura varios años y a veces solamente unos días, dependiendo de la especie. Pero en todas las especies la hembra hace todo el trabajo de la incubación; el macho solamente ayuda con el cuidado de los pichones.

En el tiempo de cortejo, la manera de portarse es muy semejante a la de los cisnes. La pareja se para cara a cara en el agua y levantan el pecho y las alas antes de aparearse.

Dentro del orden Anseriformes en la familia Anatidae, la Yaguaza de la República Dominicana pertenece a un género muy distinto de los patos ordinarios. Parece que es una combinación de ganso, cisne y pato. Su apariencia es de un ganso, su manera de portarse en el tiempo de cortejo es como la del cisne, y tiene características físicas de pato, pero tiene hábitos peculiares.

Puede caminar con facilidad en tierra firme y ayuda a la hembra en la incubación de los huevos.

La Yaguaza hace su nido en el suelo, pero a veces anida en una bromeliácea sobre un árbol. Pone 10-14 huevos y la incubación dura hasta 40 días. Cuando los pichones nacen están cubiertos con plumón y a las pocas horas pueden nadar.

Cuando se hace el nido en árboles y los pichones dejan el nido, uno de los padres se va al suelo debajo del nido y cuando el otro padre empuja a los pichones fuera del nido, caen sobre el cuerpo del adulto que está abajo, amortiguando así la fuerza de la caída. Cuando los pichones tienen frío o están cansados, los padres los llevan sobre sus espaldas.

Las Yaguazas son mayormente aves nocturnas. Se ven en bandadas al anochecer, volando sobre las ciénagas o lagunas de agua dulce o salada. Al amanecer se ven también posadas en árboles altos.

Una vez en los manglares cerca de nuestro campamento en el camino de Gaspar Hernández, la autora tuvo el privilegio de ver unas yaguazas en la mañana, posadas en un árbol alto. Era difícil distinguir los colores oscuros, pero sus siluetas les identificaban. Parecían grandes de 48-56 centímetros de largo, con patas largas, que extendían más allá de las alas cuando las aves volaron.

En la mano se ve que la Yaguaza tiene la parte superior de color marrón, con los bordes de las plumas marrón claro. La rabadilla y la cola



son negruzcas. La garganta es blanca con la parte baja del cuello estriada de negro. El pecho es castaño. La parte inferior es blanca, manchada de negro. El pico es negro y las patas verdosas.

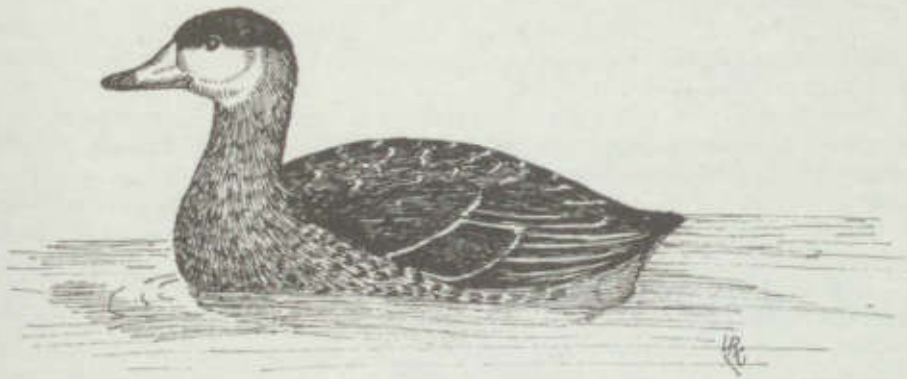
Su canto es un silbido claro y fuerte. Según el boletín N.º 155 escrito por Wetmore y Swales, la Yaguaza era un ave común en el año 1931. Pero no es así ahora. Puesto que el ave es nocturna y no se ve frecuentemente durante el día, es difícil estimar con exactitud el número de Yaguazas que quedan. Es seguro que no abundan ahora. Con la persecución de los pistoneros y los cazadores sin conciencia, el robo de huevos, la destrucción de su ambiente y los venenos que se han usado para eliminar aves que comen arroz, podemos decir que tenemos suerte de que algunas hayan sobrevivido!

Durante los últimos diez años ha aparecido otra ave del género *Dendrocygna* en nuestro país. Su nombre común es "Yaguasín" con el nombre científico *Dendrocygna bicolor*. Vive en el mismo ambiente que nuestro Yaguaza, y tiene los mismos hábitos y costumbres y saca cría en el país.

La Yaguasín es más pequeña que la Yaguaza y es mayormente de color de ladrillo, con negro en las alas y en la parte superior. Tiene plumas blancas en la cola, en los flancos y en los lados. El pico es negro y las patas gris-azul.



## El Pato de la Orilla



**Orden:** Anseriformes

**Familia:** Anatidae

**Nombre científico:** *Anas bahamensis*

**Nombre común:** Pato de la Orilla

Otro pato nativo es el *Anas bahamensis*, o Pato de la Orilla. Pertenece al género *Anas* porque la estructura de sus patas, su hábito de comer en la superficie del agua, y su manera de comportarse durante el tiempo de cortejo, lo clasifica como un "Pato de río".

No hay nada especial del pato que llame la atención. Los colores son sombríos, su cuerpo es mediano, de 38 a 48 centímetros de largo, e incluso su voz no es fuerte. Pero si uno tiene la buena suerte de observar una pareja de estos patos durante el tiempo de cortejo, tendría un "show" que captaría su interés.

El macho empieza su ritual. Nada en círculos alrededor de la hembra, con la cabeza baja y las plumas levantadas. Mueve mucho la cabeza y la cola. Estrecha el pescuezo, moja el pico en el agua, lo pasa por las plumas del pecho, y durante todos los movimientos, deja que el agua caiga de su

pico. A cada rato emite silbidos. La hembra responde, nadando tras el macho, con su cabeza virada y mientras tanto, dando graznidos. Al final, hay muchas reverencias y la hembra acepta al macho.

El nido está escondido entre hierbas o entre las raíces de los mangles. Pone de 5 a 12 huevos, que tienen color de café con leche, y la hembra hace todo el trabajo de la incubación.

El macho y la hembra son similares en color. Son gris-pardo con la garganta y las mejillas blancas, con una mancha verde en el ala. La cola es puntiaguda y de color leonado.

Estas aves se ven con frecuencia en las orillas de los charcos, lagunas y ciénagas, en Guerra, Bayaguana, Boca del Río Yásica, Laguna de Cabral y Lago Enriquillo.

En tiempos antiguos había una población fantástica de patos, cisnes y gansos en el mundo. En aquel entonces no había tanta población humana como ahora, y ellos no tenían que compartir su ambiente con seres tan destructivos como el hombre. Hubo una época en que las aves acuáticas se mataban para venderlas en los mercados, y los huevos eran recogidos por miles.

Con el desarrollo de la agricultura, hubo una destrucción del ambiente por los proyectos de drenaje en lagunas, ciénagas y charcos. En los tiempos modernos, los cambios sociales e industriales han contaminado nuestro ambiente hasta el punto que toda la avifauna ha sufrido, pero las aves acuáticas han sido las más perjudicadas.

La costumbre de botar desperdicios en el mar, especialmente productos químicos y petróleo, ha causado mucho daño. Las sustancias químicas envenenan y el petróleo cubre las aguas. Las aves son atraídas por las aguas en calma y aterrizan en una trampa de muerte, porque desde el momento en que las aves tocan el agua, quedan embadurnadas de petróleo y no pueden volar más. La muerte por hambre es el resultado.

El radar, también ofrece peligros. Las aves migratorias se desorientan completamente y se pierden cuando chocan con sus ondas, aterrizando sin saber a donde van y dejan de volar.

Pero ahora hay esperanzas. Con organizaciones internacionales trabajando juntas, se están estableciendo santuarios y refugios para las aves, y al mismo tiempo se está abogando por leyes que puedan controlar mejor el ambiente. Hay épocas del año en que nadie puede cazar, y hay un control estricto del número de piezas que un cazador puede matar en un día. En esta forma, algunas de las especies están experimentando un ligero aumento en su población, pero otras todavía están en peligro.

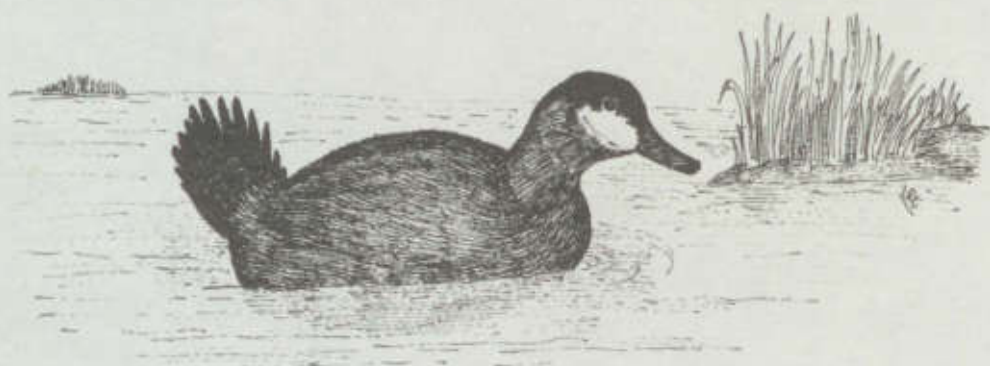
¡Qué lástima que personas extranjeras no respeten las leyes internacionales! Todavía hay personas que vienen a nuestro país para cazar cuando no está permitido hacerlo en su propio país. Ya ha disminuido la población de patos en su propio país y vienen al nuestro para hacer lo mismo. En la República Dominicana tenemos un clima agradable, alimento en abundancia para aves acuáticas, lagos, lagunas, y bahías en calma donde los patos pueden morar durante el tiempo de frío, y vienen aquí por miles.

¡Qué pena que los cazadores extranjeros sean permitidos o invitados a nuestro país para hacer masacres de aves migratorias, además de poner en peligro las poblaciones de aves nativas.

Debe prohibirse la cacería a los extranjeros y poner restricciones fuertes a nuestros compatriotas y eliminar por completo la cacería comercial.

A la vez tenemos que pensar en la creación de áreas adecuadas para santuarios que sean propiedad del estado y que se prohíba la entrada de personas, excepto por razones científicas o técnicas. SOLAMENTE MEDIDAS DRÁSTICAS PUEDEN RESCATAR LAS AVES ACUÁTICAS DE LA EXTINCIÓN.

# El Pato Espinoso



**Orden:** Anseriformes

**Familia:** Anatidae

**Nombre científico:** *Oxyura jamaicensis*

**Nombre común:** Pato Espinoso



El Pato Espinoso fue identificado científicamente por primera vez en Jamaica en 1789 por Gmelin, un alemán. Tippenhauer, también alemán, describió el mismo pato en Haití en 1892, pero fue visto e identificado científicamente por primera vez en la República Dominicana por Ciferri, en Moca, el 10 de abril de 1926.

En aquel entonces era considerado como ave muy rara, pero a lo mejor aquella opinión se debía a la falta de trabajo de campo por parte de los científicos. Todavía no es común, pero se ve con frecuencia en lagos, lagunas o charcos.

Es muy difícil estudiar este pato; por necesidad se ha puesto muy arisco porque la carne es muy apreciada como alimento y por eso ha sido muy perseguido. Uno tiene que tener anteojos, una balsa, botas de goma y protección contra plagas de insectos para llegar a su ambiente, y además



después que uno haya llegado al lago, tiene que tener paciencia y perseverancia para esperar hasta que el ave salga de los juncos y las encas. Si sale y nota un intruso, se tira muy rápido como un zaramagullón, y todo el trabajo se pierde. A veces, sin embargo, en sitios donde no hay muchos intrusos, se puede ver el Pato Espinoso en bandadas, nadando alegremente al otro lado del lago.

Una vez, antes de que los moradores de Limón (cerca de Jimaní) hicieran su proyecto de drenaje, la autora vio varias bandadas de Patos Espinosos con más de 10 a 20 miembros cada uno. Era fácil identificarlos porque su color rojizo, la mancha blanca en la cara, el pico azul y la cola que parece un abanico eran muy evidentes a la luz del sol.

El Pato Espinoso tiene una silueta característica: es robusto, con el cuello corto y grueso, y la cola en forma de abanico (de donde viene su nombre espinoso). Tiene de 36 a 43 centímetros de largo. El macho, con el plumaje de cortejo, es lindísimo. La parte superior, el cuello y la garganta son de color rojizo-pardo o castaño brillante. La cabeza es negra, con una mancha grande blanca en la mejilla y una mancha del mismo color debajo de la cola.

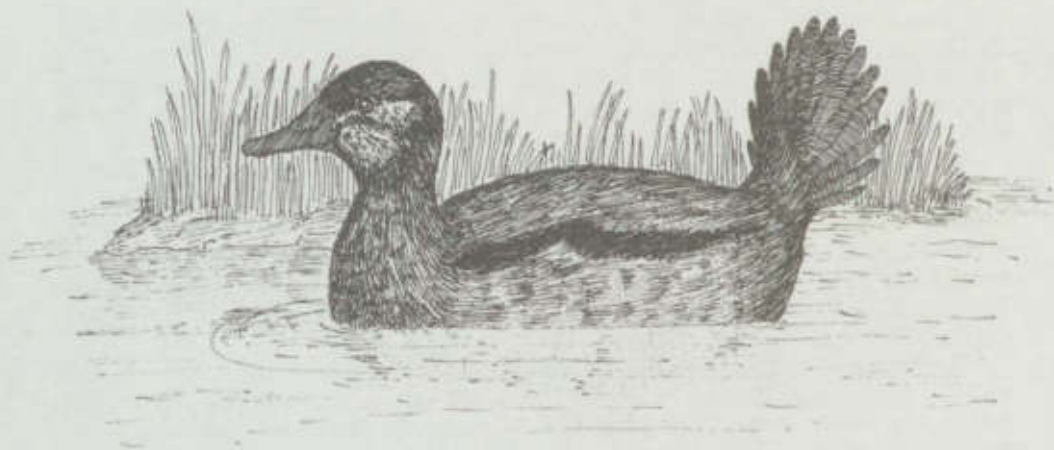
La hembra, que se parece a los jóvenes es mayormente parduzca-gris, más pálida en la parte inferior. La mejilla es blancuzca, con ligeras estrías. Los Patos Espinosos se ven con plumajes distintos en todas las épocas del año, porque no tienen un tiempo especial para criar.

En la Laguna de Cabral y en el Lago Enriquillo, cuando hay agua de poca profundidad, los Patos Espinosos se juntan allí y aunque son muchos en la bandada, no se les oye. Su voz es muy débil y solamente durante el tiempo de cortejo se oye. Suena como la de una gallina cacareando.

Esta especie, en general, hace un nido grande, con trozos o masas de juncos o plantas acuáticas, en agua de poca profundidad. A veces se encuentra un nido en manglares. Los huevos, de 4 a 12, son blancuzcos y son muy grandes para el tamaño del ave. Son codiciados como alimento por muchas personas. Los ratones y jurones también hacen mucho daño a los huevos y pichones. Como consecuencia de esto, el ave no ha podido multiplicarse. Ahora podemos esperar menos reproducción por causa de los proyectos de drenaje, y el desarrollo de nuevos arrozales.

Sabemos que no podemos oponernos al progreso, pero un sistema de santuarios en nuestro país podría salvar la extinción de muchas de nuestras aves acuáticas. Ojalá que nuestra avifauna siempre tenga su ambiente.

# El Pato Chorizo



**Orden:** Anseriformes

**Familia:** Anatidae

**Nombre científico:** *Oxyura dominica*

**Nombres comunes:** Chorizo, Pato Criollo



Hay otro patico residente en nuestro país que se puede confundir con el Pato Espinoso. Se llama *Oxyura dominica*, siendo del mismo género que el anterior. Vive en el mismo ambiente, tiene los mismos hábitos y las mismas costumbres, pero tiene otro colorido y es un poco más pequeño en tamaño.

*Oxyura dominica* mide de 31 a 36 centímetros de largo. El macho por lo general tiene un color pardo-ladrillo, siendo más pálido en la parte inferior. La cabeza es negra en la parte anterior, con estrías y motas que dan la impresión de que tiene una máscara. El resto del plumaje es matizado, negro, pardo ladrillo y leonado. Tiene una mancha blanca en el ala que es muy notable y otra mancha blanca debajo de la cola.

En comparación con el *Oxyura jamaicensis*, el *Oxyura dominica* es más pequeño en tamaño; en vez de tener la mancha blanca en la cara tiene una en el ala. El pico es más pequeño y más angosto y el color del mismo es un azul más brillante.

Según la Enciclopedia de Grzimek, Vol. 7, Birds I, el despliegue de cortejo en este género es algo extraño. El macho levanta su cola, y la pone en forma de abanico abierto. Hace virajes y reverencias a la hembra, mostrando la mancha blanca debajo de la cola, al mismo tiempo que la mueve subiéndola y bajándola. Entonces llena su cuello de aire, y le da con el pico en el cuello. Al hacer esto, el aire sale de todas las plumas del cuerpo. El aire, al salir, hace burbujas en el agua, las cuales se rompen cuando llegan a la superficie. La hembra queda completamente encantada y conquistada.

El Chorizo canta como una gallina cacareando y produce un silbido. A veces dice: "Du, du, du". Se oye el canto más a menudo durante el tiempo de cortejo.

Hace un nido grande y complicado, en siembras de arroz y en otro tipo de vegetación. Pone de 8 a 18 huevos grandes. La hembra los incuba, pero los dos padres comparten el cuidado de los pichones.

El Chorizo fue conocido en la República Dominicana por primera vez en 1760 cuando el ornitólogo Brisson informó al mundo científico de su presencia en la Hispaniola. En aquel entonces el ave se llamó *Anas dominica* pero desde 1760 hasta hoy, le han cambiado el nombre del género seis veces.

En todos los lugares en que vive: Las Antillas, Gran Caimán, México, América Central, América del Sur y Trinidad, es clasificada como rara. Tan rara era en 1931 que en la Institución Smithsonian tenían solamente un ejemplar de nuestro país.

La autora tuvo el privilegio de verlo solamente tres veces en diez años. Una mañana, en el mes de mayo de 1967, observó uno solitario nadando en el río Yásica, cerca de donde desemboca al mar. Podía ver con claridad la máscara en la cara, el pico azul, y la cola que estaba levantada y abierta como un abanico. La otra ocasión fue en la laguna de Rincón, cuando había mucha agua de poca profundidad. Recientemente vio unos en un charco cerca del poblado de Pilancón, y grabamos su canto.

El Chorizo es más tímido y más solitario que su pariente, y se ve con menos frecuencia. Cuanto se espanta, se tira al agua de la misma manera que un zaramagullón.



## FALCONIFORMES

Las Falconiformes son un orden de aves que vuelan de día, son depredadoras, y comen carne. Hay una variación grande en las 205 especies que habitan la tierra y las áreas costeras del mundo. Habitan en todas partes con excepción de la Antártida y de algunas islas del hemisferio sur. Son cazadoras y algunas son famosas en la historia y la leyenda. Cazan y comenavecillas, mamíferos pequeños, anfibios, peces e insectos. Algunas viven de carroña, no siendo cazadoras.

En tamaño, las Falconiformes varían mucho. Algunas son pequeñas, menor que una Cuyaya, y otras tan grandes, que están incluidas entre las aves más grandes que vuelan, como el Cóndor. Todos son similares en la estructura del cuerpo y en sus hábitos. El pico siempre es fuerte y en forma de gancho, y las ventanas de la nariz están localizadas en un área donde hay piel blanda que parece de cera. Las patas son fuertes con 3 dedos hacia delante, y uno hacia atrás, y todas las especies tienen garras que se clavan.

Los ojos de las aves del orden Falconiformes están muy bien desarrollados. Se dice que las aves pueden ver como un hombre con anteojos. El ave puede mover sus ojos en cualquier dirección con facilidad.

Las alas son grandes y poderosas, son una adaptación para ayudar al ave a perseguir su comida. Algunos miembros de este orden cogen sus víctimas en la tierra, otros las cogen en el aire. Algunos se tiran de una percha desde un árbol alto, y otras se mueven en el aire antes de tirarse.

En casi todos los casos, las garras cogen la víctima, y el pico se usa para desmembrarla.

La hembra es casi siempre más grande que el macho. A veces es tan grande que parece de otra especie. A pesar de la diferencia en tamaño, los dos sexos trabajan juntos, haciendo el nido, incubando los huevos, y alimentando y protegiendo a los pichones.

El nido no está bien construido y se ubica en varios ambientes; unos en árboles, otros en precipicios, otros en la tierra. Algunas especies ponen un huevo, otras hasta siete. La incubación es de un mes hasta dos meses. En todas las especies los pichones salen débiles y ciegos. Algunos no pueden pararse hasta que tienen tres semanas de edad. Los pichones están cubiertos con un plumón blanco y fino. Algunos quedan en el nido un mes; otros hasta que tienen cuatro meses.

En casi todas las especies de aves del orden Falconiformes hay varias fases de color. Es decir, cambian el plumaje en varias épocas del año, espe-



cialmente en sitios donde hay marcados cambios de clima. Es difícil, a veces, distinguir las especies.

En la isla Hispaniola tenemos representantes de cuatro familias del orden Falconiformes: 1. Cathartidae: Aura Tiñosa. 2. Accipitridae: El Guaraguao, el Guaraguaito de sierra y el Gavilán. 3. Falconidae: La Cuyaya, y 4. Pandionidae: El Guincho.

## El Aura Tiñosa



**Orden:** Falconiformes

**Familia:** Cathartidae

**Nombre científico:** *Cathartes aura*

**Nombres comunes:** Aura Tiñosa,  
Aura, Laura



Aunque el Aura Tiñosa tiene la estructura de las aves del orden Falconiformes, no mata para conseguir su comida. Come carne, pero carne no muerta por él, es decir, carroña. Esta ave es muy beneficiosa porque ayuda a la Salud Pública en la limpieza de las carreteras y campos. Un grupo de Auras Tiñosas puede devorar el cuerpo de un burro, perro, chivo o vaca muy rápidamente. A veces comen tanto de una vez que no pueden volar.

El Aura Tiñosa casi siempre está volando buscando comida. Hay personas que dicen que usa solamente los ojos y no su olfato para localizar la comida, pero otras dicen que tiene su olfato muy bien desarrollado. Una vez, un científico hizo un experimento. Hay una planta que tiene su flor con un mal olor tremendo con el fin de atraer un tipo de mosca para efectuar la polenización. El hombre rechaza esta planta con su peste porque huele a carne podrida. El científico llevó tal planta a un sitio donde las Auras Ti-

ñosas habitaban, y la cubrió con un toldo. Una hora más tarde había más de una docena de Auras Tiñosas volando en el área, buscando el origen de la peste de la flor. Podemos decir, entonces, que el ave usa los ojos y el olfato para descubrir su comida.

El ave no es nativa de la Isla Hispaniola. Fue introducida en la República Dominicana después del año 1900. Ahora está bien establecida en la parte del este y noreste de nuestro país. Por el otro lado, en marzo de 1975, vimos un Aura Tiñosa en el Cibao, cerca de la Cordillera que separa la instalación de Falconbridge de Bonao. Es obvio que su distribución está aumentando.

El Aura Tiñosa es fácil de identificar. Mide 69-81 cms. de largo, y es completamente negra sin lustre, aunque a veces cuando la luz del sol se refleja en las plumas de las alas, parece que tiene dos colores, negro y gris, o negro y marrón. La cabeza es pequeña para el tamaño del cuerpo, y es desnuda, de color carmesí. La cabeza del ave joven es negruzca. Su silueta, cuando el ave está volando, es única. Las alas abiertas parecen tener dedos.

El Aura Tiñosa anida en sitios lejos de las viviendas. A veces hace su nido en precipicios, pero más frecuentemente lo hace en troncos de árboles caídos. Pone 1 ó 2 huevos. Hay que aguantar la nariz cuando se acerca a un nido con pichones por la causa del mal olor.

Donde existe el Aura, todo el mundo la conoce como un ave muy beneficiosa. No se la persigue por su carne porque es asquerosa la carroña que come.

Contrario a todas las historias de las Auras Tiñosas que dicen que esta especie no mata para conseguir su comida, la autora vio una matar una rana. El 11 de mayo de 1974, en un viaje a los arrozales cerca de Villa Riva, un Aura Tiñosa voló frente a nuestra guaguüita con algo en su pico. Aterrizó muy cerca del carro, al lado de la carretera, y dejó la rana viva caer al suelo. La mató con sus patas, y la cogió otra vez en su pico, y voló en la dirección de la loma.

Quizás la competencia por la comida es muy fuerte, y las Auras Tiñosas han tenido que aprender a cazar.

## El Guaraguaito de Sierra



**Orden:** Falconiformes

**Familia:** Accipitridae

**Nombre científico:** *Accipiter striatus*

**Nombre común:** Guaraguaito de Sierra



El Guaraguaito de Sierra es guapa. Es conocida por su manera viciosa de perseguir a las aves pequeñas, porque su alimento consiste principalmente de esta clase de carne.

Su vuelo, que es rápido y directo le ayuda como su grito, que es agudo y penetrante y que inspira miedo a cualquier ser. Pero el ave no sólo ataca a otras aves, sino a cualquier intruso alrededor de su nido. Aunque hay muchos relatos sobre el carácter agresivo del Guaraguaito de Sierra, se sabe que un Zumbadorcito (*Mellisuga minima*) ataca al ave y la persigue con éxito.

Una vez, en las montañas altas de Puerto Rico (Bosque Estatal de Maricao) la autora estaba de paseo con sus cuatro hijos pequeños. Subiendo un trillo muy pendiente, los niños oyeron unos chillidos y la hija más grande anunció con mucha alegría: "Hay un nido de aves cerca. ¡Oigo los pichones!"



No tuvimos que buscar mucho tiempo. Al lado del trillo había árboles viejos y grandes de higo cimarrón que tenían las raíces muy abajo en los lados del arroyo. En una rama, que tenía una horqueta, vimos un nido hecho de leñas cruzadas. Por suerte, desde nuestra posición en el trillo podíamos ver por dentro un pichón en la orilla del nido, gritando con el pico abierto. El cuerpo de la avecilla estaba cubierto completamente con plumón blanco. ¡Qué bulla hacía un solo pichón! ¡Pero no tuvimos tiempo de hacer más observaciones! Como un relámpago algo apareció en el cielo, y con un grito penetrante y con sus garras abiertas, se tiró y tumbó la gorra de la autora.

"No corran" gritó ésta a los niños. "¡No corran. ¡Tírense al suelo, tírense al suelo, boca abajo!" A la vez, la que hablaba se tiró. Pero los niños corrieron gritando: "¡Papi, papi, un ave grande está matando a mami!"

¡Otra bomba cayó. Y otra! Pero no llegaron muy cerca del cuerpo postro.

Pues, con cuatro niños haciendo tanta bulla, papi, que estaba buscando orquídeas no muy lejos del trillo, vino al rescate. Y entre la bulla que los niños hacían, y la que él y su señora hicieron, el ave se fue al nido, y se paró allí para amenazar a los intrusos, quienes se fueron lo más rápido que pudieron.

En abril de 1973, la autora encontró un nido del Guaraguaito de Sierra en las montañas, a una altura de 1,000 metros, entre Piedra Blanca y Rancho Arriba. Prudentemente, las observaciones fueron hechas con anteojos de larga distancia.

El Guaraguaito de Sierra es conocido en la República Dominicana desde el año 1807, cuando un ornitólogo "Vieillot" escribió un artículo en francés acerca de su hallazgo. Todavía no hay mucha información acerca de los hábitos del ave, porque vive en áreas tan remotas que es difícil hacer estudios allí.

Es más fácil identificar esta especie por su forma y ambiente que por sus colores, porque cambia su plumaje en varias épocas del año. La cabeza es pequeña; la cola es larga, angosta y cuadrada; las alas cortas y redondas. El tarso es largo, delgado y amarillo. Por lo general, la parte superior es el color plomo. Los lados de la cabeza y el cuello son de color canela. La parte inferior es blanca, pintada con líneas finas de canela y plomo. Hay líneas negras debajo de las alas. A veces las patas están teñidas de canela y blanco, a veces de canela y marrón. Mide de 27 a 35 cms. de largo, la hembra siendo mucho más grande que el macho.

El ave vive en las montañas altas. Se puede observarla en la Cordillera Central, en la Sierra de Baoruco, en la Sierra de Neiba en la vecindad de Río Arriba hacia el Sur. Una vez en el camino de Barahona a Cabral fue observado en elevación baja.

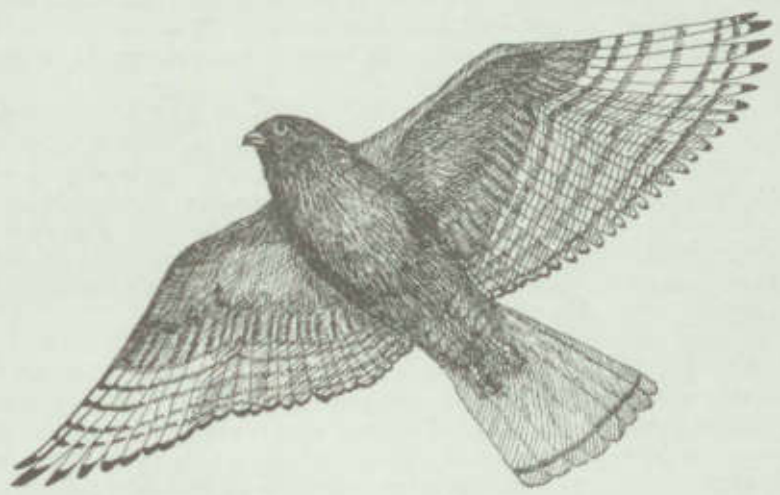
El Guaraguaito de Sierra es residente en Cuba, Puerto Rico e Hispaniola. Vive también en América del Norte, América Central y América del Sur.

En los últimos años la población de esta ave ha disminuido hasta que le han localizado en la lista de aves vulnerables en los Estados Unidos. En la República Dominicana, podemos decir que nunca fue común. Ahora, aun-

que no se ve con frecuencia, casi en cada viaje a las montañas podemos ver por lo menos uno.

Aunque se podría considerar que este Guaraguaito es muy dañino por el hecho de que come aves, también come insectos grandes y lagartijos. A la vez es parte del balance que hay entre las diversas formas de vida donde los grandes viven a expensa de los pequeños.

# El Guaraguao



**Orden:** Falconiformes  
**Familia:** Accipitridae  
**Nombre científico:** *Buteo jamaicensis*  
**Nombre común:** Guaraguao

El Guaraguao, desgraciadamente, es conocido como un ave dañina que come muchos pollos. En todas partes del país el ave está condenada y perseguida. Desde los tiempos de las exploraciones de Oviedo, ha tenido mala fama por su presunto pecado de cazar y comer aves domésticas. El Guaraguao es muy común y si la dieta de esta ave consistiera solamente de pollos, el daño sería mucho más grande de lo que realmente es. La opinión de la autora es, que el daño que él hace se ha exagerado mucho.

Es cierto que algunos Guaraguao comen pollos de vez en cuando, pero no se puede condenar a toda la raza porque algunos de ellos cojan una comida fácil. Un ave que tiene una diversificación tan grande en su dieta como el Guaraguao, no va a comer solamente pollitos. A él le gusta la carne de hurones, murciélagos, ratones, ratoncitos, lagartos, ranas y culebras. En los estudios de seis buches de una serie de Guaraguao, el laboratorista encontró restos de pollos solamente en el buche de un ejemplar.



Perseguir y cazar el Guaraguao es inapropiado cuando uno considera que es uno de los enemigos más fuertes del hurón y de la rata. El campesino debe estar dispuesto a sacrificar un pollo de vez en cuando a cambio de la protección contra la plaga de animales dañinos. El que entiende bien a esta ave mirará al cielo con satisfacción cuando perciba un Guaraguao dando vueltas arriba.

En el Boletín número 50 de "Birds of North and Middle America" por Herbert Friedman, publicado en 1950 por la Institución Smithsonian, hay once razas de *Buteo jamaicensis* reconocidas. Casi cada región y cada isla tienen su propia raza. Cada raza tiene las mismas costumbres y la misma estructura del cuerpo. Las diferencias en coloridos son mínimas. Todas las razas tienen la franja oscura que cruza el pecho y todas tienen la cola roja. Ahora se considera que todas deben llevar solamente el nombre de *Buteo jamaicensis*.

Es muy fácil identificar el Guaraguao adulto por el color de la cola, que es canela. (El joven tiene la cola estriada con líneas oscuras muy finas). La parte superior es principalmente marrón negruzco. El pecho es blanco y tiene una franja estriada con negro. Esta ave es variable en color y también tiene muchos cambios de pluma, pero en cada fase la cola es siempre de color canela. Mide de 46 a 61 cms. de largo y es el más grande de nuestras aves de rapaña, menos uno: el Guincho, el cual es un poco más grande.

El Guaraguao se ve fácilmente impulsado por las corrientes de aire, planeando alto en el cielo y se ve en casi todos los ambientes, montañas, desiertos, y valles. Emite un grito fuerte y áspero mientras planea en el aire, o posado en una rama especial.

En un viaje a la Sierra de Neiba en el mes de febrero, observamos un Guaraguao planeando en el cielo muy alto y lejos, en el otro lado de un arroyo ancho. En nuestros anteojos podíamos verlo bien y las varias otras avecillas molestándole. De repente el ave grande dejó las avecillas atrás y voló a nuestro lado, aterrizando en un pino. Con los anteojos podíamos ver la cabeza moverse de un lado al otro, como si estuviera buscando algo. De repente abrió sus alas enormes y como un tiro planeó abajo. Cuando pasó por encima de nuestras cabezas podíamos ver sus patas extendidas y sus garras abiertas, dándonos la impresión que iba a coger una víctima.

Se fue directamente a un árbol alto y seco donde aparentemente cogió algo con sus garras. Cuando logramos fijar nuestros anteojos en él, descubrimos que había una hembra posada allí. La agarró y la cubrió. La cubrió con tanta fuerza y celo que ella casi se cayó de su percha. En un asunto de segundos el macho voló al otro lado de la montaña, gritando su triunfo mientras volaba.

Durante el tiempo de aparear, el Guaraguao se pone muy guapo y activo. Después del ritual inicial, trata a la hembra con mucha ferocidad y mucho celo.

En la carretera a Constanza, vía Casabito, como a un kilómetro de la cima, hay un punto de vista desde donde uno puede mirar para abajo y ver el río. Al lado del río hay muchos árboles altos y con anteojos se puede observar las aves que perchan en ellos. Una vez, en la primavera, la autora tuvo la suerte de observar un Guaraguao por más de una hora. No se puede decir con seguridad si era macho o hembra, porque los sexos se parecen; se



distinguen por el tamaño, siendo la hembra más grande. Parecía una hembra porque estaba cazando con mucho afán y la observadora tenía la impresión de que había un nido cerca. Quizás había pichones, pero lo más seguro es que el ave estaba incubando y tenía mucha hambre.

La majestuosa ave se posó en una rama desde donde podía ver mucho territorio. Se tiró en el aire, volvió con las garras vacías y gritó su coraje. Se posó de nuevo, sin mover ni una pluma. Pasó un avecilla y el grande la persiguió, la cogió y volvió a la misma rama para comérsela. Otra vez se quedó quieta a esperar otra víctima. Después de un rato, se tiró hacia el suelo y cogió un lagarto. En vez de volver a la rama, se fue con el animal en las garras y desapareció detrás de una línea de árboles.

El Guaraguao hace su nido en árboles altos. Es una estructura grande, hecho de ramitas. Pone 2 ó 3 huevos blancos. Cuando los pichones nacen, están cubiertos de un plumón blanco.

La distribución del Guaraguao es muy amplia. Vive en América del Norte, América Central, Antillas Mayores y Bahamas. También vive en algunas de las Antillas Menores del norte. En la Hispaniola se ve en todas partes.

## El Gavilán



**Orden:** Falconiformes  
**Familia:** Accipitridae  
**Nombre científico:** *Buteo ridgwayi*  
**Nombre común:** Gavilán



Hay otro miembro del género *Buteo* que vive en la Hispaniola, pero pocas personas lo distinguen del Guaraguao. Hasta la fecha no tiene su propio nombre común, porque no es distinguible fácilmente. Es *Buteo ridgwayi*, un guaraguao que vive en las lomas, pero en áreas de campos abiertos como San José de Ocoa, el Cacao, la Colonia de Cambita, en Casavito, Samaná y Sánchez y en los Haitises del este. En la Sierra de Neiba, cerca de Angel Félix, tuvimos la oportunidad de ver un ejemplar de cerca. Se posó en un árbol no muy alto, cerca de la carretera, por casi 15 minutos. Era al anochecer, el buche parecía muy lleno y el ave estaba descansando y arreglando sus plumas.

El *Buteo ridgwayi* es más pequeño que el Guaraguao, mide solamente 31-41 centímetros de largo. En su parte superior es gris marrón oscuro, con un poco de castaño en el ángulo del ala. La parte inferior es gris tirando a

castaño; las extremidades inferiores son color castaño. La barba es blanca. Cuando está volando se ve como oscuro.

A esta ave le gustan más los sitios remotos donde hay pocas viviendas. Su territorio es tan pendiente y fuerte que nadie quisiera entrar en él, ni los científicos más motivados. El ave es conocida aquí desde 1883, pero no se han hecho estudios hasta 1927 y en aquel año muy pocos. Pero el 15 de febrero de 1974 la que escribe tuvo una suerte increíble.

Hicimos un viaje por un camino nuevo de Sabana Grande de Boyá, hacia Villa Riva. Tuvimos que pasar la noche al lado de la carretera, porque la noche nos cogió allí, ya que llovió mucho y no pudimos pasar el río en la barca. Al día siguiente por la mañana descubrimos un trillo recién cortado que subía a una loma bastante pendiente. Decidimos seguir el trillo, aunque tuvimos que agarrarnos a la vegetación de los lados y avanzar paso a paso. Al llegar a la cima y bajar a un hoyo nos encontramos que había una siembra de yautías. Pero en la próxima loma había vegetación virgen. Mi esposo se metió en el bosque para estudiar las plantas, y mientras tanto la autora seguía el camino. Un poco más allá había una devastación increíble. ¡Los hombres estaban ya cortando más árboles y pegando candela a una parte virgen! ¡Qué pena ver caer los árboles ancianos!

Siguiendo el trillo hasta donde no se oía más el ruido de las hachas, la autora se sentó en un tronco viejo para descansar. Había mogotes en cada lado con árboles altos de copey. Había mucha actividad de aves, el Julián Chiví estaba cantando; unas cotorras estaban quejándose ruidosamente y los zumbadores vinieron muy cerca buscando flores. Las Ciguas palmeras, como siempre, estaban discutiendo algo juntas. En el medio de todos estos sonidos vino un grito agudo. Era un *Buteo ridgwayi* llevando un palito en sus garras. Se fue directamente al árbol más alto de todos y perchó en una rama donde había una bromeliácea. Estaba como a 15 metros del suelo.

Lo observé con mucho cuidado, cambiando de posición para ver mejor el ave con los anteojos.

Cerca de la bromeliácea había una pila de palitos, que parecía un nido medio construido. Con mucho movimiento de alas y cola, el ave arregló su ramita, y entonces se posó a un lado y lanzó otro grito agudo.

De la cañada más abajo llegó la contestación, cuatro gritos fuertes. Pronto apareció otra ave, casi igual en color, pero la diferencia en tamaño era muy notable, siendo más pequeña. Al ver el ave pequeña supe que la primera era la hembra y el segundo el macho. El macho tenía en sus garras un palito también. Se fue a la rama donde estaba la plataforma y depositó su ofrenda, frente a la hembra que estaba esperando. Ella abrió sus alas, cogió el palito y lo arregló en el nido, mientras que el macho se quedó mirando. Cuando la ramita estaba arreglada a satisfacción de ambos, el macho voló a un árbol seco y perchó en una rama y lanzó cuatro gritos agudos. Después de unos momentos, la hembra se fue hacia él, perchándose en una rama debajo del macho. Ella gritó seis veces.

Entonces el macho voló donde ella estaba esperando. La cubrió y copularon. Después del acto, él volvió a su rama y dio cuatro gritos de triunfo. Esperó unos momentos y se fue. Fue observado buscando comida, no muy lejos. La hembra se quedó unos 20 minutos más para arreglar sus plumas y coger el sol. Una vez más gritó seis veces y parecía que eran gritos de alegría.

No se sabe todavía el número de huevos que pone, ni su color, ni los hábitos de incubación, ni el cuidado de los pichones. El 2 de mayo de 1928, el doctor James Bond, de la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia, encontró dos nidos en el Massif du Nord en Haití. Un nido estaba a 25 metros del suelo, y el otro como a 12 metros. Los dos nidos tenían pichones de esta especie cubiertos con plumón blanco.

En 1927, un estudio hecho de los estómagos de dos ejemplares, reveló que uno tenía los restos de una tórtola, en el otro, los restos de un ratoncito. En el Museo Nacional de Historia Natural, hicimos una investigación del estómago de un ejemplar y estaba vacío. El ave era joven y se consiguió temprano en la mañana. Parece que los padres no habían llegado todavía con comida.

Durante muchos años los científicos colocaron el *Buteo ridgwayi* en el género *Rupornis* con el nombre específico *Rupornis magnirostris*. Tal ave vivía en Sur América y América Central. Después de comparaciones y estudios de estructura del cuerpo, se decidió que el ejemplar de la Isla Hispaniola debía estar en otro género y ahora su nombre es *Buteo ridgwayi*. Es endémico de la Hispaniola y Gonave, Beata e Ileà Vache y Cayemite.

Se considera como raro, aunque se ve con frecuencia en algunas áreas. Hay una población en las montañas de la Descubierta, hacia Angel Félix, y en el Este, donde están los Mogotes de los Haitises.

Hay un ejemplar en el Museo Nacional de Historia Natural, también una grabación de su canto y retratos del nido con 2 pichones.



# El Guincho



**Orden:** Falconiformes  
**Famllia:** Pandionidae  
**Nombre científico:** *Pandion haliaetus*  
**Nombre común:** Guincho

El Guincho, aunque está en la lista de aves en peligro en otras partes del mundo, se ve con frecuencia en nuestro país. Vive en áreas costeras y cerca de las orillas de lagos y ríos, porque su alimento consiste mayormente en peces. Si su ambiente está dañado por el desarrollo industrial, el ave sufre. No puede adaptarse bien a otra manera de vivir.

El Guincho es el único miembro de su familia en nuestro país. Tiene algunas características que lo hace muy particular. Un dedo es reversible como el de las lechuzas y todas las garras son del mismo tamaño. La piel en los dedos tiene escamas para ayudarle a aguantar a su víctima, que es resbalosa. Los tendones de las patas son más fuertes que los de cualquier otra ave.

El Guincho es grande, de 56-61 cms. de largo. Es majestuoso, fino y vuela con una gracia que no se espera en un ave tan grande. Planea, revolotea y se cierne.

Es una experiencia muy especial observar al Guincho pescando. Vuela a una altura de 15-45 metros sobre el agua. Cuando observa un pez, se cierne y entonces cierra sus alas un poco, y se tira como una flecha. Con las garras puntiagudas abiertas y las patas extendidas se lanza para hincarlas en su víctima. A veces, solamente las patas entran en el agua; otras el ave mete todo el cuerpo por unos momentos. Después que coge el pescado, se levanta muy rápido y se va a una percha para devorarlo.

El Guincho tiene colores sombríos, pero con bellos dibujos en su plumaje. La cabeza, cuello y la parte inferior son blancos, y el lomo y las alas son color marrón y las puntas de las plumas son blancas. El pecho tiene un collar de manchas marrones. La cabeza está adornada con unas plumas negras que dan la impresión que el ave tiene un penacho. Hay una línea negra que pasa del pico hacia el ojo. La hembra se parece al macho, pero es cinco centímetros más larga.

Los dos sexos hacen el trabajo de la construcción del nido, que es grande y hecho de palos. Está situado en la cima de un árbol a veces en un árbol seco. Se usa el nido año tras año, y en algunos casos el nido ha llegado a tener más de 1.8 metros de profundidad, e igual de ancho. Pone 2-3 huevos, manchados de marrón oscuro. La hembra hace la mayoría del trabajo de incubación y después que los pichones nacen, ella los cuida y los alimenta. Durante el período de incubación y cuidado de los pichones, el papel del macho es cazar y traer alimento al nido. Los pichones se quedan en el nido durante 6-7 semanas.

Es dudoso que el Guincho anide en nuestro país, aunque se encuentra aquí todo el año. Hasta la fecha no hemos podido encontrar su nido, ni pichones pequeños. Se sabe que es migratorio en algunas áreas, pero se sabe también que anida en el Caribe, en las islas Bahamas y en los cayos de Cuba.

Tenemos un ejemplar del Guincho en el Museo Nacional de Historia Natural. Un amigo nos llevó un cuerpo que fue hallado en los alrededores de San Cristóbal. El cuerpo tenía muchos piojos.

En los últimos años, el Guincho ha desaparecido en varias áreas del norte. El desarrollo industrial, con ríos y mares contaminados con sustancias químicas, han dañado mucho el alimento del Guincho. El DDT ingerido con su comida ha tenido el efecto de ablandar los cascarones de los huevos. Aunque las aves anidan y ponen huevos, éstos se rompen antes de sacar. Por eso hay poca reproducción.

¡Ojalá que haya planificación en nuestro país! ¡Ojalá que podamos aprender de los errores de otros países y no hacer lo mismo aquí! El uso indiscriminado de insecticidas con DDT y productos químicos venenosos hace daño a seres humanos, y también a las aves y a mamíferos.

## La Cuyaya



**Orden:** Falconiformes

**Familia:** Falconidae

**Nombre científico:** *Falco sparverius*

**Nombres comunes:** Cuyaya, Cernicalo

Otro miembro del Orden Falconiformes es una de nuestras aves más comunes. Su nombre científico es *Falco sparverius*, conocida aquí desde el año 1788, cuando Gmelin escribió acerca de ella.

Desde aquel entonces, nuestra Cuyaya o Cernicalo ha tenido varios nombres científicos porque muchos estudiantes y ornitólogos han cometido errores en su identificación. A través de los años han cambiado los sistemas de nomenclatura y han sido descubiertas otras aves nuevas para hacer otros órdenes y familias. Pero desde el principio, la Cuyaya ha estado dentro del orden Falconiformes.

La Cuyaya no tiene preferencias en cuanto a su ambiente. Le gustan las montañas abiertas, tanto como los desiertos y partes bajas. Su comida es fácil de encontrar: lagartijas pequeñas, insectos grandes como esperanzas, ratoncitos, y una vez una Cuyaya fue vista con una culebrita en sus garras.



Muchas personas dicen que las Cuyayas comen pollitos, pero no hay prueba alguna.

En una ocasión, en las montañas de Rancho Arriba, la autora encontró un cazador ¡matando Cuyayas! Naturalmente la autora se decidió decirle que este tipo de ave ayuda a los hombres, pero él no quería creerlo. Pidiendo permiso para abrir el bucho de un ave muerta, la que escribe le enseñó que el ave no tenía ningún pollito en su estómago.

El cazador dijo: "Quizás esta Cuyaya no tiene pollitos en su buche, pero otras sí los comen". Y siguió persiguiendo a uno de sus mejores amigos.

Se puede ver la Cuyaya en muchos lugares. Le gusta descansar en los postes o en los alambres de teléfono o eléctricos, al lado de las carreteras. Le gustan los cogollos de las palmas. Una rama alta de un árbol seco o una rama con pocas hojas, es un sitio bueno para observar el área donde buscar su comida. Se le ve a menudo cerniéndose sobre la hierba o tirándose a la tierra para agarrar insectos o lagartijas. Muchas veces cuando está cazando grita "Kili, kili, kili".

No es necesario dar una descripción completa de la Cuyaya, pero sí es necesario decir que puede ser confundida con un pariente que es migratorio, el *Falco columbarius*. Este migratorio llega a nuestro país en septiembre, y se va en mayo.

*Falco columbarius* es un poco más grande que la Cuyaya. El macho es gris-plomo en la parte superior, con la cola con líneas horizontales negras. La parte inferior varía mucho desde blanca hasta color canela, con estrías negras. La hembra es negruzca-marrón en la parte superior. Se ve esta especie migratoria más en la vecindad de las lagunas.

*Falco sparverius* o Cuyaya es de color canela en la parte superior y en la cola. La parte inferior es blanca o estriada de negro. Durante el año hay una época cuando la Cuyaya tiene su parte inferior anaranjado pálido. Tiene un dibujo de color negro en su cara. Su manera de volar y su color canela ayudan en la identificación. La hembra es más pálida en su plumaje que el macho, y es más grande, muy notable cuando la pareja está posada lado a lado. Miden de 22-30 centímetros de largo.

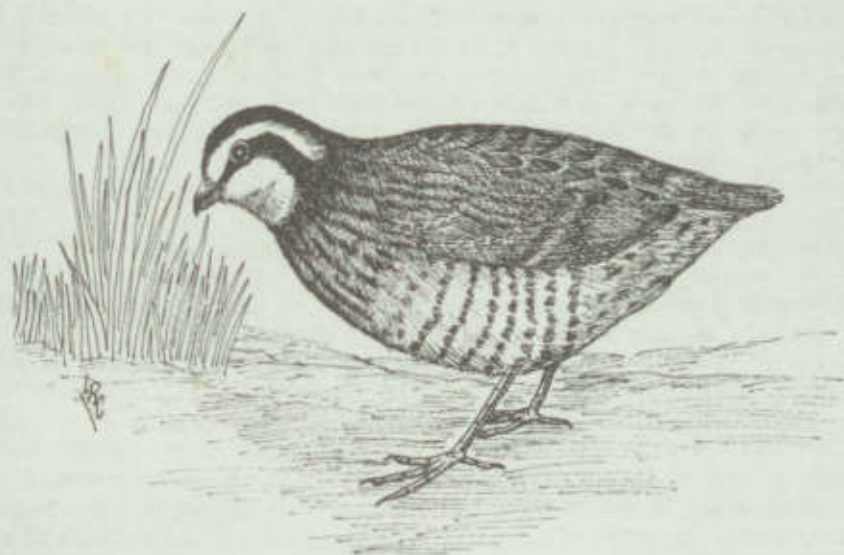
La Cuyaya pone 2-5 huevos en nidos no muy bien contruidos o en huecos de árboles. Una vez, una Cuyaya hizo su nido y crió sus pichones sobre un poste de luz, jen el Ensanche Ozama!

Es interesante saber que el nombre común "cernícalo" dado por su costumbre de cernirse ha sido corrompido por los campesinos con la palabra "salnicalo".

La Cuyaya vive en muchos países de América del Norte, América Central, América del Sur y muchas islas, Bahamas, Antillas Menores, Antillas Mayores y Trinidad, Margarita, Curazao y Aruba.



## La Codorniz



**Orden:** Galliformes

**Familia:** Phasianidae

**Nombre científico:** *Colinus virginianus*

**Nombre común:** Codorniz

Las Galliformes son aves parecidas a las gallinas, con patas y dedos largos y desnudos. En casi todas las especies el macho tiene el plumaje más brillante que el de la hembra. Los machos muchas veces tienen espuelas. Comen una gran variedad de cosas, pero especialmente semillas y granos.

Este orden de aves es considerado como el de más valor comercial en todo el mundo, porque muchas especies han sido domesticadas para que el hombre pueda aprovechar la carne y los huevos como alimento.

Además, las plumas se usan en el hogar de culturas primitivas para colchones, almohadas y otros usos.

El orden incluye gallinas, faisanes, pavos, pavos reales, codornices y guineas.

En la República Dominicana tenemos dos representantes que son cimarrones: la codorniz y la guinea. No son nativas de nuestra isla, sino introdu-

cidas (la Guinea, en el año de 1508, desde Africa, y la Codorniz, de Cuba, en el año 1890). No es seguro que la Codorniz sea nativa de Cuba. Puede ser que fuera introducida allí también, porque el ave es de la misma especie que la que vive en el Este de los Estados Unidos.

*Colinus virginianus* o Codorniz, es un ave de la sabana. Le gusta la hierba alta con un poco de maleza y, de vez en cuando, un árbol. Sus hábitos son interesantes. Un macho escoge un territorio y anuncia su ocupación por medio de un reclamo, y, al mismo tiempo está declarando al mundo que busca una compañera. Después de hecha la selección, las dos aves caminan juntas por varias semanas.

La hembra hace su nido en una mata de pajón, donde se puede formar un techo para proteger y esconder los 12-18 huevos. Los huevos son blancos y tienen la forma de una pera. Los dos padres comparten el trabajo de incubación, que dura 23 días. Poco después que los pichones han salido de los cascarones, dejan el nido, acompañados por los padres, que los cuidan por 3-4 semanas durmiendo en sitios diferentes cada noche.

Los pichones son precoces y después de una semana pueden hacer vuelos cortos, porque las plumas de sus alas se desarrollan *mucho más rápidamente* que las del resto de su plumaje. Los padres son muy celosos de sus pichones y los cuidan bien. Permanecen en bandadas familiares, y utilizan esta característica para su defensa. Se echan juntos en la tierra, en círculos, con el rostro afuera y la cola por dentro. Cuando viene un intruso las aves huyen todas de una vez, volando en diferentes direcciones. Esto confunde al intruso, porque no sabe a que ave seguir. Pero cuando una persona encuentra una Codorniz en la hierba, el ave trata de escapar quedándose muy callada y quieta, esperando que su color protector la haga pasar inadvertida.

Tiene una manera de volar muy particular. Bate las alas haciendo un zumbido, planea unos momentos con las alas curvadas hacia abajo, y de repente "cae" al suelo y se esconde en la hierba.

Cuando los pichones son pequeños, la Codorniz usa un sistema de "centinela". Si hay peligro, el centinela da el aviso y alerta a todos.

La Codorniz es linda. Tiene dibujos complicados en su cuerpo, de negro, color ladrillo, blanco, marrón y color café con leche. La cabeza es estriada de negro y blanco y la garganta del macho es blanca y la de la hembra es leonada.

El canto de la Codorniz es un silbido con dos tonos que dice "jui-juit". Es muy agradable oír a las aves llamándose unas a otras.

Las codornices varían en tamaño. En Puerto Escondido la autora ha visto Codornices de 25 cms. de largo. En Valdesia son mucho más pequeñas, como de 20 cms. En el este son medianas.

En muchas partes del mundo, las Codornices son aves de cacería deportiva. Uno tiene que tener una puntería experta para matarlas, y por eso la especie no está en peligro por exceso de cacería. Aunque se reproduce mucho, el ave sufre por los daños hechos por los hurones, debido a que su nido está sobre la tierra.

## La Guinea



**Orden:** Galliformes  
**Familia:** Numididae  
**Nombre científico:** *Numida meleagris*  
**Nombre común:** Guinea

Es otro miembro del orden Galliformes que vive en nuestro país como ave cimarrona, es la guinea o *Numida meleagris*. Es muy conocida y no es necesario dar una descripción de ella.

Durante nuestros viajes al interior hemos encontrado varias bandadas en muchas clases de ambiente, pero son más numerosas en los bosques secos y sabanas con mucha maleza.

Hacen su nido sobre la tierra, poniendo 12-15 huevos. El color es café con leche y tiene manchas.

Las guineas comen semillas y retoños nuevos de gran variedad de plantas. Por eso se pone como pretexto el que son dañinas y se han matado en exceso. También han sufrido la persecución del hurón y ahora el número de Guineas es muy reducido en comparación con las que había en el pasado.



# El Carrao



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Aramidae

**Nombre científico:** *Aramus guarauna*

**Nombre común:** Carrao



"Carrao, Carrao, Carrao", dijo una voz en la oscuridad. La voz era alta, dura y plañidera como de alguien con un fuerte dolor.

Levantamos nuestro campamento en un cafetal abandonado, al lado del camino hacia Polo, desde Barahona. Hacía un frío bárbaro y estábamos temblando en nuestros sacos de dormir.

¿Hay algún enfermo? ¿Alguien se está muriendo? ¿Alguien había muerto y la familia estaba llorando?

Nadie llegó a nuestro campamento buscando ayuda. Al parecer, no se le prestaba atención a los gritos. Varias veces durante la noche oímos la queja que procedía de la oscuridad y cada vez nos despertábamos, esperando a alguien que no venía.

Al día siguiente por la mañana, nuestra curiosidad era grande, porque no podíamos adivinar quién había gritado así en la noche.



Decidimos preguntar a la primera persona que pasara. No tuvimos que esperar mucho tiempo. Un hombre a caballo llegó y se sorprendió al vernos allí. Hablamos del frío, del camino y de la cosecha, y él no mencionó persona enferma alguna, ni pelea, ni muerte. Después de un rato, nos dijo: "Pues, me voy. Hoy es día de mercado, y quiero comprar unas cosas".

"No", dije yo, "no se vaya hasta que me diga quién tenía problemas anoche. Nosotros oímos a alguien gritando como con un dolor. Gritó varias veces, durante la noche".

¡Y él se rió a más no poder! Casi se cayó del caballo. "Había un carrao cantando anoche. ¡Ustedes oyeron un carrao! ¡Es un ave!"

Rápidamente busqué mi libro de James Bond, "Birds of the West Indies". Encontré el dibujo de un Carrao.

"Ese mismo es", dijo nuestro nuevo amigo. "Ese mismo es". Y se fue, dejándonos también muertos de risa.

Al Carrao se le oye más que lo que se ve. Es un ave muy tímida y aunque puede volar, no le gusta hacerlo. Es común en la República Dominicana, y se encuentra en muchas clases de ambiente: lagunas, sabanas, cerca del agua, lejos del agua, en montañas, bosques secos y húmedos. Casi todo el mundo conoce el Carrao, especialmente su canto.

Varias veces hemos visto un Carrao cara a cara. En la montaña de la Colonia en Cambita uno estaba posado en una mata grande, cantando tan fuerte que la gente en una fiesta se asustó. Una vez, al anochecer, una pareja cruzó la carretera entre Baní y el Cruce de Ocoa, frente a nuestro carro. Aunque a estos pájaros no les gusta volar, uno voló y el otro lo siguió.

El vuelo era cómico. Parece que el ave iba a caerse a tierra. Sus alas eran pequeñas, las patas tan largas guindando en el aire, y con su pico estirado hacia adelante que presentaba una silueta rara. Se posaron sobre una mata por un momento, y entonces se fueron para esconderse.

En otra ocasión, en el área de La Lanza, un muchacho vino a visitarnos en nuestro campamento. Mientras estábamos hablando, el perro del niño encontró un Carrao en la maleza. Con los ladridos del perro y los gritos del ave, se formó un escándalo grande, pero el ave escapó y voló bien alto hacia un árbol.

Una vez el mayordomo de una finca en Monteada Nueva de Barahona mató un Carrao en un arroyo seco, cerca de su casa. Tuvimos la oportunidad de estudiarlo antes de que la señora de la casa hiciera un sancocho con su carne. El Carrao es un ave grande, de 68 centímetros de largo. Tiene un cuerpo parecido a una gallina, con un pescuezo largo, un pico largo ligeramente curvado y patas largas. Casi no tiene cola; es de color marrón, con la cabeza, pescuezo y parte anterior del cuerpo, estriados de blanco.

El Carrao come caracoles y moluscos. Según los cuentos de los campesinos, el Carrao emigra dentro del país, buscando comida. "Está aquí por tiempos. Cuando no encuentra comida, se va, pero siempre regresa, al cabo de un tiempo".

Hace el nido en la maleza, no lejos de la tierra. De vez en cuando se encuentra un nido en los árboles. Pone 4-8 huevos.

El papel de los sexos en la incubación y cuidado de los pichones es desconocido.

Hay varios nombres interesantes puestos al Carraco. En Florida se llama "Llorosa", y en otros países se llama "La Viuda Loca". En nuestro país el nombre común viene de su canto "*Carrao*".

# LA FAMILIA RALLIDAE

Los miembros de la familia Rallidae han hecho adaptaciones muy interesantes a su ambiente.

Tienen cuerpos "comprimidos y angostos" que les dan la facilidad de caminar entre matas, hierbas y raíces enredadas. Los picos son largos para buscar comida en el lodo; las patas y los dedos son grandes y largos para caminar por encima del lodo o vegetación acuática. Son tímidos, ariscos, y tienen colores protectores. Son activos al anochecer y durante la noche. Se han adaptado a ambientes muy variados.

Hay especies de esta familia que viven en elevaciones altas, lejos del agua, otras viven en las orillas del agua y otros en el agua, como patos. Los miembros que viven en las orillas tienen su vuelo débil y prefieren correr y desaparecer entre la maleza en vez de volar, pero a pesar del poco uso de sus alas, pueden ejecutar viajes largos en sus migraciones.

Todas las especies tienen cantos fuertes y ruidosos, y se oyen más que se ven, y que "cantan" de noche.

Hay cinco miembros de la familia Rallidae que viven en nuestro país. Son divididos en 6 géneros: 1 *Rallus longirostris* o Pollo de Manglar (Gallinuela), 2 *Poliolimnas flaviventer* o Guineita Chiquita, 3 *Porphyryla martinica* o Gallareta Azul, 4 *Gallinula chloropus* o Gallareta pico colorado, 5 *Fulica americana* o Gallareta pico blanco, y 6 *F. caribaea*. Las últimas dos especies son muy parecidas, y casi no se puede distinguirlas si no se las tiene en la mano.

## El Pollo de manglar



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Rallidae

**Nombre científico:** *Rallus longirostris*

**Nombres comunes:** Pollo de manglar, Canta marea



En el boletín 155 de la Institución Smithsonian de Washington, D. C., el doctor Alexander Wetmore dice que en el año 1931, solamente había dos datos de la existencia del *Rallus longirostris* o pollo de manglar en la República Dominicana. Un ejemplar era de J. L. Peters, fechado en febrero de 1916 en Montecristi. Otro del mismo sitio era de Stuart Danforth, en enero de 1927. No obstante, había varios datos de Haití.

Una vez, en el mes de agosto de 1969, fuimos a Montecristi para hacer estudios de la flora y avifauna del área. Hicimos un campamento en los manglares donde podíamos entrar con nuestra guagüita. Era al atardecer, y la brisa del mar y la sombra de los árboles nos daban aire fresco. Sabiendo que las aves son más activas al anochecer, hicimos preparativos para nuestros estudios. Con anteojos guindando del cuello, libros de identificación en la mano, lápices y papel para tomar notas, repelente de insectos encima, y con muchas esperanzas de ver algo nuevo, empezamos nuestra caminata.



Entramos a un sitio donde había agua de poca profundidad y encontramos un tronco de un árbol seco que nos ofreció una cómoda silla, nos sentamos a esperar.

Vimos chinchilines, ciguas calandrias, carpinteros, pestigres y algunas cigüitas del frío que habían llegado ya en la migración del otoño. (*Dendroica discolor* y *Dendroica tigrina*).

Siempre es muy grato estar en un lugar nuevo y explorar en áreas donde se puede encontrar algo distinto. Encontramos varios animalitos del mar interesantes, vimos muchos cangrejitos y era una experiencia extraordinaria ver a las garzas azules perseguir los animalitos. Pero no vimos nada de pollos de manglar.

El sol estaba poniéndose, las sombras se alargaron; la luz se estaba acabando. Otras clases de criaturas empezaron a moverse. Los murciélagos volaron; un Rey Congo pasó y algo se movía en el agua tranquila, algo con patas y pico largo, de un color que combinaba bien con el agua oscura y la vegetación de la orilla. Echando la cabeza hacia allá y hacia acá, el ave caminaba bajo un arbusto y salió a la vista. No podía equivocarse en la identificación, ¡era un pollo de manglar! ¡Qué emoción! No vimos solamente uno, sino varios caminando en el agua, buscando su comida de caracoles, cangrejitos, insectos y plantas. En poco tiempo, el área estaba llena de pollos de manglar.

Después que el sol nos dejó por completo, la agradable brisa se calmó y cayó encima una plaga de mosquitos. Combatiéndolos con las manos como los boxeadores, tuvimos que abandonar el sitio, y volver a nuestro campamento. Pero al llegar al carro, encontramos una plaga peor, ¡jejenes! Nos molestaron tanto que fue imposible cenar y a pesar de usar repelentes, no podíamos hacer nada más que quejarnos.

Decidimos acostarnos dentro de nuestros mosquiteros, pero los jejenes podían atravesar los mosquiteros. Entonces tuvimos la idea de cerrar las ventanas del carro, y ¡oh, qué calor hacía! Después de un combate y bañados de más repelente, pudimos arrojarnos y acostarnos. Ni un pedacito del cuerpo podía estar descubierto. Fue una noche larga y muy desagradable pero tuvimos el consuelo de ver los pollos de manglar.

Un pollo de manglar tiene 33-36 centímetros de largo. Su parte superior es gris-pardo y negro, con el vértice y cuello de una mezcla de colores oscuros; la garganta es blanca. El pecho es gris o pardo, teñido de color canela pálido. La parte inferior posterior es negra y blanca, estriada. Las patas y pico son amarillos, y largos. La cola es corta.

Durante la noche (nos despertamos muchas veces), podíamos oír a los pollos del manglar cantando. Es un sonido bronco, que suena hueco.

Los pollos de manglar son aves gregarias. Caminan en bandadas hasta el tiempo de cortejo; entonces, una pareja empieza el nido en un sitio aparte. El nido, mal hecho de hierbas cruzadas, está escondido entre las raíces de los manglares. El número de huevos varía de 5-9 y el macho ayuda con todo el trabajo de incubación y cuidado de los pichones. Los pollos de manglar, caminan entonces en familias hasta que los pichones son grandes, y más tarde se juntan con la bandada.

El *Rallus longirostris* vive en lagunas de agua salada en casi todas partes del mundo, menos en las regiones polares. Aunque está clasificado como co-

mún, no es tan abundante como antes. Si los relatos de tiempos pasados son ciertos, no hay duda de que ha habido una disminución del número de estas aves. Se dice que colectores de huevos sacaban "cientos de docenas de huevos de *Rallus longirostris* en un día". ¡Qué lástima que los seres humanos no respeten la vida silvestre, y no dejen a otras criaturas de Dios vivir en paz!

## La Guineíta



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Rallidae

**Nombre científico:** *Poliolimnas flaviventer*

**Nombre común:** Guineíta chiquita

De todas las aves de la República Dominicana la Guineíta Chiquita es la más difícil de localizar. Su colorido protector, su tamaño y sus costumbres y estilo de vida se combinan para hacerla casi imposible de ver si no es que se tiene un perro para espantarla. Además, no hay una población muy grande.

La Guineíta Chiquita mide solamente 12 centímetros de largo, el tamaño de una cigüita. Su colorido es el mismo de las hierbas, los juncos y enneas seca. Su parte superior es leonado matizada, con negro y blanco. El borde de la corona de la cabeza es negruzco-gris con una franja blanca que pasa del pico hasta más allá del ojo. La parte inferior es blanca, teñida de color café con leche, con barras negras en los flancos. Su pico es negro-olivo y sus dedos amarillos. Los colores combinan con las luces y sombras de las hierbas y es casi imposible verle si no se mueve.

Sus costumbres son adaptaciones a su nicho. Vive en lugares donde hay



charcos de agua dulce, en las orillas de ciénagas y en arrozales. Sus dedos largos la ayudan a caminar encima del lodo y con su cuerpo pequeño puede pasar entre la vegetación con facilidad.

La Guineíta Chiquita es un ave tímida. Según los moradores que trabajan en los arrozales, el ave sale a los claros en la mañana, buscando comida, que consiste de babosas, cangrejos, insectos y algún material vegetal. Se esconde en el día y sale al anochecer, ocasionalmente. Si está espantada por casualidad, vuela una corta distancia, y desaparece en la vegetación y no se le puede ver de nuevo. Corre dentro de las hierbas hasta que encuentra un escondite y se queda allí hasta que pase el peligro.

La Guineíta hace su nido en las hierbas de lagunas o en el arroz. No lo pone sobre la tierra, sino como de 15 a 30 centímetros de alto. Pone hasta 5 huevos manchados. Seguramente la Guineíta ha sufrido daños de los hurones, como las otras aves que hacen los nidos a poca altura.

Su canto es un débil "pip" que es fácilmente confundido con el de un pollito, de un insecto o de una cigüita. El doctor Alexander Wetmore, en el boletín número 155 de la Institución Smithsonian, dice que en 1931 habían solamente dos ejemplares de la Guineíta Chiquita en la colección de la Institución en Washington D. C. Los dos fueron colectados en Haití. El doctor James Bond, por vía de correspondencia con la autora, dijo que él vio esta especie solamente una vez en la República Dominicana cuando un práctico con su perro la espantó en Jovillo de Guerra. En una visita a la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia, en 1969, la autora vio el ejemplar.

La Guineíta vive en Cuba, Jamaica, Puerto Rico, México, América Central y en la República Dominicana. Se conoce en Mao, Rincón, Nagua, Jicomé y Pontón. También en El Valle, Sabana de la Mar, Guerra y Laguna de Cabral.

Aunque el ave es clasificada como rara, es posible que haya más de lo que pensamos. Por su débil voz, su timidez y el hábito de quedarse escondida, simplemente no se le ve.

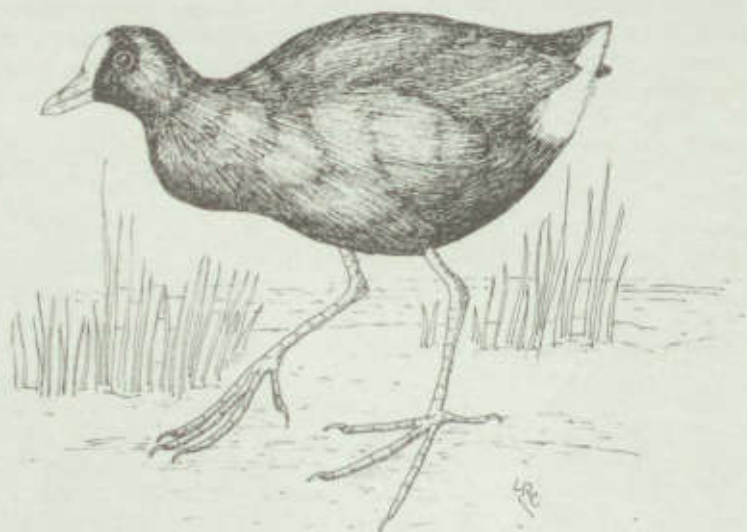
Hay un ave migratoria que se llama *Porzana carolina* que puede ser confundida con *Poliolimnas flaviventer*. Tiene la forma típica de los miembros Rallidae. Parece un pollo con patas medio largas, dedos largos y una cola corta y puntiaguda. La característica que es sobresaliente es el pico, que es corto, no más de 2.5 cms. de largo.

El color general es marrón-olivo matizado con negro y blanco. En la corona de la cabeza tiene una línea negra, y otra línea gris sobre el ojo. La parte inferior es gris, cambiando a blanca en la parte posterior. Mide 23 cms. de largo.

El visitante vive en ciénagas de agua salada o dulce, escondido en la vegetación a la orilla de charcos. Durante su estadía aquí no canta.



# La Gallareta Azul



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Rallidae

**Nombre científico:** *Porphyrio martinica*

**Nombre común:** Gallareta Azul

La Gallareta Azul es la única gallareta de colores brillantes que vive en las Indias Occidentales. Cuando es adulta, tiene la cabeza, el pescuezo y la parte superior color violeta; las plumas debajo de la cola son blancas. Las otras partes superiores son verde-azul. El pico es rojo en la parte posterior, amarillo en la punta y las patas son amarillas. El escudo en la cabeza es azul.

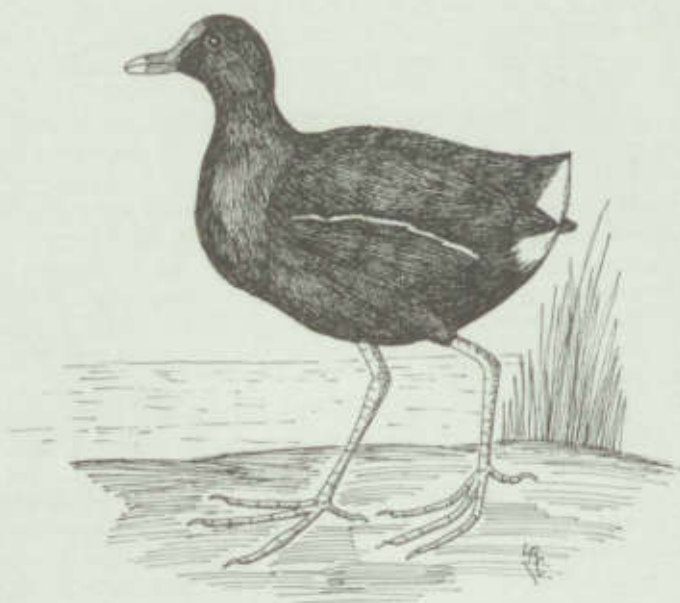
El ave joven tiene la corona y los lados de la cabeza color marrón, la parte superior verdosa. La garganta es blanca, así como el resto de la parte inferior. Mide 35 centímetros de largo.

¡Qué difícil es ver una Gallareta Azul cuando está entre las flores y la vegetación de una laguna! Puede oírsele conversar con la compañera, pero hasta que no se mueve es imposible distinguirla de las plantas de la orilla. Sus colores combinan bien con la vegetación y le dan una protección natural. En la laguna de Don Gregorio, cerca del pueblecito de Nizao hay muchas Gallaretas Azules, igual que gallaretas de Pico Colorado.

La Gallareta Azul vive en el mismo ambiente que la Gallareta Pico Colorado, pero prefiere lugares de juncos y enneas más espesos, y a veces se aleja del agua. En cuanto al nido, la Gallareta Azul edifica el suyo más alto, a veces a 2 metros sobre el agua. Pone 3-12 huevos manchados.

A la Gallareta Azul le gusta más el arroz que a la especie anterior y come hierbas tiernas y semillas de plantas acuáticas. Hay muchas personas que buscan los huevos de las gallaretas para comer o vender; también comen la carne. ¡Qué lástima que el enemigo número uno de los animales cimarrones sea el hombre!

## La Gallareta Pico Colorado



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Rallidae

**Nombre científico:** *Gallinule chloropus*

**Nombre común:** Gallareta Pico Colorado



Las Gallaretas forman varios géneros de la familia Rallidae. Viven en el agua semi-estancada, y se han adaptado bien a este ambiente. Tienen dedos largos y delgados que les ayudan a caminar por encima del lodo y la vegetación, pero a la vez pueden nadar bien. Su plumaje es de tales colores que ofrece protección al ave. El cuerpo comprimido y angosto les da facilidad de esconderse en las eneas y juncos.

Las Gallaretas son ariscas y tímidas y hacen mucho ruido cuando están alarmadas y casi siempre por este alboroto se revela su presencia. Su canto es algo semejante al de una gallina. Canta mucho durante el tiempo de cortejo y poco en otras épocas del año.

En el otoño hicimos un viaje a Jicomé Alto, de Esperanza. Tuvimos que levantar nuestro campamento cerca de un canal de riego, mientras llovía copiosamente. Durante la noche podíamos oír algunas Gallaretas "conver-

sando" pero no muy alto. En la mañana notamos que gritaban solamente cuando se espantaban.

Durante el mes de febrero, en un viaje a la boca del Río Soco, entre San Pedro de Macorís y la Romana, nos encontramos con una colonia de Gallaretas. Estábamos grabando cantos de aves, pero no podíamos oír más que el de las Gallaretas y no pudimos dormir por la bulla que hacían durante la noche.

Las Gallaretas tienen una manera muy cómica de caminar y nadar. Tienen el hábito de menear la cabeza hacia adelante y hacia atrás, a la vez, mueven la cola que es corta, dando la impresión de movimiento continuo.

Las Gallaretas comen gran variedad de cosas: ranas, lagartijos, insectos, granos, brotes de plantas y flores. Es la opinión de la autora que cuando no encuentran su comida preferida en un sitio, las Gallaretas emigran a otra parte dentro del país. Sería un proyecto muy interesante anillar las Gallaretas para averiguar dónde van durante los meses de enero y febrero, porque en algunos sitios la población de las gallaretas parece mayor que lo normal, y en otras partes es muy reducida.

Hay dos especies de Gallaretas en Hispaniola: la Gallareta Pico Colorado, que es miembro del género *Gallinule*, y la Gallareta Azul, que es miembro del género *Porphyryla*. La primera es la más conocida.

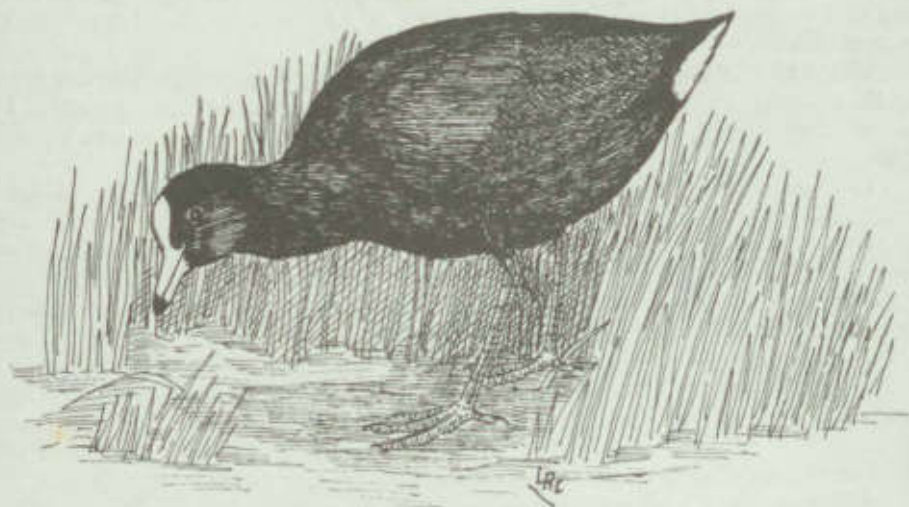
La Gallareta Pico Colorado es el único miembro de su género con colores sombríos. Su plumaje es negro, sin lustre, teñido de pardo en el lomo. Debajo de la cola corta tiene plumas blancas, y también en los flancos. Tiene un escudo en la frente que es rojo brillante. La parte posterior del pico es roja y la anterior es verde amarillo; las patas son verdes con una franja roja en la tibia. Mide 33 centímetros de largo.

El nido de la Gallareta Pico Colorado no es un trabajo de arte; está hecho rústicamente con hojas de enneas, hierbas y otras plantas acuáticas. Algunas veces está en agua de poca profundidad, otras veces está colocado en el suelo de ciénegas. Los huevos, de 3-8 son de color café con leche, manchados con rojo.

Las Gallaretas son perseguidas por los cazadores porque su carne sirve para comer. Sus huevos, también son robados.



## Las Gallaretas Picoblanco



**Orden:** Gruiformes

**Familia:** Rallidae

**Nombre científico:** *Fulica americana* y *Fulica caribaea*

**Nombre común:** Gallareta Picoblanco

Aunque en la República Dominicana hay dos especies del género *Fulica*, éstas no tienen nombres comunes distintos, sino que a las dos se les llama con el mismo nombre de Gallareta.

Las Gallaretas Picoblanco se encuentran en todas partes del mundo. Han podido adaptarse a su ambiente, y lo han hecho de tal manera que han tenido poco cambio en su historia. La estructura del cuerpo es casi igual a la de las aves de la antigüedad. Hay pruebas muy buenas del poco cambio que han tenido, gracias a estudios de fósiles de esta familia. Los restos de Gallaretas Picoblanco son bastante comunes.

Un buen ejemplo de la manera en que las Gallaretas Picoblanco pueden adaptarse a su ambiente es *Fulica cornuta* (pariente de las nuestras) de la parte alta de Bolivia, Chile y Argentina. Anida en un terreno donde no hay vegetación y han tenido que hacer su nido de piedras.

El doctor W. R. Millie y el doctor Luis G. Pena, científicos de Chile, encontraron esta ave construyendo una plataforma aproximadamente a 30 metros de la orilla de un lago, en agua de poca profundidad.

El doctor Millie escribió: "Yo observé la pareja haciendo su nido durante tres horas. Habían seleccionado un sitio en el agua de poca profundidad y estaban llevando piedras del tamaño de papas pequeñas con sus picos. Sobre esta pila de piedras (1 metro de diámetro y 60 centímetros de altura) llevaron plantas acuáticas, en viajes rápidos."

Hasta la fecha, las Gallaretas de pico blanco no han tenido que adaptarse de tal manera en nuestro país, y ojalá que nunca tengan que hacerlo. Las de nosotros hacen el nido en la vegetación que flota en las áreas de agua dulce.

Las Gallaretas Picoblanco buscan su comida en las orillas, o en la superficie del agua y/o debajo del agua. La comida es muy variada: material vegetal, invertebrados acuáticos y de vez en cuando puede ser que coman una avecilla.

Tenemos aquí dos especies de Gallareta Picoblanco que son residentes: *Fulica americana* y *Fulica caribaea*. En general son iguales en color. Tienen el color de tizne, más negro en la cabeza y pescuezo. Las plumas debajo de la cola son blancas y tienen una mancha blanca en el ala, que se nota cuando el ave vuela. El pico es blanco excepto la punta, que es negra. Tiene un escudo en la frente. El escudo de la *Fulica americana* es rojo subido y el de *Fulica caribaea* es más ancho y completamente blanco. Las patas son verdosas.

Los dos sexos realizan el trabajo de hacer el nido, incubación y cuidado de los pichones. La *Fulica americana* pone 6-12 huevos y la *Fulica caribaea* pone de 4-7 huevos.

Las Gallaretas Picoblanco forman bandadas, pero una especie no se mezcla con otra. Por eso se ven varios grupos en un lago o laguna.

Los cazadores no persiguen mucho a las Gallaretas Picoblanco porque la carne no es muy buena para comer. Las persiguen a veces porque hay personas que creen que comen a los paticos. Puesto que las Gallaretas son numerosas, piensan que agotan la comida de los patos, los cuales sirven para la caza deportiva.

## CHARADRIIFORMES

El orden Charadriiformes es grande y diverso. Comprende las aves que viven a la orilla del agua, las cuales están especialmente adaptadas para caminar en agua de poca profundidad. Mayormente las aves de este orden tienen colores sombríos, patas largas y alas fuertes y puntiagudas. Hay 16 familias de ellas en todo el mundo, 9 que viven en las Indias Occidentales, con 8 representadas en La Hispaniola.

En nuestro país se encuentra un miembro de la familia Jacanidae (Gallito de Agua), un Haematopidae (Caracolero) un Recurvirostridae (Zancudo o Viuda), un Burhinidae (Búcaro), 3 Charadriidae (Playeros), un Scolopacidae (Playerito) y 7 Laridae (Gaviotas).

Scolopacidae, Charadriidae y Laridae son nómadas. Migran distancias largas del Artico hacia Sur América. Hay más de 20 especies de este orden en la lista de migratorias de nuestro país. Algunas viven aquí todos los años, y se quedan todo el tiempo del frío. Hay otras que viven y pasan algunas semanas y se van. Otras usan nuestro territorio solamente para una estación de descanso y alimentación. Otras vienen solamente de vez en cuando y todavía otras llegan por accidente o cuando hay tormentas en alta mar.

Con tantos migratorios la población cambia mucho durante el año.

Estamos tratando solamente los miembros de este orden que son residentes y los que vienen todos los años para acá.

# Gallito de Agua



- Orden:** Charadriiformes  
**Familia:** Jacanidae  
**Nombre científico:** *Jacana spinosa*  
**Nombre común:** Gallito de Agua

Cuando una persona ve un Gallito de Agua por primera vez, piensa que está viendo una criatura fantástica de los dibujos de Walt Disney. El ave parece una mariposa gigante, con alas de colores brillantes que se abren y se cierran. El Gallito de Agua es marrón rojizo, con la cabeza y el cuello negro. La barba y el pico son amarillos. Sus alas tienen grandes manchas amarillas-verdosas por debajo. El cuerpo del ave se parece también al de una mariposa grande, que es larga, delgada, con la cola corta, puntiaguda. Solamente el pico, los dedos y las patas largas le identifican como un ave.

Pero, observador, ¡ten paciencia!, busca un sitio a la sombra, y siéntate. El estudio del Gallito de Agua puede dar información muy interesante.

El Gallito de Agua tiene otros nombres que lo describen bien: "Caminante de los lirios" o "Ave del lirio de agua". Siempre se encuentra en ciénagas o lagunas donde hay mucha vegetación, porque sus patas están adaptadas a buscar la comida en el agua, caminando encima de la vegetación.



Una característica que le distingue de otras aves acuáticas es el tamaño de sus dedos, que le dan equilibrio y le facilitan sus paseos sobre las hojas de plantas acuáticas. Otra característica de esta familia es una espuela en la coyuntura del ala. No se sabe cual es el uso de la espuela, pero si las aves las utilizan en sus peleas, tienen que ser una defensa admirable. El Gallito de Agua tiene una barba como la de los gallos domésticos.

Los adultos de ambos sexos del Gallito de Agua tienen su plumaje muy similar, hasta el período de cortejo. En este tiempo los colores de la hembra se ponen más brillantes y ella se vuelve muy agresiva con el macho. La hembra es un poco mayor en tamaño que su compañero y a él le toca el trabajo de incubar los huevos y criar los pichones. Un ornitólogo, el doctor Alden H. Miller, descubrió que el papel de los sexos es al revés de lo acostumbrado en esta familia. Hay muy pocas aves que tienen esta característica.

Los dos sexos del Gallito de Agua ejecutan, en bandadas, un tipo de danza con sus alas para atraer a su pareja. Entonces la bandada vuela hacia arriba dando vueltas, y aterriza con mucho movimiento de las alas, abriéndolas y cerrándolas, dejando ver las manchas grandes de color amarillo que tienen en ellas.

Después de aterrizar, el grupo hace mucho ruido, y entonces empieza otra vez el mismo proceso de volar y volver. Es una escena inolvidable observar una bandada de estas aves volar en formación, con sus colores brillando a la luz del sol. Muchas veces el grupo dobla y viran todos a la vez, haciendo una maniobra hermosa. Uno piensa que el líder les ha dado una señal, y todos ejecutan los movimientos con una obediencia perfecta.

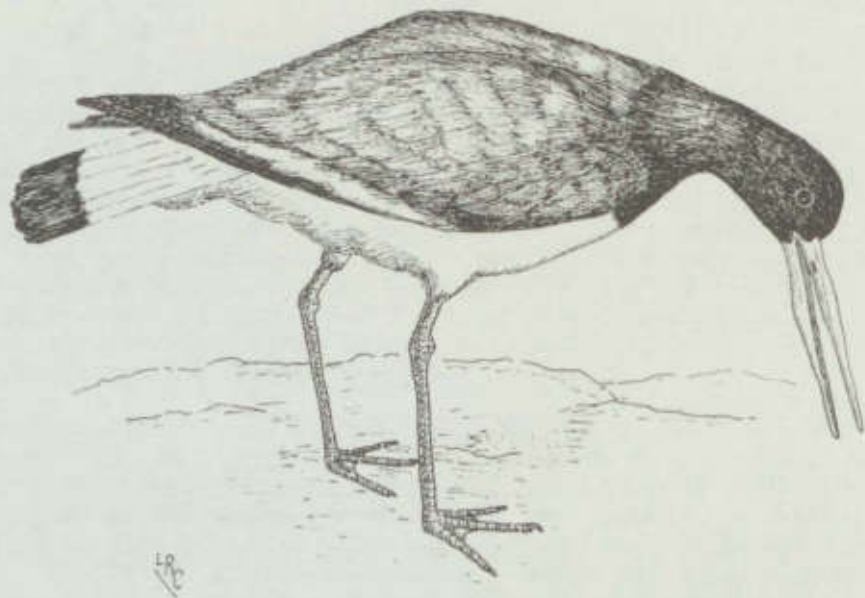
El Gallito de Agua hace su nido pequeño en plantas, flotando en el agua, en vegetación densa, que sirve como protección. A veces el nido está en parte sumergida. Hay ornitólogos que piensan que el agua tibia de las ciénagas ayuda a la incubación. Pone 4 huevos de color café con leche, a veces pintados de verde. La incubación dura 22-24 días. Cuando los pichones salen, tienen los dedos y uñas bien desarrollados, y muy pronto pueden seguir al padre cuando éste los lleva a los lirios de agua en busca de alimento.

Se dice que los Gallitos de Agua pueden nadar si es necesario, pero la mayoría de las aves de esta familia prefieren esconderse en la vegetación. Es una frustración tremenda ver un Gallito desaparecer en vez de volar.

El Gallito de Agua come materia vegetal y pequeños animalitos que se encuentran en el agua. Tiene un canto que se parece al maullido de un gatico, y "alborota mucho" especialmente cuando está asustado o en el tiempo de cortejo.

*Jacana spinosa* vive desde Tejas, en los Estados Unidos, hasta la Argentina, en Sur América. Es una de nuestras aves más interesantes. Se encuentra en el país donde quiera que haya charcos con vegetación acuática.

# El Caracolero



**Orden:** Charadriiformes  
**Familia:** Haematopodidae  
**Nombre científico:** *Haematopus ostralegus*  
**Nombre común:** Caracolero



Los Caracoleros están clasificados como aves raras, y por eso uno puede pensar que se conoce muy poco de ellos.

Pero tienen costumbres y hábitos tan interesantes para los científicos que hay muchos datos escritos sobre su vida a pesar de su rareza. Afortunadamente podemos leer los datos de otros, aunque su presencia aquí es muy rara. En los nueve años de estudios en la República Dominicana, la autora los ha visto muy pocas veces.

Los Caracoleros son aves robustas y bastante grandes, que viven en las playas. Hay seis especies de esta familia en el mundo, que varían en tamaño de 41-53 cms. de largo. Una especie es negra; las demás son de colores negro y blanco con varios dibujos. Todos tienen patas y picos colorados y solamente 3 dedos. No poseen el dedo de atrás (el hallus).

El pico es lo que distingue a esta familia de todas las demás aves. Aproximadamente



madamente 2 veces más largo que la cabeza, el pico está comprimido lateralmente y en su extremo es como un formón o cortafrio. Eso es una adaptación para abrir las conchas y comer la carne que tienen dentro. La comida del ave consiste en: ostras, almejas y caracoles de varias clases. Usa el pico también para capturar cangrejos y gusanos de agua, y a veces incluso peces.

Los Caracoleros buscan su comida cuando la marea va bajando, dejando los caracoles en la playa. En ese momento, los caracoles y conchas están medio abiertos y es precisamente cuando los Caracoleros, con mucha fuerza, usan su pico para romper las conchas y arrancarles la carne que les sirve de alimento.

Durante el tiempo de cortejo, los machos tienen competencias grandes para conseguir una compañera. En vez de pelear, los machos danzan para llamar a la hembra. Cuando uno está bailando y viene otro macho, este segundo trata de ocupar el lugar del primero, entonces el primer macho empieza a alborotar y ridiculizar al intruso. Esto es para avergonzarlo y casi siempre el intruso se va. Parece que a las hembras les gustan las danzas de cortejo, porque a veces ella acepta ligeramente varios compañeros antes de escoger uno permanente.

El Caracolero no hace nido, pero pone los huevos en un hueco en la arena. Los 2-4 huevos son de color arena, manchados con marrón o negro. Cuando hay peligro de intrusos o predadores, los Caracoleros llevan sus huevos a otro sitio donde estén más seguros.

Los dos sexos protegen el nido con mucho afán, tratando de desorientar a los predadores: haciendo mucha bulla y fingiendo que tienen un ala rota, se alejan del nido o incluso van a varios sitios y fingen que están incubando huevos. Los dos sexos incuban los huevos, y la incubación dura de 26 a 27 días. Los pichones dejan el nido muy pronto después de sacar, y los dos sexos cuidan y alimentan a sus pichones.

Los dos sexos de nuestro Caracolero parecen iguales. Miden 43 centímetros de largo. La cabeza y el cuello son negros, el lomo es gris marrón, con una mancha blanca grande en la base de la cola. La parte inferior es blanca, tiene una mancha blanca en el ala; las patas son color rosa, los párpados rojos, y el pico anaranjado. El canto es fuerte, casi un silbido, que dice: "Wh-i-i-p".

Una vez, obtuvimos permiso para pasar la noche en la playa de Tortuguero. Hubo varios aguaceros durante la noche, pero el día amaneció muy claro y el aire era fresco y limpio. ¡Qué día tan lindo para encontrar el Caracolero! Pero después de mucho rato, cuando la temperatura se hizo muy calurosa, y los mosquitos y la plaga de jejenes nos molestaron, decidimos retirarnos y volver otro día porque no había ni señal de un Caracolero.

Casi al llegar al carro, oímos un silbido "Wh-i-i-p" y un ave, con vuelo de mucha fuerza y rapidez, aterrizó no muy lejos de nosotros. Con mucho ruido, siempre gritando, el ave empezó su búsqueda de caracoles en el lodo, cerca de la orilla del mar. Uno podía oír el sonido del golpe de su pico cuando daba contra un caracol. Sin anteojos, uno podía ver el pico fuerte de color bermellón, las grandes manchas blancas en las alas, y las patas rosadas.

Fue la primera vez que vimos un Caracolero. Hemos vuelto a Tortuguero dos veces y los hemos visto cada vez, pero nunca los hemos visto en otro lugar.

Según el doctor Alexander Wetmore en su "Boletín 155" de la Institución

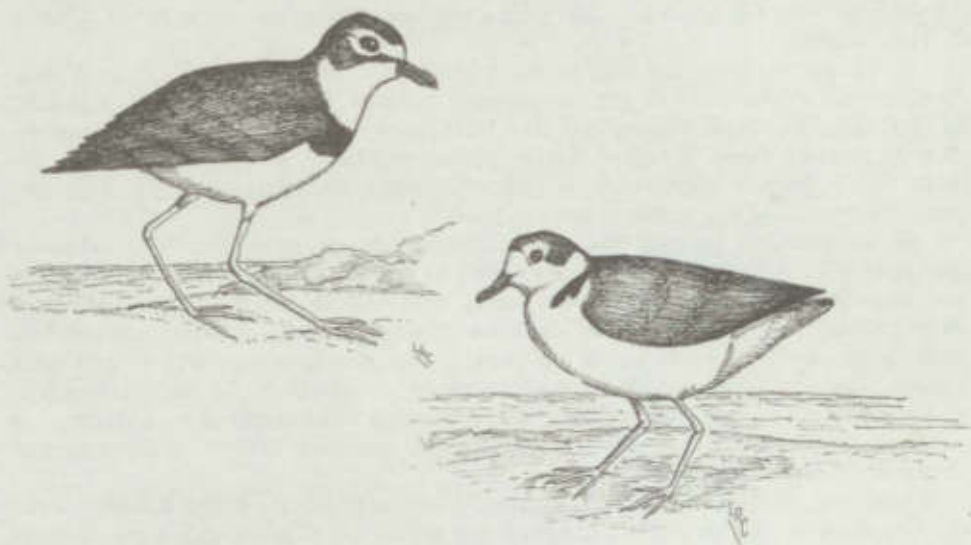
Smithsonian, él nunca tuvo la oportunidad de ver el Caracolero en la República Dominicana, y aún el ornitólogo Cory no lo vio personalmente. Parece que el doctor James Bond lo vio en sus viajes aquí en los años 1927-1930 porque su descripción en el libro "Birds of the West Indies" es muy exacta.

El ave es rara, porque vive en un ambiente raro. Le gustan las playas donde hay una combinación muy particular: pocas olas, agua de poca profundidad, lodo y piedras. Para verlo, hay que buscar un ambiente que le sirva, como Tortuguero de Azua.

Hay un ejemplar en el Museo Nacional de Historia Natural.



## Dos Playeros similares



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Charadriidae

**Nombre científico:** *Charadrius wilsonia* y *Charadrius alexandrinus*

**Nombres comunes:** Cabezón, Corredor

Entre los muchos miembros de la familia Charadriidae hay solamente tres que son residentes. Dos de ellos son similares y el tercero, el Flaire, es bastante distinto. Los dos similares tienen colores sombríos, cuerpos robustos, cabezas grandes para el tamaño del cuerpo y patas adaptadas para correr. Tienen picos fuertes y cortos, adaptados a buscar su comida en la superficie del agua o en la arena. Aunque vuelan en bandadas, se separan cuando están buscando comida. Cada uno corre unos pasos y se detiene, entonces baja la cabeza y pica algo de la arena, y se para otra vez. Entonces, repite el proceso.

*Charadrius wilsonia* es común. Mide 20 cms. de largo. Es mayormente gris-marrón en la parte superior, y la parte inferior es blanca. Tiene un collar ancho de color negro en el pecho. El pico es de color negro, las patas de color rosa, teñidas de gris. Grita mucho, con un silbido de una sílaba, que dice "Uit".

*Charadrius alexandrinus* no es tan común. Es un poco más pequeño que *Charadrius wilsonia*, mide 16 ½ cms. de largo. Es del mismo color que el de la especie anterior, pero le falta el collar completo, tiene solamente una mancha negra a ambos lados del pecho. Su pico es un poco más delgado y más largo que *Ch. wilsonia*. Las patas son negruzcas; su canto es un silbido de tres sílabas.

Se ve que las aves nos dan problemas en distinguirlas una de otra. Viven en el mismo ambiente y tienen los mismos hábitos. Pero cuando andan juntas es fácil identificarlas, porque hay una base para la comparación. *Ch. wilsonia* es más grande, tiene el collar negro, patas rosadas y su canto es de una sílaba. El *Ch. alexandrinus* es más pequeño, tiene manchas en vez del collar, patas negruzcas y su canto es de tres sílabas.

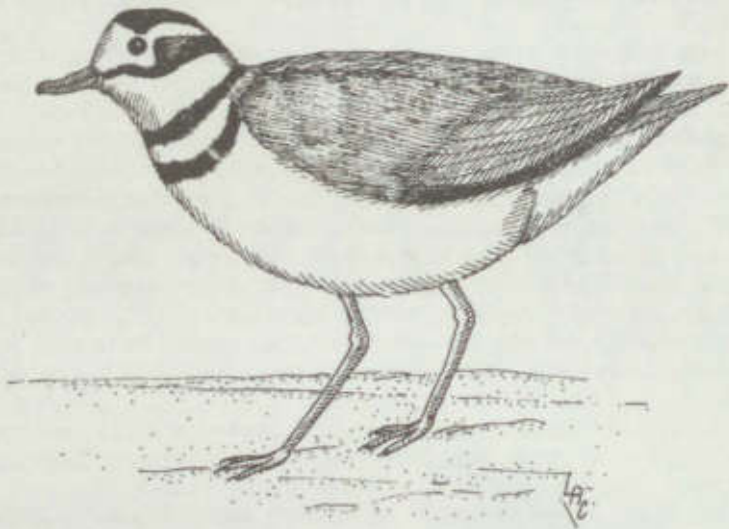
No conocemos las costumbres de cortejo de los playeros. Pero sabemos que ponen 3 ó 4 huevos en depresiones en la arena, sin hacer nido. Los huevos son manchados y es difícil verlos hasta que casi se los pisa. Las aves son muy celosas en el cuidado de los huevos, y si un intruso, por casualidad, pasa cerca, las aves fingen una ala rota, o distraen la atención con una pata herida. Lanzan gritos de dolor que inspiran misericordia. Pero en seguida, cuando el nido ya no está en peligro, el ave vuela velozmente a otra parte.

Los pichones, cuando salen del cascarón son muy fuertes, y pronto pueden correr, siguiendo a sus padres.

Una vez, la autora estaba caminando en la playa de Gran Estero, cerca de Nagua. Con sus anteojos, observó un grupo de *Charadrius alexandrinus*. Contrario a la costumbre parecía que estaban buscando comida juntos. Cuando la que escribe se acercó y pudo ver más claro con los anteojos, percibió que había algo raro.

¡En el medio del grupo había un playero con solamente una pata! Estaba silbando tristemente, brincando muy rápido para allá y para acá, tratando de escapar de los picotazos de sus compañeros. Aparentemente el ave tuvo un accidente y perdió su pata, pero sobrevivió bien, y ahora tenía que defenderse de los demás. Los animales tienen la tendencia de atacar a los más débiles y parece que aquí tuvimos un buen ejemplo de la sobrevivencia del más fuerte. ¡Y qué gozo experimenté cuando ví que el cojo podía defenderse igual que los otros! Y después de que él atacara a varios de sus perseguidores volara para otra parte. ¡Me alegró mucho ver que al menos tenía sus dos alas!

# El Fraile



**Orden:** Charadiiformes  
**Familia:** Charadriidae  
**Nombre científico:** *Charadrius vociferus*  
**Nombres comunes:** Fraile (Flaire) o Ti-ito

Una vez en primavera, cuando caminábamos cerca de un lago pequeño, notamos un ave casi debajo de nuestros pies dando gritos de dolor. Estaba arrastrándose en el suelo, con un ala guindando como si estuviera rota. Un niño que andaba conmigo me llamó: "¡señora, el ave está herida! ¿Quién ha hecho tal cosa? ¡Ven acá, pobrecita, yo te ayudaré!"

El niño seguía al ave, y el ave corría un poco delante del niño, siempre unos pocos pasos fuera del alcance de sus manos. El ave se lamentaba en una voz muy triste. En el momento en que el muchachito llegó a ponerle la mano, el ave voló a toda velocidad gritando mientras volaba.

¡Qué sorpresa tuvo el niño! Al decirle que esta maniobra era una forma de protección del nido y de los huevos, el niño dijo: "Pero señora, ¡yo no iba a robarlos ni dañarlos!"

¡Ojalá que todos los niños piensen así!



El Fraile es un ave numerosa. Puede adaptarse a ambientes de agua dulce y de agua salada, y a veces vive lejos del agua.

Una vez estuve observando un Fraile en Valle Nuevo de Constanza, en la Cordillera Central, donde, por tiempos cortos, hay charcos con un mínimo de agua.

Sus hábitos y costumbres le ayudan mucho a defender su vida. No hace nido sino que pone los huevos manchados con el color de la tierra, en una depresión del suelo. Hay informes de casos en que los Frailes han puesto sus huevos en sitios donde hay muchas piedras para darles mejor camuflaje. El ave finge estar herida cuando pelagra su nido y sus pichones para así distraer al enemigo. Los pichones son muy prococes y pueden defenderse pronto, caminando tras los padres casi inmediatamente después de salir del cascarón.

Aun el color del Fraile le ayuda, porque su coloración es parecida a la tierra. Mide 25 centímetros de largo. Su parte superior es color gris-pardo, la parte inferior blanca con dos collares negros en el pecho. Tiene un anillo rojo alrededor del ojo. La rabadilla y las cobijas de la cola son color canela. El color canela se ve bien cuando el ave está volando. Los dos sexos son similares.

El Fraile siempre está chillando, incluso mientras está comiendo animalitos e insectos de la superficie de la tierra: Dice: "Ti-ito, tiito" y "Ti-ti", por eso en algunas regiones se llama al ave "Ti-ito".

El Fraile es un residente de nuestro país, pero hay individuos del norte que vienen aquí para escapar del tiempo frío. Se asocian con los residentes, y puesto que son de la misma especie, no se puede distinguir entre las de aquí y las del Norte. Por eso, el ave parece mucho más abundante en los meses de invierno.



## Pláyeros nómadas



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Charadriidae

**Nombres científicos:** *Squatarola squatarola* y *Pluvialis dominica*

**Nombres comunes:** Playeros

Estas dos aves forman parte de los pláyeros migratorios que buscan refugio aquí durante el invierno. A veces vienen aquí muy temprano en el año.

El 8 de julio de 1974 un cazador entregó un ejemplar de un Playero al Departamento de Ornitología del Museo Nacional de Historia Natural. Supimos que era un Playero juvenil, colectado en Hato Nuevo, de San Cristóbal, pero nada más. Para identificarlo sin equivocaciones tuvimos que mandarlo a la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia, Pennsylvania, U.S.A. Muy pronto vino la contestación: *Squatarola squatarola*, inmaduro.

Se encuentra *Squatarola squatarola* en nuestras playas y charcos cerca de áreas costeras en todos los meses del año, pero según los estudios, la mayor parte de estas aves salen para Siberia en el mes de mayo, donde sacan cría, y regresan en el mes de agosto. Estábamos muy asombrados al encontrar en el país un juvenil de esta especie, que no podía tener más de unas seis

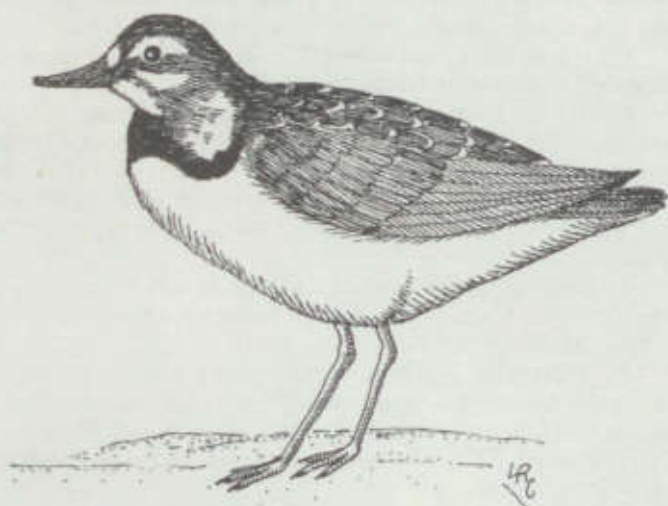
semanas de edad. Este pichón, encontrado solo en un charco de agua dulce en Hato Nuevo, había venido del sitio donde nació, ¡una distancia de 12,500 millas!

Solamente durante los meses de la primavera podemos ver un adulto de esta ave en su plumaje distintivo de cortejo. En aquella época, un poco antes de salir al norte, es muy hermosa. La parte superior es matizada negra y blanca y la parte inferior es completamente negra. Hay un dibujo blanco en los lados de la cabeza y una mancha blanca en la parte inferior posterior. Mide 30 cms. de largo.

En el invierno es blanca, matizada con marrón claro, más pálida en la parte inferior. Tiene una línea ancha de blanco sobre el ojo.

*Pluvialis dominica* es del mismo tamaño y muy semejante al *Squatarola squatarola* en los dos plumajes. Es más fácil distinguirlos en el plumaje del verano. *Pluvialis dominica* tiene el lomo teñido de amarillo y no tiene la mancha blanca en la parte inferior posterior. Esta especie se encuentra en sabanas y ciénagas y arrozales, mientras que la *Squatarola squatarola* se encuentra en áreas costeras. *Pluvialis dominica* no es muy numeroso en nuestro país, aunque viene aquí cada año.

# El Playero Turco



**Orden:** Charadriiformes  
**Familia:** Charadriidae  
**Nombre científico:** *Arenaria interpres*  
**Nombre común:** Playero Turco

Uno de nuestros migratorios más comunes es el Playero Turco, o *Arenaria interpres*. Los ornitólogos no han podido decidir a qué familia pertenece. Algunos consideran que es de la familia Charadriidae (Playeros) y otros piensan que es de la familia Scolopacidae (Playeritos). Es cierto que es un problema porque tiene el cuerpo de un playero pero a veces tiene costumbres de un playerito. Su nombre específico significa "entre dos".

Es fácil identificar esta ave porque es el único miembro de esta familia en nuestro país que tiene un dibujo complicado en su plumaje. Su cuerpo robusto, sus patas cortas y anaranjadas son características. Su costumbre particular de virar piedras y conchas en búsqueda de su comida de insectos, gusanos y crustáceos, ayuda a distinguirlo. Por este hábito le han dado el nombre de "Vira piedras".

El Playero turco mide 21.5 centímetros de largo. Durante el invierno sus

colores son sombríos: negro y blanco, pero el patrón de sus colores es lo que hace al ave espectacular. Durante el verano, el adulto tiene su parte superior teñida con color canela. Con la parte inferior blanca inmaculada, el contraste es muy notable. El Playero turco es muy arisco, y cuando está espantada, toda la bandada vuela rápido y simultáneamente. Siempre está gritando mientras busca su comida. Emite un silbido como "bip".

Es un misterio de la naturaleza el por qué algunos Playeros tienen sus viajes en forma tan irregular, y otros no. Quizás en parte es porque los pichones de este orden se desarrollan rápidamente, pueden defenderse muy pronto, y los padres están libres para viajar poco tiempo después de que sus responsabilidades familiares se terminan.

En cuanto a los viajes de migración, el Playero turco es errático. El no sale con otros en masa hacia el norte, pero se va individualmente o en grupitos.

El Playero turco vive en las orillas del mar, o en lagunas de aguas saladas, y nunca se va lejos de este ambiente. Vive en bandadas pequeñas de 4 a 6 miembros.

Se encuentra algunos *Arenaria interpres* en todos los meses del año, pero son más numerosos durante el invierno. Hemos visto ejemplares en Boca Chica, Tortuguero, Villas del Mar, Juan Dolio, Monte Cristi, Punta Rusia, Es-Utero Hondo, El Gran Estero, la costa cerca de Nagua, y otros sitios.



## El Zancudo



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Recurvirostridae

**Nombre científico:** *Himantopus himantopus*

**Nombres comunes:** Zancudo,  
Viuda

"Mire, doña. Hay un Zancudo allí".

Para mí un Zancudo era un mosquito. Yo no podía ver ni oír un solo mosquito allí.

"¿Es un ave, Joselito?"

"Sí, señora, es un ave. Mírela allí. Parece que usa zancos".

Cuando la localicé, de una vez lo entendí. Vi un ave con un cuerpo pequeño, con las patas largas y delgadas que estaba caminando en el agua. A cada paso levantaba muy alto una pata, y la colocaba cuidadosamente delante de él, a la vez que vigilaba. Movía la cabeza de un lado a otro, escuchando cualquier señal de peligro.

Yo puse mi mano en el hombro del muchacho para decirle que no debía hablar más. Nos inmovilizamos. Nuestros cuerpos se convirtieron en parte del ambiente en el lago. Pronto el ave se calmó y empezó a buscar alimento

en el lodo, usando su pico largo como una sonda. Los insectos y crustáceos del agua no tienen refugio ante este agudo y amenazante instrumento. Parece que encontró muchos animalitos, porque se quedó pescando por mucho tiempo. Nos cansamos de nuestra continua observación y al momento que hablé el ave se puso muy nerviosa y empezó a chillar constantemente.

"Arf, arf, arf", dijo. "Arf, arf, arf, arf", con notas tan ruidosas que el lago y sus alrededores hicieron eco de su voz. Cuando nos movimos, el ruido se hizo más fuerte, con notas de temor, y cuando salimos para otra parte, el ave todavía seguía gritando.

Hemos aprendido que no vale la pena buscar más, después que un Zancudo ha empezado a alborotar.

Una vez estábamos estudiando las aves en la playa de Tortuguero en Azua. Era un día de mucha suerte, porque vimos dos aves raras, el Caracolero y la Garza *Dichromanassa rufescens*. Yo esperaba ver más pero el Zancudo alborotó mucho y tuvimos que abandonar el sitio. Aunque sentimos un poco de rabia por eso, sin embargo, tuvimos suerte. En el otro camino que escogimos otro Zancudo nos dio un "show".

Parece que el ave tenía un nido cerca de nuestro trillo, porque apareció en el aire delante de nosotros a no más de 15-20 metros de distancia. Empezó a gritar pero no de temor, ni gozo, sino de dolor. El ave estaba imitando un ave herida, agitando sus alas y revoloteando en el aire. Las patas largas guindaban como rotas. Seguramente el ave estaba tratando de distraernos para que no pudiéramos encontrar su cría. Solamente cuando ya nos habíamos alejado, el ave se fue a otra parte.

El Zancudo hace un nido muy particular. Es una plataforma hecha de lodo y palitos, localizada sobre la tierra. Pone dos huevos de color arena, con muchos dibujos oscuros. Los padres son valientes en la defensa de sus pichones. Los pichones son muy precoces y pueden seguir a los padres muy pronto, después que han nacido.

Es muy interesante saber que el Zancudo puede nadar y tirarse en el agua pero no lo hace a menudo. Camina tanto en el agua que ha desarrollado una adaptación para protegerse. La parte ventral tiene mucho más plumaje, más denso que en otras partes del cuerpo, porque siempre está en contacto con el agua.

El Zancudo es una ave de mucha gracia. Tiene de 38 a 39 centímetros de largo, con pico negro, largo y delgado. Las patas largas son de color de rosa. El macho es negro en la parte superior de las alas. La parte inferior es blanca y la cola gris pálida. Tiene pintas blancas cerca del ojo. La hembra es casi igual, pero tiene marrón en el lomo. Por el colorido, en algunos lugares le han puesto el nombre de "viuda".

Se encuentra el Zancudo en lagunas de agua dulce o salada. En varias partes del mundo está incluido en la lista de especies en peligro, pero no es así en la República Dominicana.

Vive en bandadas, pero no anida en grupos. De vez en cuando se encuentra solitario.

## LOS PLAYERITOS

Entre los miembros de la familia Scolopacidae, los Playeritos son las aves más difíciles de identificar. Son ariscas y vuelan tan rápido cuando uno se les acerca, que es casi imposible verlas con detalle. Son migratorias y por eso no sabemos nada de su vida de cortejo, procreación o como padres.

Debido a que la mayoría vive en bandadas, cuando un ave vuela, toda la bandada se va. Y lo peor de todo es que la ruta que emprenden es, casi siempre, hacia el mar, donde resulta imposible perseguirlos.

Existe una ventaja para el observador, y es que hay algunos Playeritos migratorios a los que les gusta tanto el agua dulce, las lagunas como la salada, y cuando están en el ambiente de agua dulce son más fáciles de ver, pues en los alrededores crece una vegetación en la que uno se puede esconder y esperar hasta que las aves vengan al agua a comer.

## El Guineíta Grande



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Scolopacidae

**Nombre científico:** *Gallinago gallinago*

**Nombre común:** Guineíta Grande



Desde tiempos antiguos el *Gallinago gallinago* o Guineíta Grande ha sido un objeto de deporte, juegos y bromas. Ha sido perseguida por niños y cazadores con un afán tremendo porque su vuelo explosivo prueba la puntería de un cazador.

Si se puede conseguir un ave de esta especie con un tira piedras o con una escopeta, uno ha llegado a ser un cazador notable. La lástima es que muchas personas usan perros para sacarla de su escondite.

Una vez hicimos un viaje al noroeste de nuestro país en busca del Gallito amarillo o la Guineíta Chiquita (*Poliolimnas flaviventer*). Como es nuestra costumbre, buscamos información de los moradores del área. Había informes de varias personas que habían visto el ave en esos días, pero nos dijeron que tendríamos que caminar por el agua de los arrozales para encontrarla.

Nos preparamos para el día siguiente, y con mucha anticipación nos le-



vantamos antes del amanecer, tomamos café y fuimos en busca de nuestra ave.

Caminamos lentamente en el agua y lodo del arroz, con la grabadora lista, los ojos abiertos y los oídos alerta. ¡De repente, salió un ave debajo de nuestros pies! Era un ave de 25-28 cms. de largo, con un pico derecho y largo y las patas largas.

Tenía el color de paja seca, estriado y matizado con colores oscuros, marrón, negro y castaño. Voló muy rápido y aterrizó otra vez, no muy lejos y se escondió en el arroz.

Al momento de volar, un muchacho gritó: "Va uno ahora, ¡tira, tira!"

Pero antes de que uno pudiera apuntar con la escopeta, el ave había desaparecido.

Sabiendo que el ave no era la Guineíta Chiquita que estábamos buscando, le dije al niño, "esa no es el ave que buscamos, la que yo quiero es más pequeña".

"¿Y por qué usted quiere la chiquininga?", preguntó el muchacho. "No se puede comer, no tiene carne, esa era la Guineíta grande. ¡Esa sí sirve para comer!"

"¿Tú me estás diciendo que hay dos tamaños de Guineítas?" Pregunté yo. "¿Por qué no me dijistes al principio que hay dos aves diferentes con el mismo nombre?"

"Porque vi al señor con la escopeta y creía que estaba cazando por la carne. ¿Por qué quieren ustedes la chiquininga?"

¿Cómo puede un científico contestar a un muchacho cuya norma de valor es si sirve o no para comer?

En otros países donde el ave es muy común, pero difícil también de cazar, los cazadores viejos hacen una broma para iniciar a los jóvenes novatos en los clubes de cazadores. Un joven tiene que matar o conseguir dos piezas como prueba de su puntería. Puesto que es muy difícil cumplir con el requisito, alguien en el club le ofrece ayuda. Le dice que se siente bien callado en un sitio y que espere hasta que el que ofrece ayuda vaya a espantar un ave en su dirección. Entonces el ayudante se va a su casa, dejando al muchacho sentado por horas, esperando el ave.

La Guineíta Grande, *Gallinago gallinago*, es migratoria en la República Dominicana llegando aquí en agosto y quedándose hasta el mes de mayo. Vive en bandadas, pero a veces se encuentra solitaria. Su ambiente preferido es el de lagunas y ciénagas de agua dulce o arrozales. Come gran variedad de insectos, crustáceos y cositas que viven en el lodo y el agua. Mientras vive aquí la Guineíta Grande no canta pero emite una nota áspera cuando está espantada.

Hay ejemplares interesantes de esta ave en el Museo Nacional de Historia Natural.

# El Playerito Manchado



**Orden:** Charadriiformes  
**Familia:** Scolopacidae  
**Nombre científico:** *Actitis macularia*  
**Nombre común:** Playerito Manchado



Otra ave migratoria de la familia Scolopacidae es el Playerito Manchado. En el plumaje de invierno es muy común y se ve así en nuestro país. La parte superior es de color marrón claro, casi verdosa y la parte inferior es blanca teñida de gris en el pecho. Las alas son del mismo color de la espalda, la parte exterior del ala es blanca con franjas negras.

Pero en la primavera, su plumaje nupcial se transforma en algo muy especial. Los colores intensifican y toda la parte inferior aparece con lunares. Algunos individuos tienen manchitas negras en la parte superior. De su plumaje viene el nombre Playerito Manchado. Se ve así solamente en la última parte de su estada aquí, antes de que se vaya a anidar al norte.

El ave mide 18-20 centímetros de largo. Al modo de los playeros tiene patas largas y pico largo.

El Playerito Manchado tiene una característica única entre los demás

playeritos que es muy interesante y que facilita su identificación en cualquier época del año. Siempre está moviendo la cabeza hacia abajo y la cola hacia arriba como un sube y baja. Hay unas aves que mueven la cabeza o la cola, o hacen movimientos con las alas, pero este playerito mueve todo el cuerpo.

El Playerito Manchado no tiene preferencia en cuanto a su ambiente. Puede vivir en lugares de agua salada y de agua dulce. Se ve en nuestro país en toda época del año, a pesar de ser migratorio.

## El Playero Aliblanco



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Scolopacidae

**Nombre científico:** *Catoptrophorus semipalmatus*

**Nombre común:** Playero Aliblanco

Los 77 miembros de la familia mundial de Scolopacidae son mayormente aves migratorias del norte lejano. Viven en bandadas o grupos pequeños, en lagunas o en las playas. Son aves con patas largas por su tamaño, tienen alas fuertes y picos delgados y largos, adaptados a buscar su comida en el lodo o en la arena mojada.

Hay algunos de 15 cms. de largo, otros medianos, unos hasta 37.5 cms. de largo.

Todos tienen colores sombríos y se parecen tanto que es difícil distinguirlos. Algunos tienen una característica sobresaliente que facilita su distinción como el color de las patas, o la forma de su pico o una mancha en el ala.

El Playero Aliblanco es el único miembro de esta familia que es residente de nuestro país. No solamente saca su cría aquí, sino que vive aquí todo el



año sin migrar afuera. Durante el invierno hay una población que viene como migratorio para sumarse a la población residente.

Este Playero presenta una apariencia sombría con su plumaje de blanco y gris-marrón matizado, pero cuando vuela o levanta sus alas, presenta los dibujos de blanco y negro debajo de las alas que llama la atención por su contraste vívido. Tiene una línea negra que pasa del pico hacia el ojo. Su pico largo es negro, y las patas son de color plomo.

Durante el tiempo de cortejo el contraste de los colores es más notable.

El Playero Aliblanco mide 37.5 centímetros de largo, uno de los más grandes de su familia.

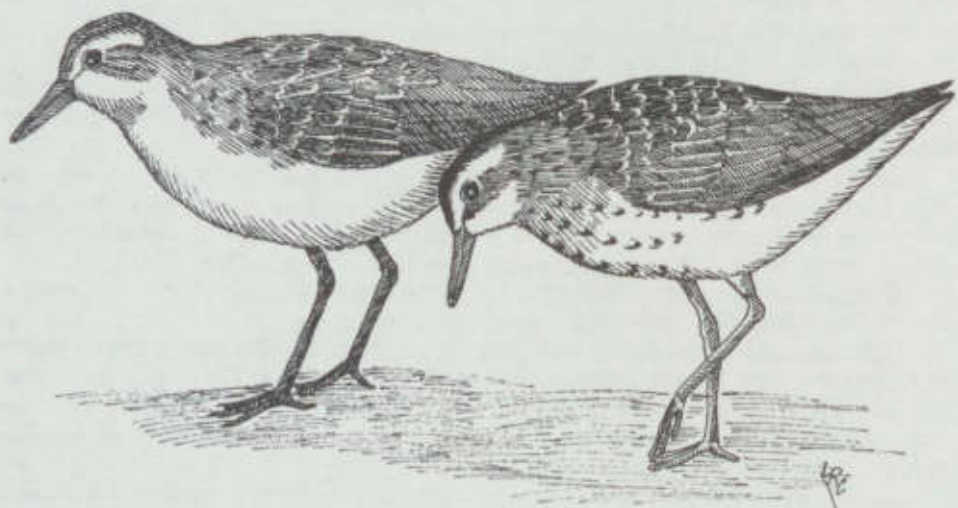
Como otros miembros de esta familia, el Playero Aliblanco no hace un nido bien hecho. Pone 4 huevos en una depresión en la arena, en el borde de las playas. Los pichones son fuertes y necesitan el mínimo de cuidado de los padres. Aunque el ave vive en grupitos, no anida en colonias.

El Aliblanco no tiene un canto, pero emite un "Uil, uil, uilet", durante la primavera. Dice "Kip, kip, kip" cuando está asustado.

Hay dos aves migratorias que pueden ser confundidas con nuestro Playero Aliblanco. Son *Tringa melanoleuca* y *Tringa flavipes*. Estas dos aves pueden ser distinguidas por sus patas más largas y amarillas. Ellas viven en charcos de agua dulce, al igual que en aguas saladas, mientras que el Aliblanco vive solamente en áreas costeras.

En la tierra el Aliblanco no se destaca mucho, pero cuando salta al aire su vuelo fuerte, más tarde planeando y virando y al fin aterrizando, llama la atención al igual que los colores de sus alas.

## Dos Playeritos



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Scolopacidae

**Nombre científico:** *Calidris minutilla* y *Calidris pusilla*

**Nombres comunes:** Playerito Menor, y Playerito Patas Negras



El más pequeño de los Playeritos es el *Calidris minutilla* o Playerito Menor. Tienen solamente 12 cms. de largo. En comparación con los otros Playeritos, el pico es delgado y corto. La parte superior está matizada de marrón claro, marrón y blanco. El pecho está matizado con los mismos colores, pero es mucho más claro. La parte inferior posterior es de un blanco immaculado. Tiene una línea clara sobre el ojo que se extiende del pico hacia atrás. Tiene un anillo de color claro alrededor del ojo.

Las patas son amarillas. No hay otro playerito pequeño con las patas de este color.

El Playerito Menor busca comida en el lodo, y también pica alimento de la superficie. Come toda clase de gusanitos, crustáceos e insectos.

Su canto tiene un tono muy alto. Dice "bip" a menudo, pero no canta mucho durante su estadía aquí.

*Calidris pusilla* se parece mucho al Playerito Menor. No tiene nombre nativo para distinguirlo. Es un poco más grande (13 cms. de largo). Su plumaje es un poco más claro, más gris en vez de marrón. Su parte inferior, en el plumaje de invierno, es completamente blanca. En la primavera y verano la parte anterior de la parte inferior es estriada con plumas oscuras. Se le puede distinguir del Playerito Menor por el color de las patas, que son negras.

Esta ave vive en bandadas más grandes que la especie anterior, y se clasifica como "común" durante los primeros meses de migración.

## El Playerito Zancudo



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Scolopacidae

**Nombre científico:** *Micropalma himantopus*

**Nombre común:** Playerito Zancudo

El playerito "*Micropalma himantopus*" es clasificado en el norte como un ave rara, pero durante los meses de invierno, se ve en nuestro país con frecuencia. Cuando está en la República Dominicana, vive solo, en el ambiente de lagunas, donde hay lodo. La autora ha tenido mucha suerte de verlo donde hay ríos o arroyos de agua dulce que desembocan en el mar. Hay notas de encuentros en Palenque, Los Patos, Sabaneta de Yásica, Manzanillo y en el lago de Don Gregorio, cerca de Nizao.

El Playerito Zancudo tiene características de playero, pero sus patas son largas en forma de zancos, y su forma recuerda al Zancudo, *Himantopus himantopus*. Ambas aves caminan en el agua de poca profundidad, buscando su alimento de gusanos, insectos y crustáceos. Aún tiene la misma manera de caminar. Caminan cuidadosamente, levantando las patas altas a cada paso. Comen la misma comida, pero la autora nunca ha visto las dos juntas.



En su plumaje de verano es fácil de identificar, porque sus colores lo distinguen. La parte superior es de color marrón estriado y matizado con blanco. La corona de su cabeza es de color ladrillo, y tiene una mancha de este mismo color en los lados de la cabeza. En su plumaje de invierno, el ave se parece mucho a la de patas amarillas, *Tringa flavipes*. El Playerito Zancudo, que mide 18 cms., es más pequeño. Su rabadilla es blanca y el borde de las alas es oscuro. El rasgo sobresaliente que le distingue es el color de las patas, siempre verde.

Su canto es muy bajo, con un solo silbido, pero canta mucho.

## El Búcaro



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Burhinidae

**Nombre científico:** *Burhinus bistriatus*

**Nombre común:** Búcaro

¡Ca, ca, ca, ca, ca, ca, ca, ca! En el crepúsculo, durante la noche y en las horas de la madrugada, se oye la bulla de los Búcaros. Es decir, se oye el ave si uno tiene suerte.

El Búcaro era muy común, una vez, pero hoy día, debido a los cazadores y la destrucción de su ambiente, el número ha bajado y no se ven con frecuencia. Y aunque uno tenga la suerte de estar donde hay Búcaros, no es muy fácil verlos porque el ave posee un camuflaje perfecto con sus plumas que combinan bien con la hierba. Es activo durante la noche y se esconde de día, y por eso es muy difícil de encontrar. La autora estuvo durante siete años en la República Dominicana antes de poder ver bien un Búcaro.

Cuando la población de Búcaros era más numerosa, la gente pobre negociaba con ellos. Para atrapar uno, según las historias, un hombre caminaba desnudo por la noche, con cocuyos en la mano, y cuando los insectos

prendían sus luces, los tiraban al aire y los Búcaros venían a cogerlos. ¡Entonces el cazador atrapaba el ave! Se dice que en aquellos tiempos se vendían las aves en el mercado a 15 centavos cada una. No hace mucho la autora vio una en el mercado nuevo. El dueño no quería venderla, solamente la tenía como una curiosidad.

Durante un viaje a Los Llanos, un pueblo en el este, nos encontramos con un señor que nos pidió una bola al pueblo. Cuando le dijimos que nuestro deseo era ver un Búcaro y grabar su canto, nos dijo: "Ustedes tienen suerte; en la casa de mi compadre hay un Búcaro manso. El cantará pronto, porque faltan 10 minutos para las siete. ¿Saben ustedes que pueden poner su reloj por el canto del Búcaro? Ellos cantan cada hora, a la hora en punto".

Nuestro amigo nos llevó a la casa de su compadre, y como él nos había dicho, el Búcaro cantó a las siete y grabamos su canto, y tuvimos la oportunidad de ver el ave de cerca.

En el mes de noviembre de 1974, estábamos estudiando las aves de la sabana, en una finca privada entre Guerra y Bayaguana. Era al anochecer y uno podía oír el canto de los Búcaros en la distancia. Un ave cantaba y otra le contestaba, y así continuaban hasta que hubiera una bulla grande. Andando en la dirección del sonido, encontramos varios Búcaros cazando insectos. ¡Qué graciosos, verlos parados tan derechitos! Cuando notaron a los intrusos, se pusieron nerviosos. Hicieron muchos movimientos con la cabeza, pero no volaron.

El Búcaro es del mismo tamaño de un cuervo, de 38 a 43 centímetros de largo. Tiene un pico corto y fuerte. Las patas son largas con tres dedos cortos. Corre como un playero de la orilla, con la cabeza sobre los hombros. Su plumaje es de color café con leche matizado de marrón en la parte superior. Tiene una capucha negra, con una línea blanca que pasa del pico sobre el ojo. El pecho es gris matizado con blanco. La parte posterior de la parte inferior es completamente blanca. El ojo es grande y amarillo, dando la apariencia de estar asustado siempre.

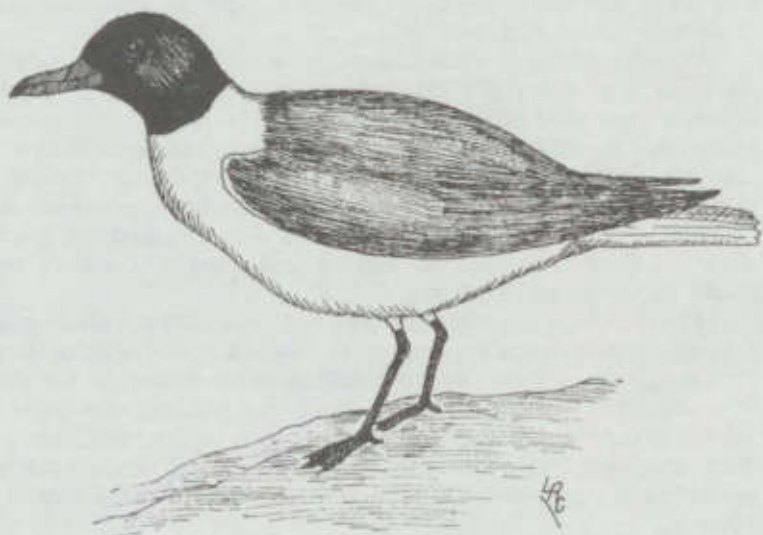
El Búcaro no hace nido y pone dos huevos en el suelo. Los huevos son de color café con leche, manchados con marrón, y es muy difícil verlos porque parecen piedras. Los dos sexos hacen el trabajo de incubación. Si aparece un peligro a los huevos, los padres los cargan en sus picos a otro sitio. Los pichones nacen en 27-29 días. Están cubiertos con plumones y dentro de pocas horas pueden salir del nido para seguir a los padres. Los padres son muy valientes en la defensa de los pichones.

El Búcaro come insectos, gusanos, moluscos, y de vez en cuando lagartijos y roedores pequeños.

Los moradores de las sabanas, donde viven los Búcaros, quieren tener una de estas aves en su patio porque limpia de cucarachas e insectos nocivos de cualquier clase.

Según historias del pasado, podemos decir que antes había muchos Búcaros en Montecristí, en el área de Santiago, en la parte de Cotuí, en San Cristóbal, en el este, Sabana de la Mar hasta Higüey. ¿Pero quién sabe cuántos hay ahora?

## Las Gaviotas



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae Sub-familia: Larinae

**Nombre científico:** *Larus atricilla*

**Nombre común:** Gaviota Cabecinegra



Las gaviotas son aves graciosas que viven en la costa, en casi todas las partes del mundo. Las alas largas, la cola redonda y el pico fuerte que tiene un gancho en su extremo, nos ayudan en la identificación.

Hay 43 especies de gaviotas, y debido a que casi todas son de color blanco, gris y negro, es muy difícil distinguir las especies de esta familia. Además, cambian su plumaje en las distintas estaciones del año, lo que añade otro obstáculo a la identificación correcta.

Las gaviotas son variables en tamaño. Las hay pequeñas que miden 28 centímetros de largo, y grandes que miden hasta 81 centímetros. Se alimentan de cualquier clase de desperdicios de vapores o buques, o de cualquier cosa botada en la orilla del mar. Hay mucha competencia entre ellas y tratan a otros miembros de su grupo en forma agresiva.

Las gaviotas son gregarias y buscan su comida en grupo. Las aves se se-



paran y examinan una porción del mar de muchas millas de ancho. Todas se vigilan entre sí, y cuando un ave ve algo, anuncia el hallazgo por la manera como se porta. Entonces, todas buscan la comida juntas. Son glotonas y comen mucho cuando encuentran suficiente comida.

Una vez, mi esposo encontró una gaviota muerta con un pescado grande cogido en la garganta, ahogando al ave. No podía tragarlo y no podía botarlo, y así se murió.

Es inolvidable la vista de una bandada de gaviotas buscando comida. Son voladoras expertas, planeando y remontándose en el aire, doblando rápido y virándose. Nadan rápidamente cuando bajan al agua, pero casi nunca sumergen el cuerpo totalmente. Aunque son voladoras expertas, son ágiles en la tierra también, corriendo mucho y rápido.

Las gaviotas son ladronas. Roban los huevos de los careyes, y devoran la cría; a veces matan al carey hembra. En los sitios donde hay nidos de otras especies de aves, las gaviotas constantemente están robando, hasta los mismos miembros de su propio grupo.

En un experimento, unos ornitólogos averiguaron que una gaviota come sus propios huevos, si son removidos del nido y puestos a poca distancia. Aún los pichones que van un poco lejos de su nido pueden ser devorados por sus propios padres.

Su coloración protectora y la característica de quedarse inmóviles cuando hay peligro les defiende algo, pero muchos pichones mueren comidos por sus propios vecinos. Algunos científicos han estimado que no más del 5 por ciento de los pichones llegan a ser adultos.

Las gaviotas hacen sus nidos de hierbas y plantas del mar, a veces usando algunos palitos. Se localizan en rocas, o en la tierra y a veces en árboles. Ponen 2-3 huevos. Los pichones nacen a los 20 días, y los dos padres los alimentan.

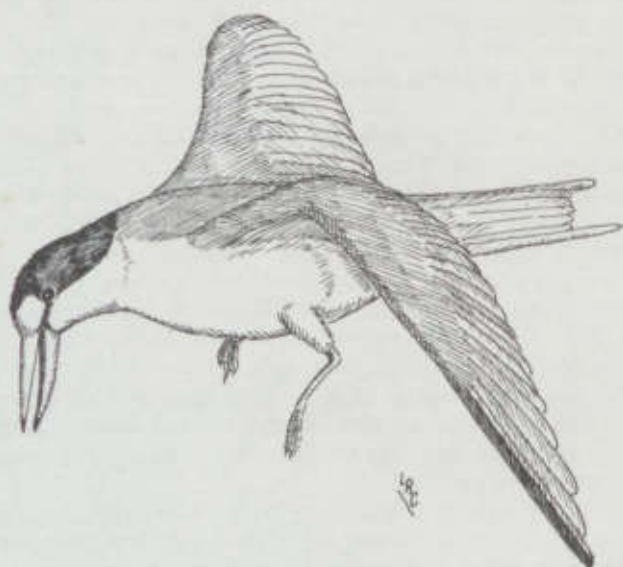
La Isla Hispaniola tiene 5 miembros de la familia *Laridae* que son residentes. Hay solamente una especie del género *Larus*.

*Larus atricilla* mide 48 cms. de largo. Durante el tiempo de aparear, los párpados son blancos y la cabeza es negra, de donde viene el nombre común de Gaviota Cabecinegra. Las alas son negras en los extremos. El pico es rojo oscuro. Durante el resto del año, la cabeza se matiza de gris y blanco. Los jóvenes se parecen a los adultos en el plumaje de invierno. La Gaviota Cabecinegra canta durante el tiempo de cortejo semejante a una persona riéndose. En otras épocas del año, emite unas notas muy quejasas, como "Keruh, ke-ruh".

La autora nunca ha tenido el privilegio de ver una colonia de Gaviotas Cabecinegras en el tiempo de sacar crías. Según el libro "Birds of the West Indies" del doctor James Bond, esta especie hace su nido en la tierra, y pone 3-4 huevos verdécitos, manchados de marrón.

La Gaviota Cabecinegra se ve en áreas costeras, más abundante en el sur, y cerca del Lago Enriquillo.

# La Gaviotica



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae, Sub-familia:  
Sterninae

**Nombre científico:** *Sterna albifrons*

**Nombre común:** Gaviotica



En la familia de gaviotas hay cuatro representantes de una sub-familia Sterninae; aunque están comprendidos dentro de la familia Laridae, son muy distintos en hábitos y apariencia.

Los miembros de la sub-familia Larinae viven más cerca de la costa, y los Sterninae son pelágicos, es decir, viven más sobre el mar. Los Larinae son ladrones y comen cualquier cosa, pero los Sterninae buscan su comida de peces y crustáceos cuando se tiran, no muy profundamente en el agua.

Los Larinae tienen picos fuertes con un gancho en su extremo; las colas son redondas. Los Sterninae tienen picos puntiagudos y la cola horquillada, alargada y en punta como las golondrinas. (Por eso muchas personas les han puesto el nombre de Golondrinas del Mar.)

Mayormente los miembros de esta sub-familia son blancos con la parte superior de color gris. Todos tienen "gorras" negras.

Hay 39 especies de Sterninae que viven en las aguas del mundo. Algunos son famosos por la manera en que migran; dos, *Sterna paradisaea* y *Sterna hirundo* sacan su cría en el Círculo Artico. *Sterna paradisaea*, después de sacar su cría y cuando el día empieza a cortarse, migra hacia el círculo Antártico, donde el día se está alargando.

De esta manera recibe más la luz del sol que cualquier otro ser viviente. Sus migraciones están probadas. Un ejemplar joven de esta especie fue encontrado a los tres meses de nacer, a 11,000 millas del sitio donde nació, con un anillo puesto en una pata, con fecha y localidad. Es un misterio de la naturaleza cómo las aves pueden volver a los mismos sitios año tras año para aparearse y sacar su cría, después de viajes tan largos y lejanos.

Los machos de esta sub-familia son agresivos y defienden su territorio. Durante el tiempo de cortejo, el macho sostiene un pescado pequeño en su pico y lo presenta a una hembra. Después de la presentación, las dos aves vuelan rápidamente, una persiguiendo a la otra, gritando, revoloteando, planeando. Entonces buscan un sitio para el nido y allí se aparean.

El nido es solamente un hueco en la arena de la playa. Se hace con las patas, y se usa el pecho para suavizarlo. La hembra pone 1-3 huevos manchados. Muchas veces los huevos están completamente cubiertos de arena después de una tormenta. Es otro fenómeno de la naturaleza cómo las aves pueden encontrar sus nidos y huevos otra vez. Experimentos han demostrado, que aunque toda marca de identificación se hubiera eliminado del sitio donde los huevos estaban y éstos estuvieran completamente cubiertos de arena, los padres pudieron encontrarlos con facilidad.

La incubación empieza con el primer huevo, y dura 21 días. Los dos sexos incuban los huevos y cuidan y alimentan los pichones. En seguida, cuando sale un pichón, los padres llevan las cáscaras del huevo a otro sitio. Esto ayuda en la protección de los pichones. Los pichones tienen mucha fuerza y caminan muy pronto. En un mes pueden volar, pero pasan tres años antes de llegar a ser adultos.

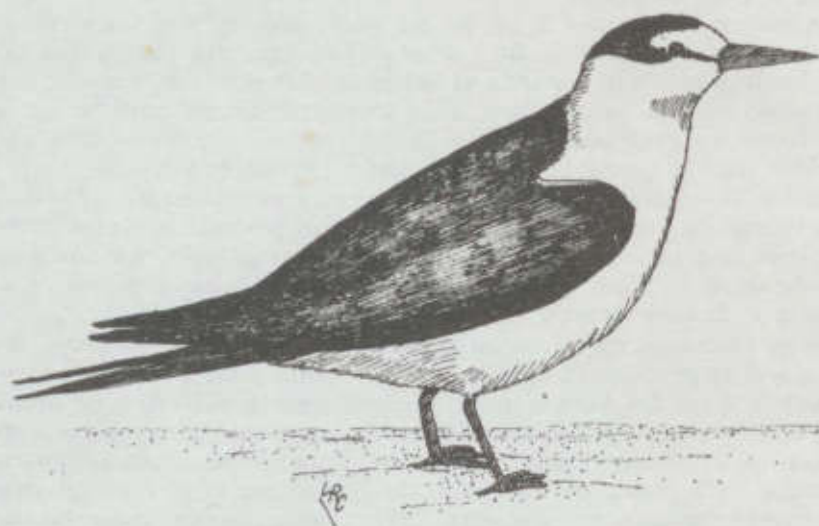
*Sterna albifrons*, o Gaviotica, es la más pequeña de las gaviotas. Tiene solamente 23 cms. de largo. Como las otras gaviotas de esta sub-familia es blanca, con la espalda color gris. Tiene una gorra negra, y una franja blanca desde el pico hasta el ojo. En el tiempo de cortejo el pico es amarillo con la punta negra y las patas amarillo-anaranjadas. En el otoño el pico es negruzco, las patas amarillo-negruzcas, y el ave no tiene la gorra negra. La Gaviotica no tiene un canto, pero dice: "Kip, kip" y a veces dice "Chirip" en tono muy alto.

Una vez caminando por la playa de Tortuguero, cerca de Azua, la autora encontró un grupo de Gavioticas posadas a la orilla del mar, a una distancia donde el agua no podía tocarlas. Cuando el grupo notó a la intrusa, se pararon y con picos abiertos y manera muy agresiva, defendieron su territorio. Con anteojos la autora podía ver un nido con huevos en la tierra. Sabiendo que una conmoción pudiera molestar al nido, se fue sin acercárseles más.

La Gaviotica migra también, pero puesto que saca su cría aquí, está clasificada como residente. Vive aquí de abril hasta octubre.



## La Gaviota Oscura



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae, Sub-familia:  
Sterninae

**Nombre científico:** *Sterna fuscata*

**Nombre común:** Gaviota Oscura



La Gaviota Oscura es una viajera de mucha fama. Pasa casi toda su vida volando en alta mar, regresando a la tierra solamente en el tiempo de sacar cría, o cuando tiene que buscar refugio durante una tormenta o huracán. Es un volador fuerte. Puede resistir vientos, marejadas y la espuma del agua, pero no puede mantenerse a flote en el agua por mucho tiempo porque sus plumas se mojan y no puede volar.

Tan famosos son los viajes largos de esta familia que científicos han hecho estudios tratando de determinar qué fuerzas de la naturaleza les ayudan en sus migraciones.

Un científico, John Watson, dirigió un estudio de una colonia de *Sterna fuscata* en la isla Tortuga. Primeramente anillaron las aves, y entonces las llevaron en buques a varios lugares distantes, donde fueron soltadas. Algunas aves que llevaron a La Habana, regresaron al otro día. ¡Algunas de Hatteras



volvieron en 5 días y 2 de las 6 llevadas a Galveston, Tejas, estaban en Tortuga a los seis días! ¿Cómo pueden hacer viajes tan largos y regresar a su colonia sin fallar? Tienen un sistema de navegación muy bien desarrollado, pero todavía nadie entiende las fuerzas de la naturaleza que les ayudan.

La Gaviota Oscura se clasifica como residente en nuestro país, porque saca cría en los cayos, principalmente en el área del noroeste. Se la puede distinguir de cualquier otra gaviota porque es la única de su tamaño que es oscura en la parte superior y blanca en la parte inferior. También por su manera de volar cuando pesca, la Gaviota oscura puede ser distinguida porque no se lanza al agua como las otras gaviotas. Vuela en arco tocando solamente la superficie del agua.

La Gaviota Oscura anida en colonias en los cayos. El nido no es nada más que una "depresión" en la arena, y pone un huevo manchado. Las aves son tan gregarias que les gusta poner los nidos muy cerca uno del otro. Entonces cada pareja defiende fuertemente su pequeño territorio. Durante este tiempo las aves hacen mucho ruido y se oye desde lejos los gritos fuertes y ásperos.

La pareja trabaja junta en la incubación, que dura 21 días. Diferente de otros miembros de esta familia, la Gaviota Oscura alimenta su único pichón por regurgitación durante varios días, en vez de darles peccecitos crudos. El pichón vuela en un mes, pero no alcanza la madurez hasta que tiene tres años.

Aunque la carne de las Gaviotas no sirve para comer porque tiene un sabor fuerte a marisco, a muchas personas les gustan los huevos. Por eso las aves han sufrido mucho.

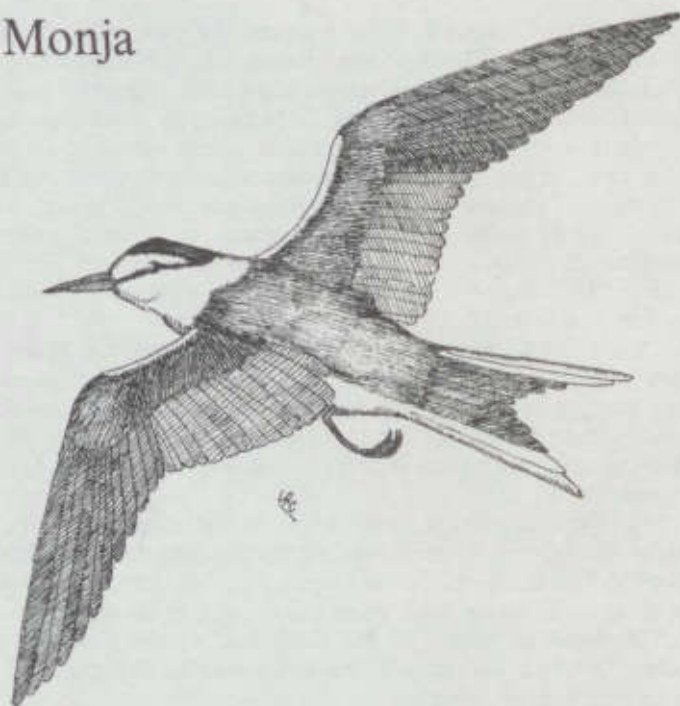
Hace poco un profesor trajo al Museo de Historia Natural un ave muerta, embalsamada que no podía identificar. Por la forma del cuerpo y el pico, sus patas cortas y los dedos con membranas, pudimos deducir que era un ave del mar, una Gaviota. Por su color oscuro, fue identificada como la Gaviota oscura (*Sterna fuscata*) inmadura.

¿De dónde venía esta ave? En la costa de Montecristi fue capturada con otras más y una muchacha que quería domesticar el ave la compró en la calle. Y ¡qué lástima! El ave se murió de hambre, porque no quería comer lo que le ofrecían.

Su comida natural es peccecitos del mar, y ¿qué puede sustituir esta clase de alimento? Seguramente el ave estaba destinada a morir.

¡Ojalá que hubiera leyes en la República Dominicana y una manera de aplicarlas para terminar con la práctica de comercialización de nuestras criaturas silvestres!

## La Gaviota Monja

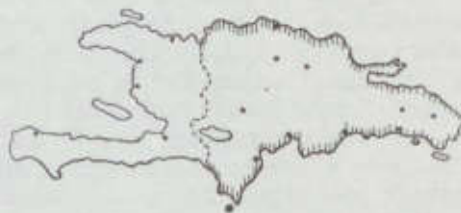


**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae, Sub-familia:  
Sterninae

**Nombre científico:** *Sterna anaethetus*

**Nombre común:** Gaviota Monja



Esta gaviota se confunde con la *Sterna fuscata*, y para añadir a la confusión de identificación asocia uno con otro durante el tiempo de procrear. Tiene el mismo tamaño, los colores son oscuros, pero con dibujos distintos de los de la *Sterna fuscata*.

La Gaviota Monja tiene el lomo, alas y cola marrón gris; la corona es muy negra, con una línea blanca del pico arriba y atrás del ojo. Cuando está volando, la nuca se ve blanca. La parte inferior es blanca inmaculada.

Esta especie tiene las mismas costumbres que otros miembros de la sub-familia *Sterninae*. Usa un ritual de cortejo, anida en colonias, pone solamente un huevo manchado en una depresión en la tierra, y es muy brava en la defensa de su nido, huevo o pichón. Anida en cayos y sitios remotos, lejos de personas.

La Gaviota Monja es pelágica, y se ve en nuestro país solamente durante el tiempo de anidar.

# La Palometa



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae, Sub-familia: Sterninae

**Nombre científico:** *Sterna dougalli*

**Nombres comunes:** Palometa, Gaviota

La Palometa verdaderamente parece una paloma. Conocemos el ave solamente cuando tiene el plumaje nupcial, porque viene a nuestro país para procrear, y se va después que sus responsabilidades familiares se cumplen.

El ave, durante su estadía aquí, se ve casi completamente blanca con el lomo gris pálido ligeramente teñido con reflejos de azul y rosa. Tiene una gorra negra que extiende atrás de la nuca. El pico es delgado y es rojo-anaranjado en esta época del año. La cola es ahorquillada, y tiene plumas blancas en el borde. La cola extiende más allá de las alas cuando el ave está posada.

El canto de la Palometa es áspero y dice "krek" y a veces dice "Uit".

Vive en áreas costeras. No hace nido. Pone sus 1-3 huevos en la arena, en colonias.

Tiene los mismos hábitos y costumbres que los otros miembros de su sub-familia.

# La Gaviota Real



**Orden:** Charadriiformes

**Familia:** Laridae, Sub-familia:  
Sterninae

**Nombre científico:** *Sterna maxima*

**Nombre común:** Gaviota Real



¿Ha visto usted un ave, vestida de gala, que tiene el tamaño y forma de una paloma, que posa en los postes a la orilla del mar? ¿Y siempre tiene el rostro al viento?

Esa es la *Sterna maxima*, o la Gaviota Real. Es hermosa, elegante y tiene mucha dignidad. Es la gaviota más grande de todas las que viven en nuestro país, y la única que es un residente completo. Es decir, vive aquí todo el año y saca su cría aquí, también.

La Gaviota Real mide 50 cms. de largo. Es gris pálida en la parte superior y blanca en la parte inferior. Tiene plumas negras que son prolongadas en la nuca para formar una cresta corta; la cola es ahorquillada. El pico es fuerte, puntiagudo, y el color anaranjado. Aunque por lo general, las patas de esta especie son negras, un ejemplar en el Museo de Historia Natural tiene patas negras, manchadas con anaranjado.



Tiene un canto muy estridente que dice "Ti-irr" y canta a menudo.

En el tiempo de cortejo la Gaviota Real es muy linda. Los colores están intensificados y el pico se pone brillante. Se usa un ritual para atraer la hembra, y aparean en el sitio donde se hace una depresión en la arena para el nido. Pone solamente un huevo bonito, manchado con marrón. Durante el tiempo de incubación, se pone muy brava, y defiende el nido con mucho afán.

La distribución de la Gaviota Real es amplia. Se ve en áreas costeras y en Lago Enriquillo. También vive en mares tropicales y sub-tropicales de América y en la costa del oeste de África.

Hay otras dos aves que visitan nuestro país que pueden ser confundidas con la Gaviota Real. *Sterna sandvicencis* es más pequeña que la Gaviota Real, mide solamente 38 cms. de largo. El pico es más delgado y es negro con una punta amarilla. Es sumamente rara en nuestro país.

La otra, *Sterna caspia* es más grande que la Gaviota Real, de 53 centímetros de largo. El pico es rojo, y más fuerte. La cola no es tan ahorquillada, y es más corta que la de la Gaviota Real. A ella le gustan las áreas costeras, y no va lejos del mar. La Gaviota Real se ve al interior, como en Lago Enriquillo, pero la *Sterna caspia* queda cerca del mar abierto. Su presencia en nuestro país es casual y rara, pero ocurre en cualquier época del año.

# La Cervera



**Orden:** Charadriiformes  
**Familia:** Laridae Sub-familia: Sterninae  
**Nombre científico:** *Anous stolidus*  
**Nombre común:** Cervera



La Cervera viene por tiempos a la República Dominicana. Es un ave que pasa la mayor parte de su vida sobre el mar. Viene a la tierra solamente para sacar su cría, o para buscar refugio durante los huracanes. Se va lo más rápido que puede, porque está adaptada a la vida del mar.

Aunque la Cervera pertenece a la subfamilia Sterninae y es parecida a las gaviotas del género *Sterna* por la forma y estructura de su cuerpo, sin embargo, sus costumbres y hábitos son diferentes y por eso se la ubica en un género distinto, el género *Anous*.

Su nombre *Stolidus* significa "bobo". Por esta característica podemos decir que está bien nombrada. Es muy mansa y uno puede ponerle la mano cuando está incubando. En inglés le han dado el nombre de "Noddy". Eso es porque durante el tiempo de cortejo las aves "nod" o sea, saludan una a otra en forma muy cómica, moviendo la cabeza como un péndulo.

Aunque los miembros de esta familia viven en alta mar la mayor parte de su vida, se han hecho muchos estudios sobre sus costumbres de cortejo y de sacar su cría. Las aves que anidan en colonias son fáciles de estudiar. Con facilidad se pueden contar, anillar, observar y hacer comparaciones.

La Cervera construye su nido siempre en las cercanías del mar, usando palitos para hacer una plataforma donde coloca algas marinas para forrarlo y pone solamente un huevo. No lo hace como otros miembros de la familia, sino en un arbusto de menos de un metro de altura. A veces se encuentra un nido en un arrecife. Los dos padres comparten el trabajo de hacer el nido, de incubación y del cuidado del pichón. La mayor parte de los miembros de la familia Laridae, alimentan sus pichones con pececitos crudos, pero la Cervera alimenta al suyo con alimento regurgitado.

La Cervera busca su comida en el mar, persiguiendo peces pequeños. Cuando los pececitos son atacados por peces más grandes, los pececitos tratan de escapar y brincan fuera del agua, o se acercan a la superficie. Al momento de llegar cerca de la superficie, la Cervera los pesca, literalmente "cogiendo su comida en el aire".

La Cervera puede flotar o nadar por mucho tiempo y las plumas no se mojan. Su pariente, la Gaviota Oscura no puede hacer eso, porque sus plumas se mojan y después no puede volar.

La Cervera es un ave que mide unos 35 centímetros de largo y es de color marrón oscuro. La cabeza es gris-blanco en la corona. Se la ve en la costa, después de tormentas y en los cayos de la costa norte durante la primavera, cuando anida.

## LAS PALOMAS

En el orden Columbiformes solamente hay una familia, Columbidae, que vive en Hispaniola. En esta familia hay cuatro géneros: 1. *Columba*, con tres especies son arbóreas. 2. *Geotrygon*, con tres especies. Estas caminan mucho en el suelo; no se ven en árboles altos. 3. *Zenaida*, con tres especies. Son del aire, de los árboles y del suelo. 4. *Columbina*, tiene solamente un representante, que es nuestra abundante y querida rolita. A esta ave le gusta mucho caminar en la tierra.

No hay diferencias científicas a nivel de familia entre las palomas, las perdices, las tórtolas, y las rolitas, aunque algunas son del tamaño de una cigua, y hay otras que tienen el tamaño de una gallina pequeña. Son varias las características que las hacen semejantes:

1. Las aves de la familia Columbidae son de cabezas pequeñas, patas cortas, alas puntiagudas y fuertes. Vuelan rápido por distancias largas. Comen semillas, granos y frutas silvestres. Viven en bandadas pequeñas, hacen nidos en árboles a una distancia moderada de la tierra, y ponen dos huevos blancos.
2. Todas las palomas tienen 4 dedos, colocados al mismo nivel y todas tienen un canto triste de lamento diciendo "Cu" en patrones distintos.
3. Las ventanas de la nariz están localizadas en la base del pico, y cubiertas por una membrana llamada cera.
4. Todas son monógamas y la pareja es muy cariñosa, el uno con el otro.
5. El nido está hecho con descuido, de palitos y es muy frágil.
6. Los dos sexos trabajan juntos en la construcción del nido e incubación. La hembra incuba por la noche y el macho lo hace durante el día. La incubación dura de 14-19 días.
7. Los pichones nacen ciegos.
8. Los padres alimentan a los pichones por regurgitación. Esta sustancia, que se llama "Leche de paloma" viene del forro del estómago, y aparece durante el tiempo de aparear. Los pichones quedan en el nido por 12-18 días.
9. Todos los miembros del orden Columbiformes tienen una forma única de tomar agua. En vez de levantar la cabeza y dejar el agua correr por la garganta, estas aves chupan el agua como un caballo, en un trago largo.



## La Coronita



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Columba leucocephala*

**Nombre común:** Paloma Coronita

"Antes, las Palomas Coronitas llegaban a la República Dominicana en cantidades tan grandes que parecían nubes. El cielo se oscurecía con las bandadas que volaban. Empezaban a llegar en los meses de abril y mayo y en junio anidaban. Ese era el mes en que íbamos nosotros a buscar los pichones. Los matábamos con palos, los metíamos en sacos y se los dábamos a comer a los puercos. Los puercos engordaban rápidamente y nos permitían hacer buenas ganancias. Pero ahora no llegan así. ¿Qué ha pasado con estas palomas? ¿Las mataron en otros países?"

El que así hablaba era un viejo campesino que quería saber de la desaparición de la Paloma Coronita.

Durante muchos años las aves sufrieron ese tratamiento. No existían leyes para el control de la temporada de caza ni tampoco en el número que se permitía matar. Numerosos cazadores extranjeros las mataban en masa por deporte y dejaban que su carne se perdiese.

Hace varios años se hizo una campaña a favor de las Palomas Coronitas y el gobierno respondió decretando una veda completa de dos años.

Durante estos dos años, el Departamento de Caza y Pesca elaboró un estudio de la Paloma Coronita y publicó un folleto con el título "Protege nuestras Coronitas". Aunque la información era muy interesante y estaba bien presentada, dejó ver que, en realidad, sabemos muy poco de estas aves.

La Paloma Coronita adulta alcanza a 36 centímetros de largo, y es la segunda más grande del orden Columbiformes. Es de color gris oscuro, con una corona blanca. Se le puede identificar de lejos porque la corona blanca brilla como plata en el sol. La hembra y los jóvenes tienen la cabeza gris pálido.

La Paloma Coronita es arbórea y come una gran variedad de frutas silvestres: Cupey, Uva de Sierra, Cotinillas, Haraján e Higos.

La Paloma Coronita es muy gregaria, vive en grupitos durante el año, pero durante el tiempo de sacar cría acude en bandadas grandes para hacer su nido en colonias.

No se sabe de sus despliegues de cortejo, ni su manera de buscar pareja, pero existe la creencia que escoge la pareja para la vida.

El nido es mal construido de palitos a varias alturas, dependiendo en el bosque. El nido parece tan frágil que es difícil creer que pueda resistir el peso de los pichones y los adultos. A veces no lo hace, y los pichones caen al suelo y son perdidos. Los nidos están localizados muy cerca uno a otro, y a veces hay más de 50 nidos en un árbol.

Antes se creía que el adulto ponía el pico en la boca de la cría y regurgitaba para alimentar el pichón. Pero en estudios recientes publicados por *Goodwin* en el libro "Pigeons of the World" (Palomas del Mundo) se ha averiguado que los pichones son alimentados por regurgitación, en una manera única. El adulto coge el pico del pichón en su pico, y el pichón lo empuja más allá hasta que llega a la boca del adulto. Entonces el adulto regurgita una sustancia que se llama leche de paloma en la boca del pichón. Hemos visto retratos del acto para prueba.

La leche es semejante a la leche de conejo, es muy nutritiva. Cuando los pichones son pequeños, un adulto puede alimentar los dos pichones a la vez, pero cuando son más grandes empujan demasiado, y el adulto no puede con ellos.

Por los primeros días están alimentados solamente de la leche de paloma, más tarde son alimentados con pedacitos de frutas blandas o semillas pequeñas. En dos semanas están comiendo de todo al igual que los padres.

Aunque nadie ha podido determinar el número de aves en un banco, los inspectores de Caza y Pesca estiman que varían de 30,000 a más de 100,000 aves. Durante el tiempo de anidar los primeros bancos a formarse se abandonan y otros forman según la existencia de frutas en los árboles disponibles al área de anidar. Hay siempre mucho movimiento entre la Isla de Saona y la costa al sur por Boca de Yuma.

El tiempo de procrear empieza en mayo y continúa hasta los fines de septiembre. Se sabe que algunos pájaros vuelven a hacer otro nido y tienen una tercera crianza. En octubre los bancos se abandonan y las aves se separan.

¿Pero a dónde van las Palomas Coronitas? ¿Se mueven siempre entre las

islas del Caribe buscando comida? ¿Viven aquí dispersadas en la República Dominicana en áreas tan remotas que nadie sabe dónde están?

La Paloma Coronita vive en el área del Caribe, en Honduras y Yucatán hasta Puerto Rico, Hispaniola, Jamaica, Cuba, Las Bahamas y Florida. Contrario a la creencia de muchas personas, no se encuentra en Brasil, Venezuela, ni Colombia, ni más allá de Santa Lucía en las Antillas Menores. De todos los países, la República Dominicana tiene la población más grande. La población en Las Bahamas, Florida y en Puerto Rico es insignificante.

Durante los últimos años naturalistas y cazadores han notado una reducción drástica en los números de Coronitas que llegan a nuestro país a formar bancos. La razón, a lo mejor, es una combinación de los siguientes hechos:

1. Destrucción de ambiente por el corte y quema de los bosques.
2. Sequías prolongadas dañando las plantas que producen alimento.
3. Demasiada cacería sin control.
4. Poca reproducción por causa de la molestia de los bancos.

Aunque se están haciendo estudios en profundo de la Paloma Coronita en Florida, Las Bahamas y Puerto Rico, las condiciones ecológicas dominicanas son tales que hay que hacer un estudio también aquí. La biología de un ave que solamente tiene arbustos de 3-4 metros como ambiente de anidar es muy diferente de los inmensos bosques del Este de nuestro país. Necesitamos un programa de anillar para saber algo de la migración. Hace falta un récord de cada banco con fechas y extensión geográfica, y números envueltos. Hay que tomar datos de la maduración de las frutas en relación con el principio de los bancos.

Solamente cuando sepamos algo de tales datos estaremos en una posición de poder tomar pasos que prometerán un futuro feliz para la Coronita.



# La Paloma Turca



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Columba squamosa*

**Nombre común:** Paloma Turca



Cuando se la ve de lejos, la Paloma Turca parece un ave de color oscuro. Cuando está más cerca, se ve que es de color pizarra, con la cabeza y el pescuezo color canela. Pero en la mano es un ave bien hermosa, porque se ve en detalle el lindo dibujo de su plumaje. La cabeza, barba y pecho son color vino y la nuca es de color canela y púrpura, lustrosos. La piel alrededor del ojo es roja en los machos y amarilla en las hembras. El pico, en su base es rojo al igual que las patas y los dedos. Mide 38 cms. de largo.

La Paloma Turca vive mayormente en los bosques húmedos. En el Baoruco, son frecuentes las bandadas de 5 a 10 ejemplares. En los sectores bajos como el valle de Puerto Escondido, y en Boca de Yuma se encuentran a veces. En la Cordillera Central hay individuos en todas partes; sin embargo ahora no se puede clasificar el ave como común.

Una vez, un sábado, cuando estábamos estudiando las plantas y aves en



la loma de Pie Pol, un grupo de cazadores llegó a la loma para cazar. Durante el día oímos muchos tiros.

Por la tarde dos muchachos cansados pasaron por nuestro carro. Después de saludarlos, la autora les preguntó por qué estaban tan agotados.

Contestaron: "Estábamos ayudando a un cazador".

Dijo la autora: "Yo oí muchos tiros. ¿Cogieron muchas piezas?"

"Sí, señora", dijo un muchacho, "mataron toda la bandada de once, pero recogimos solamente cuatro. Es difícil encontrarlas en la maleza".

¡Qué pena! ¡De once palomas muertas siete fueron dejadas para pudrirse en la maleza! ¿Quién puede llamar a esta clase de actividad deporte cuando es nada más que una carnicería?

La Paloma Turca era una de las palomas más común, según los informes de los exploradores del pasado. Oviedo, Descourtilz y Wimpffen escribieron de esta especie en el siglo XVI, y todos los que han escrito después de ellos han dicho que eran abundantes. Camina hoy en día en la Cordillera Central, y tiene suerte si se ve unos individuos. La desaparición del ave seguramente es porque los bosques, que ofrecieron alimento y abrigo han sido destruidos y al igual la cacería sin control.

El 15 de mayo de 1974 encontramos una Paloma Turca incubando en un nido como 5 metros de la tierra, en la Loma de Toro, en Aguacate. El nido fue pobremente hecho de palitos, muy frágil y desordenado. De la condición del nido y del ave que estaba incubando, y considerando la fecha, creímos que fuera el segundo intento del ave para sacar cría. A veces cuando el primer intento falla, las hembras ponen otra vez. La tasa de mortalidad entre las palomas es muy alta.

Hoy en día hay una vedada en la caza de esta especie, y ¡ojalá que siga la veda! ¡Si hay especies de palomas en vía de extinción en la República Dominicana, seguramente la Paloma Turca será una de las primeras en la lista!

Qué lástima sería no oír nunca su agradable canto de "Cu-cucú, Cucu Cucuh", de los árboles altos, o no ver nunca una bandada de ellas volando sobre la copa del bosque en busca de las frutas silvestres.

# La Paloma Ceniza



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Columba inornata*

**Nombres comunes:** Paloma Ceniza, Paloma Bobona



La Paloma Ceniza o *Columba inornata* mide 38 centímetros de largo y es de color gris, pintada con color vino lustroso en la cabeza, y la parte superior y las alas. Las alas son matizadas con blanco. Es la única paloma que tiene plumas blancas en las alas. Su nombre científico *inornata* es bien aplicado porque tiene solamente el color cenizo y las líneas blancas en las alas. No tiene otros adornos.

El canto de la Paloma Ceniza es como el de otras palomas, con variaciones de "Cru-cruh, cru, cruh", repetido muchas veces.

Su distribución en el mundo está limitada a las Islas de Las Antillas Mayores, y en todas, con la excepción de la Hispaniola, es considerada como sumamente rara. No podemos considerarla como común aquí tampoco, pero hay una población sustancial.

La Paloma Ceniza vive en sitios bajos y en las montañas con poca vege-

tación. Se encuentra en los desiertos de Oviedo, en el Hoyo de Pelempito, Canotes, y en la zona desértica alrededor del Lago Enriquillo. También se le ve en Aguacate, Loma de Toro, y en Boca de Yuma. Antes había informes de ella en Samaná, Sánchez y Constanza. Observadores han dicho que las Palomas Cenizas volaban en "nubes" pero ahora no.

La Paloma Ceniza tiene la costumbre de percharse y cantar sobre árboles secos, que no tienen hojas para protegerla, y en esta forma le brinda a los cazadores facilidades para matarla. Quizás sea ese uno de los principales factores de la actual escasez de esta ave. Esta es la razón por la cual muchas personas le han puesto el apodo de "Bobona".

# La Tórtola



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Zenaida macroura*

**Nombres comunes:** Tórtola, Rabiche, Rolón



*Zenaida macroura* tiene una distribución amplia en América del Norte, México y las Antillas Occidentales. Es la más común y la más conocida de las tórtolas. Mide 28-33 centímetros de largo.

Su cuerpo es delgado y fino, con una cola puntiaguda que hace parecer su cuerpo muy largo. Es pardo claro, teñido con gris en la parte superior, y color vivo en la parte inferior. La cabeza y el pescuezo son de color canela, con tornasoles. Tiene muchas plumas blancas en la cola, que se ven con facilidad cuando el ave vuela. **NO TIENE COLOR BLANCO EN EL ALA.**

El canto, que es muy semejante al de *Zenaida aurita*, sale casi igual cuando uno trata de escribirlo, pero al oírlo, se notan diferencias considerables. La Tórtola canta más a menudo, y durante el tiempo de cortejo canta aun durante la noche.

Como los otros miembros de esta familia, la Tórtola hace su rústico nido de palitos, colocado en elevaciones moderadas en árboles.



Vive en cualquier ambiente donde puede conseguir su alimento de granos y fruticas.

Muchas personas persiguen los miembros de *Zenaida* diciendo que comen mucho arroz. Comen arroz, sí, pero granos que han caído al suelo. Las fruticas que comen son en su mayoría silvestres, que no sirven para consumo humano. Nadie las cosecha.

En el patio de un amigo mío, en la capital, hay una crianza de Tórtolas. Es muy bonito ver cómo el señor las ha amansado. Vienen a su mano para comer migas de pan, granos de arroz y semillas. Caminan en el brazo y aun llegan al hombro, y de esta percha cantan. Dan besitos a su amo, y le dejan poner la mano.

Un día, cuando las aves buscaban parejas, el señor entró en el patio. Qué sorpresa tuvo él cuando un macho voló cerca de su cabeza y con muchas bofetadas con las alas y picotazos en la cara, ¡lo echó del patio!

Al otro día, mi amigo notó que la pareja estaba edificando un nido en una caja. ¡La Tórtola estaba defendiendo su territorio, el nido y su hembra!

# El Rolón



**Orden:** Columbiformes  
**Familia:** Columbidae  
**Nombre científico:** *Zenaida aurita*  
**Nombres comunes:** Rolón, Sanjuanera, Bobona, Rolón turca



"Rolón" es el nombre preferido para esta especie, aunque hay muchas personas que no distinguen entre *Zenaida aurita* y la *Zenaida macroura*, y las llaman por el mismo nombre indiscriminadamente. Es verdad que se parecen mucho pero es fácil distinguir las si se notan las diferencias.

El cuerpo de *Z. aurita* es robusto, mientras el de la *Z. macroura* es largo y delgado. La cola del *Z. aurita* es cuadrada mientras la de la *Z. macroura* es puntiaguda. *Z. aurita* tiene un dibujo blanco en el ala, mientras la *Z. macroura* no tiene los dibujos blancos en el ala.

*Zenaida aurita* mide 28-31 centímetros de largo. Es pardo en la parte superior y color vino con tornasoles en la parte inferior. Es color canela en la cabeza y en el pescuezo. Tiene manchas negras en las alas, y azul oscuro arriba y debajo de las plumas de las "orejas". Las puntas de las plumas secundarias de las alas son blancas, y hay puntas anchas de color azul-blanco en la cola.

Su canto, que es un lamento triste de "Cuacu, cu, cu", es uno de los primeros que se oye en la mañanita, y el último al anochecer. Canta a menudo, y cuando está espantado, vuela con una nota musical, acompañado por el sonido del movimiento de sus alas.

Hace un nido rústico en árboles en elevaciones moderadas, y pone 2 huevos blancos.

La distribución del Rolón está limitada a las Indias Occidentales, a la costa de la Península de Yucatán y las islas cercanas. Vivía una vez en la Florida.

El Rolón vive en campos abiertos, en elevaciones bajas. Es más abundante en el sur de nuestro país.

# La Aliblanca



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Zenaida asiática*

**Nombres comunes:** Aliblanca, Palometa



Aunque la Aliblanca es del mismo tamaño y casi tiene los mismos colores que las otras aves de este género, tiene algunas características que facilitan su identificación.

Se puede distinguir de cualquier otra *Zenaida* por la franja blanca en el ala, que se enseña cuando el ave está posada o cuando está volando. Cuando está posada, tiene la costumbre de hacer un abanico con la cola. No es tanto un ave de suelo, siendo más arbórea en sus hábitos, y vuela mucho más alto que las otras de su género.

La Aliblanca vive en sitios secos, en las partes bajas del país. También le gustan las lomas no muy altas, donde hay árboles. Hay muchas Aliblancas en los Haitises y en las lomas más bajas de la Cordillera Septentrional.

Su canto, como el de las otras *Zenaidas* es un patrón de Cu, cao-cola, pero es mucho más complicado, bronco y hasta explosivo. El ave canta menos que los otros, principalmente temprano en la mañana.



El nido es una construcción hecha con descuido, de palitos sin forro. En un árbol de cambrón, en el camino hacia Puerto Escondido encontramos un nido de un Aliblanca. El ave estaba sentada en el nido, en pleno sol, porque había pocas hojas en el árbol. Se podía ver la construcción y cuando el ave voló, se podía ver la luz del día entre los palitos, y los dos huevos por dentro. Era una maravilla, cómo un nido tan mal hecho podía aguantar los huevos y el peso del ave incubando.

Por ahora, la Aliblanca en la República Dominicana es bastante común, gracias a la protección de la ley que ha prevalecido durante los últimos años. En los Estados Unidos de América hay preocupación por esta ave, porque en varios países el número se ha reducido mucho.

# La Rolita



**Orden:** Columbiformes  
**Familia:** Columbidae  
**Nombre científico:** *Columbina passerina*  
**Nombre común:** Rolita



La Rolita es el miembro más pequeño de la familia de Columbidae. El ave es muy abundante y muy común y todo el mundo la conoce. Vive en todos los ambientes, abiertos, secos y húmedos, pero a no más de 450 metros de elevación. A pesar de ser muy perseguida por los muchachos con tirapiédras y trampas, es abundante. Sigue como "común" porque se reproduce mucho. Hay tres épocas en el año en que cría, marzo, junio y de agosto hasta noviembre.

Todas las Columbidae tienen una defensa buena contra los enemigos. Además de su vuelo rápido, sueltan las plumas si se les agarra. Varias veces hemos cogido Rolitas en nuestras mallas, y hemos tenido que dejarlas sueltas casi desnudas. No importa mucho porque las plumas crecen otra vez, y dentro de 3 ó 4 días tienen su plumaje completo.

La Rolita es de color pardo-gris en la parte superior, con la parte infe-

rior más pálida. Las alas son de color ladrillo que se ve claramente cuando el ave vuela. Tiene patas de color rosa y los ojos son amarillos. Mide solamente 16-18 centímetros de largo.

Su canto es un lindo uu-a, u-a, y suena como un gallito que está aprendiendo a cantar.

Anida como los otros miembros de esta familia, pero la Rolita puede ser un poco errática en cuanto al lugar de poner el nido. Una vez en una mata de naranja dulce, rodeada por una masa de orquídeas *Ionopsis utricularioides* la autora vio una Rolita sentada como una reina en su trono, con flores en derredor. En contraste, en nuestra casa en el Ensanche Alma Rosa, hemos encontrado huevos de Rolita en nuestro techo, puestos aun sin nido.

La Rolita a veces muestra una característica que no aparece en los otros miembros de esta familia. En dos o tres ocasiones la hemos visto fingir estar herida, tratando de distraernos cuando pasamos cerca de su nido.

La Rolita le gusta mucho caminar en los caminos, o sitios abiertos, y cuando se espanta vuela con rapidez una distancia corta, y vuelve otra vez a pararse en el suelo. Una vez, cuando estábamos caminando en el carro a 50 kilómetros por hora, ¡una Rolita voló a nuestro lado durante medio kilómetro!

Las Rolitas son apreciadas por su carne, aunque son pequeñas. Los campesinos hacen trampas o las matan con tirapiedras para hacer un buen sancocho. Puesto que las Rolitas son clasificadas como abundantes, estas personas no van a matar tantas como para ponerlas en peligro. Una persona con una escopeta, durante el tiempo de sacar cría, puede hacer más daño en una hora que los campesinos durante todo el año. Suerte que una Rolita no vale el precio de un cartucho de escopeta.

# La Perdiz Cascoblanco



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Geotrygon caniceps*

**Nombre común:** Perdiz Casco-  
blanco, Azulona



Las aves del género *Geotrygon* o Perdices son aves que se parecen mucho a las Tórtolas y las Palomas, y son más o menos del mismo tamaño. Aunque pueden volar bien, vuelan una distancia corta, y se esconden. Se oye el canto mucho más de lo que se les ve. Aunque el nombre común de este grupo es "Perdiz", en el sur del país se le llama "Perdía".

*Geotrygon caniceps* o Perdiz Cascoblanco se encuentra solamente en Cuba y en la República Dominicana. Aunque los científicos de antes han dicho que nunca ha sido vista en Haití, hemos oído el ave cantar en la Sierra de Neiba, cerca de la frontera, en el kilómetro 204.

La Perdiz Cascoblanco es muy difícil de ver, muy arisca y vive solamente en las montañas donde hay mucha maleza o en cafetales medio abandonados. En todos los años que hemos estudiado aves, la autora la ha visto bien pocas veces, en Paso Bajito de Jarabacoa, cerca del Río Jimenoa, en Polo y en



Casabito. El 9 de noviembre de 1973, una Perdiz Cascoblanco se posó durante 15 minutos en la parte baja de un arbusto cerca de la carretera a Casabito. Aunque uno podía notar los colores tan lindos, no había muchos tornasoles porque era un día oscuro de mucha lluvia. Con la emoción de ver un ave tan rara, la autora habló con su compañera y el ave voló espantada, para esconderse en la maleza al otro lado del arroyo. En un bosque cerca de Polo tuvimos la suerte de verla, oírle cantar y grabar su canto. La hemos oído cantar en Monteada Nueva de Barahona, y en las montañas en la Cordillera Central, cerca de El Convento, en la Sierra de Neiba, y en Río Limpio. En ese último lugar aprendimos que los moradores le habían puesto el nombre "Azulona".

La Perdiz Cascoblanco mide 20 centímetros de largo. La cabeza y la parte inferior es de color gris-azul. La espalda es púrpura, la rabadilla azul-violeta. La parte del bajo vientre y debajo de la cola son color café con leche, tocando a ladrillo. Tiene mucho color canela en las alas. Las patas son de color rosado.

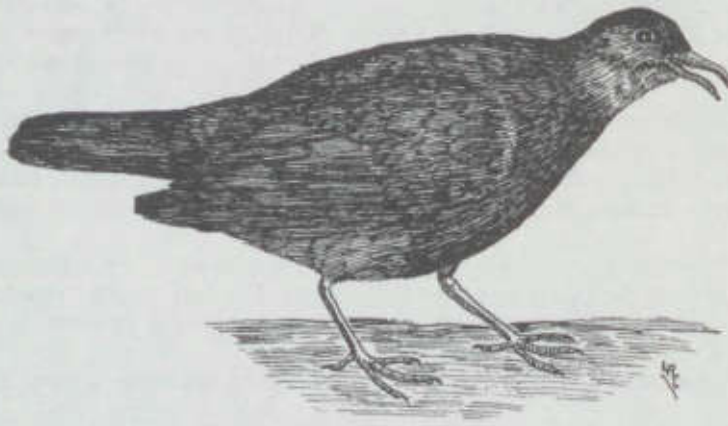
La marca distintiva para su identificación en el campo es el color gris-azul y el casco blanco en la frente. Su canto es un *Jup-jup-jup-jup* repetido rápidamente, con el tono subiendo un poco, entonces cambia el tono de repente y canta un vibrante *cu-cu-cu*.

Hace su nido sobre la tierra, o en malezas muy cerca del suelo y pone uno o dos huevos.

*Geotrygón caniceps* fue encontrada por primera vez en la República Dominicana por R. H. Beck, en 1917. En aquel tiempo no era común y ahora se califica como muy rara. Algunos campesinos piensan que esta Perdiz es un híbrido entre una Paloma Turca y la Perdiz Colorada.

Vive en Cuba y la Hispaniola.

## La Perdiz Colorada



**Orden:** Columbiformes  
**Familia:** Columbidae  
**Nombre científico:** *Geotrygon montana*  
**Nombre común:** Perdiz Colorada



*Geotrygon montana* es la Perdiz Colorada. Mide 25-26 centímetros de largo. El macho es de un hermoso color ladrillo con una línea amarilla debajo del ojo. La hembra es pardo-olivo en la parte superior y más pálida en la parte inferior. Las patas son rojas. Hay personas que creen que la hembra es otra especie por sus diferencias notables en color.

Una vez en un bosque cerca de Sierra de Agua en el este, encontramos muchas perdices coloradas. Era el mes de julio y parecía que todos los pichones estaban volando ya. Casi cada paso que dimos, espantábamos algunas aves buscando semillas en el suelo entre las hojas, como gallinas. Para estudiarla, seguimos una hembra joven por más de media hora. Averiguamos que su color oscuro le daba una protección natural muy efectiva, y aunque era todavía un pichón, sabía defenderse bien. Nos costó mucho trabajo seguirla.

La Perdiz Colorada es más común que la especie anterior. Se encuentra

en elevaciones bajas y altas, en bosques húmedos, especialmente en cafetales y cacaoales donde hay chinás y frutas cítricas. La semilla de esta clase de frutas es su comida favorita. Es muy fácil atrapar una Perdiz Colorada, usando semillas para atraerla. Es común ver esta especie en jaula.

La Perdiz Colorada tiene un canto fuerte, que parece una bocina. Dice: "ju-ju-ju" con el tono bajando un poco al final de cada sílaba. El ave canta tristemente y a menudo. Se le encuentra por su canto.

Hace su nido sobre la tierra o en la maleza no muy lejos del suelo, y pone solamente uno o dos huevos.

## La Perdía



**Orden:** Columbiformes

**Familia:** Columbidae

**Nombre científico:** *Geotrygon chrysis*

**Nombre común:** Perdiz, Perdía



El nombre de esta ave no lleva un adjetivo descriptivo en vista de que vive donde las otras perdices no viven, y no hay que distinguirla. Mayormente es de color ladrillo en la parte superior de la cabeza, pescuezo, lomo y las alas lustrosas de color verde y púrpura, con tornasoles reflejando la luz. El pecho es de color vino pálido; la parte inferior es mayormente blanca. El ave tiene una línea blanca debajo del ojo, que es de color canela. Las patas son rojizas. Verdaderamente es un ave muy hermosa. Mide 27-30 centímetros de largo.

Como las otras perdices, la Perdiz vive sobre la tierra. Cuando está espantada, vuela una distancia corta y se esconde en la maleza, o en las hojas de una rama baja. Es más común en bosques secos, como Macao, Cabo Rojo, Puerto Escondido y Cabeza de Toro. En el este vive cerca de Boca de Yuma, y en el sur en Medina. Aunque está clasificada como rara, en la República Dominicana podemos decir que es "bastante común".



El canto de la Perdiz es una nota continuada como el de la Colorada, pero no tan resonante. Esta ave le gusta cantar de una rama de un árbol no muy alto, en la mañana.

Hace su nido en malezas bajas y a veces está localizado sobre la tierra.

Hay muchas razones por las que las Perdices están escasas. Los hurones, enemigos de toda ave que vive y anida sobre la tierra, comen muchos huevos y pichones. Puesto que este orden de aves pone uno o dos huevos solamente, hay muchas aves que han desaparecido por eso. El cultivo de las tierras medio altas en las lomas, la destrucción de los bosques y los fuegos, han dañado el ambiente de las Perdices. Ellas tienen que tener semillas para su comida, y árboles para abrigo. Cuando no hay nada de esto, las aves desaparecen.

Hay que dar oportunidad a las que quedan, de vivir y multiplicarse. Nadie debe matar ni atrapar una Perdiz.

# La Cotorra

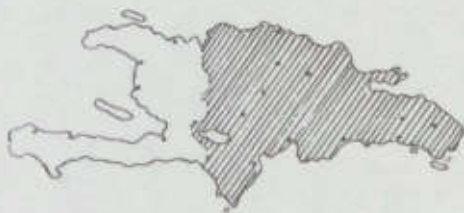


**Orden:** Psittaciformes

**Familia:** Psittacidae

**Nombre científico:** *Amazona ventralis*

**Nombre común:** Cotorra



Cuando se habla de islas tropicales con junglas, palmas, playas con aguas azules, flores brillantes y aves exóticas, el ave que viene a la mente es la Cotorra, nativa de los trópicos.

Desde la antigüedad las Cotorras han sido aves mimadas, consideradas como algo romántico y exótico. Hay muchos relatos acerca de la inteligencia y la habilidad de hablar e imitar. Es muy interesante saber que las Cotorras viven de 40 a 50 años y hay historias de algunas que han llegado a los 80. Algunas Cotorras que fueron adoptadas por personas mayores a veces han sobrevivido a sus dueños hasta vivir con los nietos. La asociación entre hombres y cotorras es muy antigua; data de unos 400 años antes de Cristo. Las Cotorras eran comunes en jaulas en tiempo de los romanos.

Parece que las aves de la familia Psittacidae tienen algunas características que las hacen casi humanas. Usan una pata como mano cuando comen,

y como los humanos son zurdas o derechas. Usan su pico como pata cuando están subiendo a un árbol y son expertas en esta habilidad. Se aman entre sí y a sus amos. Les gusta mucho las caricias, pero como los perros, los gatos, los caballos y aun las personas son a veces necias y traidoras.

La memoria de una Cotorra es admirable. Unos ornitólogos, por medio de experimentos, han demostrado que las aves pueden aprender números hasta el 7 y recordar incidentes complicados en secuencia correcta. ¡Es un misterio cómo algunas Cotorras han podido abrir los candados de sus jaulas!

Hay 318 especies en la familia Psittacidae. Es fácil distinguir una Cotorra. Tiene una forma particular. El pico es grueso y poderoso, las patas son cortas y fuertes. En la pata, dos dedos se extienden hacia atrás y otros dos hacia adelante. La lengua es gruesa, pero prensil haciéndola muy distinta de la de otras aves que tienen su lengua flexible en una sola dirección.

Miembros de la familia Psittacidae escogen los compañeros para siempre. El período de cortejo dura varias semanas, y envuelve una variedad de maniobras. La pareja se separa de la bandada y camina junta, volando, buscando comida, o posando tranquila en un árbol seco en el sol. El macho es un poco agresivo y persigue a la hembra, dándole de comer, conversando con ella, haciendo reverencias o desplegando sus colores lindos. La manera como canta es muy graciosa. Se ve que él quiere cantar su amor, pero ni una melodía sale de su pico. Son graznidos nada más.

La pareja hace su nido en huecos de árboles como manaclas, en cualquier árbol que tiene un hueco a una distancia moderada del suelo. Pone 2 ó 3 huevos. El macho ayuda a la hembra en el trabajo de incubación que dura 3 semanas. Los pichones nacen desnudos y ciegos. Son alimentados del buche de los padres.

Después de sacar cría, todos se juntan otra vez con la bandada. Hablan mucho y los ruidos se oyen de lejos. Salen temprano en la mañana para buscar comida y al anochecer, regresan a su árbol particular para dormir.

Su comida consiste de frutas y semillas de plantas cimarronas, pero se antojan también de las siembras del hombre, como guineos, maíz y guandules. A veces algunas Cotorras usan un sistema de centinela cuando el grupo está comiendo, y si hay peligro, el centinela grita y toda la bandada se tira para protegerse en la vegetación.

A veces la destrucción de las cosechas es muy apreciable, y por eso las aves son perseguidas. Cuando la tierra se pone bajo el cultivo el hombre destruye los árboles que daban alimentos a las aves, y entonces ellas tienen que comer de las cosechas del hombre.

El número de nuestras Cotorras ha disminuido drásticamente en los últimos 10 años. La autora ha estudiado una bandada en Zapotero, dc Aguacate por tres años corridos. En 1972, había más de 100 miembros en la bandada. En 1973 había como unos 80 y en 1974 había solamente unos 40. En 1975 no podíamos hacer el viaje a Zapotero porque el camino estaba dañado. Podemos atribuir la disminución de las aves a varios factores:

1. El corte y quema de los bosques han destruido los árboles que dan comida y sitios para anidar.



2. La comercialización de aves ha animado a muchas personas a robar los nidos de pichones para venderlos en las calles, en los mercados y para exportarlos.
3. Muchas personas aprecian la carne de las Cotorras y todavía las hay que disfrutan un sabroso sancocho de nuestra linda ave.

Hace ya más de tres años que apareció un artículo en el suplemento sabatino del periódico *El Caribe*, con el título "Las Cotorras de Puerto Rico están en Vías de Extinción". En el artículo se habló de la destrucción del ambiente, los problemas con ratones y hurones, aves de rapiña, la falta de comida cimarrona y huracanes, un conjunto que ha contribuido a la desaparición del ave. Quedan solamente 18 Cotorras de Puerto Rico. Algunas viven en el bosque de El Yunque, todavía cimarrones. Tres viven en cautiverio en un centro de investigaciones de los Estados Unidos y otras cinco más viven en una crianza especial en Puerto Rico. Los ornitólogos esperan que puedan sacar cría, pero hasta la fecha, no han tenido mucho éxito.

La República Dominicana tiene la ventaja de tener mucho más terreno (8 veces más que nuestra isla vecina) y menos población por kilómetro cuadrado y nuestras aves tienen todavía espacio y comida. También nuestra Cotorra tiene otra cosa a su favor. Tiene la habilidad de adaptarse a cambio de ambientes. En nuestro país las Cotorras viven del mar hasta las montañas más altas donde no camina ninguna persona.

Según comentarios llegados de Puerto Rico, existe allí una colonia de Cotorras dominicanas, que nos da prueba de su habilidad de sobrevivir. Hace algunos años que un dominicano cogió varias jaulas de pichones de Cotorras y se fue en una goleta a aquella isla para venderlos allí. Al llegar al puerto de Mayagüez, le dijeron que las aves debían tener un certificado de salud. El Departamento de Agricultura no le permitiría desembarcarlas sin ese requisito y le mandaron de nuevo a la República Dominicana con su carga. El dominicano se sintió decepcionado porque tenía que pagar transporte otra vez, además de cuidar y alimentar las aves. Entonces, para evitarse más problemas, a la salida de Mayagüez las soltó. Todas volaron en seguida hacia las lomas atrás de la ciudad, donde había muchos cafetales, huertos y montes. ¿Por qué las Cotorras dominicanas pueden adaptarse a nuevos ambientes y están ahora anidando y procreando?

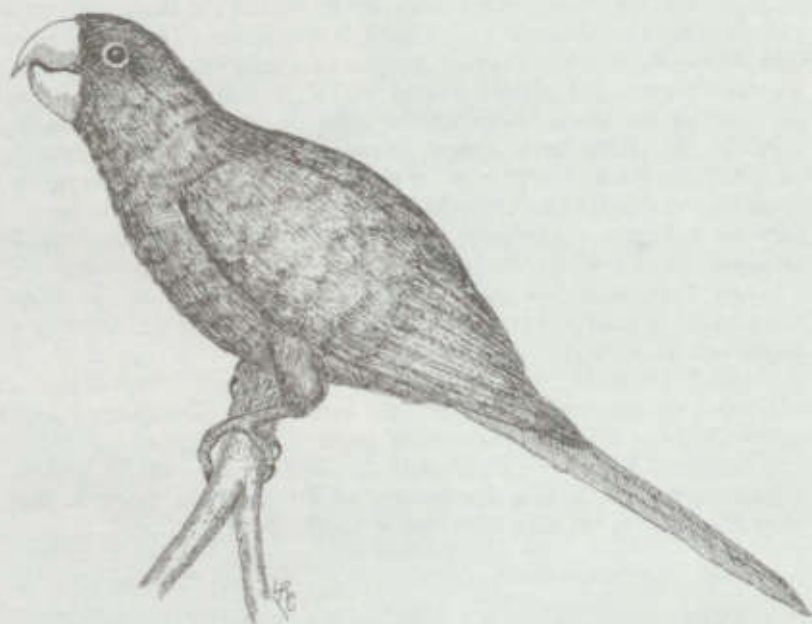
Cuando una señora puertorriqueña, amiga mía, me habló de una pareja de Cotorras en su finca, yo pensé que ella había visto un fantasma. Pero como otras personas me han hecho el mismo relato he tenido que creerlo.

Es bueno compartir nuestros bienes con los vecinos. Es bueno aprender de sus experiencias. Ojalá que nosotros en la República Dominicana nunca tengamos que leer en un periódico "La Cotorra Quisqueyana está en vías de extinción" como se escribió de Puerto Rico.

Gracias a Dios que hay edictos en nuestro país ahora, que dan protección a nuestra querida Cotorra. El decreto número 601 dispone una prohibición permanente durante 1975 en la caza de 22 aves, inclusive las Cotorras.



## El Perico



**Orden:** Psittaciformes

**Familia:** Psittacidae

**Nombre científico:** *Aratinga chloroptera*

**Nombre común:** Perico

El segundo miembro de la familia Psittacidae en nuestro país es el Perico. Audaz, ruidosa, y hermosa, el ave anda por todas partes, en el mismo ambiente en que anda la Cotorra. Un novato en el estudio de ornitología puede tener dificultades en distinguirlo de la Cotorra, pero cuando aprende las diferencias entre las dos especies, no tendrá problemas. Hay cuatro claves: El color, el canto, la cola y el vuelo.

La Cotorra está adornada con muchos colores, mientras que el Perico es verde con una mancha roja en el ángulo del ala, que continúa abajo del ala. Tiene algunas plumas rojas en el pecho. La Cotorra grazna; el Perico chilla. La cola de la Cotorra es corta y cuadrada, y la del Perico es larga y puntiaguda. En el vuelo, la Cotorra no va en línea recta, pero el Perico vuela rápido y directo sin tanto movimiento de las alas. Chilla mucho cuando está volando, pero parece que es de gozo, no para pedir ayuda, como la Cotorra. La Cotorra

es un poco más corta que el Perico. El Perico mide 30 centímetros de largo y parece más delgado que la Cotorra.

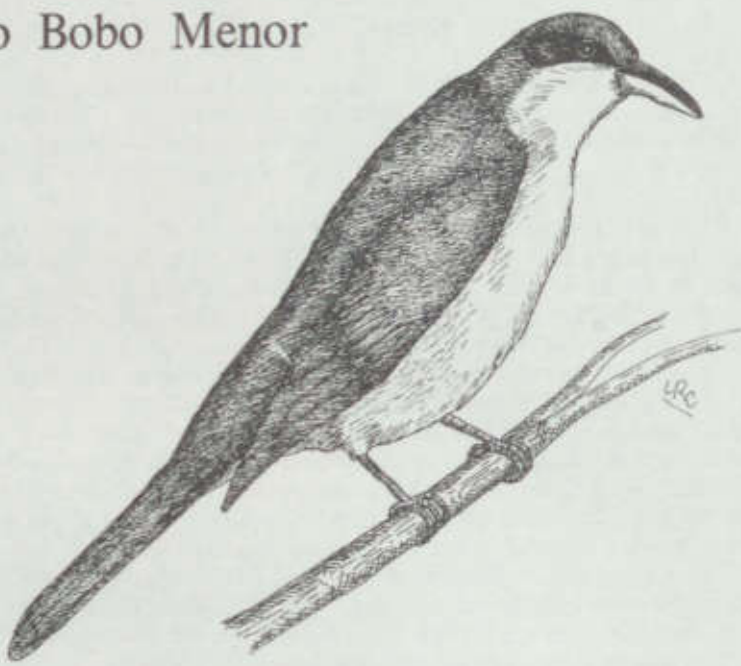
Una vez, en Monteadá Nueva, en la Sierra de Baoruco, cerca de Polo, la autora estaba caminando en un arroyo donde había árboles grandes de Cupey. Oyó ruidos de muchos Pericos, y notó que sobre su cabeza había una bandada grande de estas aves. Para verlos mejor, subió el trillo que llegó a un sitio más arriba de donde podía ver la copa de los árboles. En la bandada había más de 100 individuos, todos gritando y buscando la fruta, empujándose unos a otros para tener un sitio preferido. Por mucho tiempo la autora pudo observarlos, hasta que estornudó. El ruido de las aves se paró, y ellas desaparecieron frente a sus ojos. Con su colorido verde protector, los Pericos se escondieron detrás de las hojas anchas, y ni uno fue visible.

Los Pericos andan en bandadas más grandes que las Cotorras. Es una vista extraordinaria ver una bandada aterrizar en un árbol y ver las ramas bajar con el peso de sus cuerpos.

Los Pericos son más guapos que las Cotorras. Según los campesinos no son tan inteligentes y no aprenden tan rápido. Quizás por estas razones no se encuentran muchos Pericos en jaula.

Nuestro Perico es endémico de la Isla Hispaniola ahora. En tiempos pasados vivía en la Isla de Mona y en Puerto Rico, pero no hay informes de su presencia en las dos islas desde el año 1892.

# El Pájaro Bobo Menor



**Orden:** Cuculiformes  
**Familia:** Cuculidae  
**Nombre científico:** *Coccyzus minor*  
**Nombres comunes:** Pájaro Bobo Menor, Primavera, Carga-Agua

Cuculiformes es un orden de aves que crea mucha confusión entre los ornitólogos porque hay miembros que se portan en forma muy extraña.

Hay entre ellos, aves que son parásitas, que no hacen nido sino que ponen sus huevos en los de otras aves más pequeñas y dejan que los padrastros críen a los pichones ajenos. Hay algunos que son embusteros, que imitan los cantos de otras aves y otras que se comportan como Guaraguao o Cuervos. Normalmente los huevos de Cuculiformes son blancos, pero ciertas especies ponen huevos azules en los nidos de aves que ponen huevos azules, y de esta manera, los padrastros no saben que tienen huevos ajenos en el nido.

Hay otros miembros de este orden que ponen todos los huevos en un nido común, y cuando sacan los huevos, cuidan los pichones juntos.

Hay aves en este orden que viven en la tierra, y otras que viven en los árboles. Hay algunas que viven en parejas, otras que viven en bandadas, y otras que viven solas.

Por esta diversidad, el estudio de las Cuculiformes es interesante pero difícil.

En todo el mundo hay 128 especies de Cuculiformes. Tenemos seis representantes aquí en Hispaniola, que son residentes; de ellos dos son endémicas. Hay también un representante que es migratorio, y se queda aquí por poco tiempo durante su migración de los Estados Unidos de América hacia Sur-América.

Todas las especies encontradas aquí tienen su forma larga y delgada. Las alas son redondas, y la cola larga. Tienen dos dedos hacia adelante y dos hacia atrás. El pico es grueso y curvo, adaptado para comer gusanos e insectos. Todas cantan a menudo, hacen sus propios nidos y cuidan sus pichones. Los sexos son similares.

Son clasificadas como las aves más beneficiosas que hay en nuestro país.

El Pájaro Bobo Menor es de 28-30 centímetros de largo. Es gris-marrón en la parte superior. Las plumas de afuera en la cola, son negras, con márgenes blancos. La garganta y el pecho son blancos, variando hasta convertirse en color anaranjado pálido. La parte posterior de la parte inferior es siempre anaranjada. La mandíbula inferior es amarilla, con un punto negro. El ave tiene "orejas" negras que parecen una máscara.

El Pájaro Bobo Menor hace su nido en los árboles a elevaciones moderadas. El nido está hecho con descuido, sin forro. A veces parece una pila de ramitas tiradas al azar. Pone 2 ó 3 huevos de color verde-azul pálido.

Su comida consiste en insectos, gusanos y a veces ratoncitos o lagartijos.

Su canto es muy interesante. Dice "Ga-ga-ga-ga-ga-gau, gau, go, go", de la profundidad de su garganta. Los campesinos dicen que está anunciando el aguacero que va a llegar. ¡Ve a tu casa, si no quieres mojarte, porque es cierto que va a llover!

El Pájaro Bobo Menor vive en manglares y ciénagas, a elevaciones bajas. También se encuentra en bosques secos, y se ha visto en lugares a más de 100 metros de altura.

Se puede encontrar en bosques de la autopista Las Américas, frente a los Tres Ojos.



## El Pájaro Bobo Pico Amarillo



**Orden:** Cuculiformes  
**Familia:** Cuculidae  
**Nombre científico:** *Coccyzus americanus*  
**Nombres comunes:** Pájaro Bobo, Pico Amarillo

El *Coccyzus americanus* es clasificado como residente de nuestro país porque saca su cría aquí, pero durante varios meses del "invierno" vive fuera.

El *Coccyzus americanus* es del mismo tamaño que la especie anterior y es semejante. Por eso muchas personas no hacen distinción entre las dos aves. Pero se pueden distinguir por el color y por el canto.

El *Coccyzus americanus* es completamente blanco en la parte inferior, sin el color anaranjado pálido. Las primeras plumas del ala están teñidas de anaranjado pálido, pero no se notan hasta que el ave vuela. La mandíbula inferior es amarilla, y por esta característica usaremos el nombre "Pájaro Bobo Pico Amarillo".

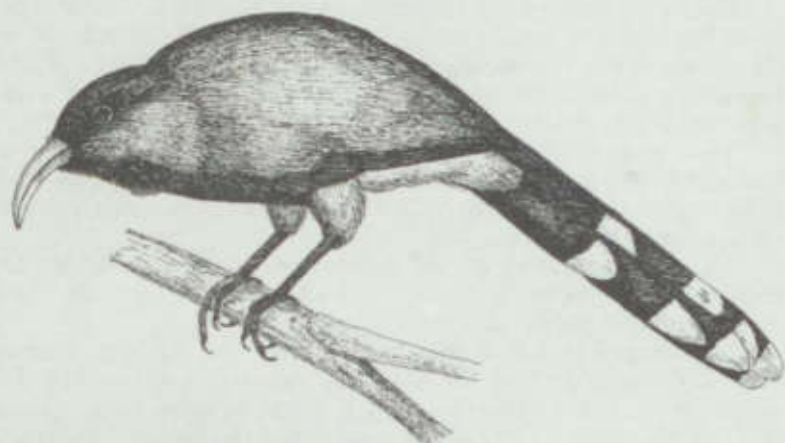
El canto del Pájaro Bobo Pico Amarillo es de tonos más altos que el Pájaro Bobo Menor, terminando con una nota enfática de cao, cao, cao, cao.

Varias veces, la autora ha sido engañada por unos sapos que cantan parecidos a esta especie. En un arroyo cerca del Hotel Montaña de Jarabacoa, habitan estos sapos, y en el anochecer empiezan a gritar. Si uno no tiene cuidado, va en busca del Pájaro Bobo Pico Amarillo, hasta que recuerda que el ave no vive en tal ambiente. A él le gustan los sitios semi-áridos y elevaciones bajas.

El Pájaro Bobo Pico Amarillo, anida al igual que el Pájaro Bobo Menor.

Le gusta el ambiente de elevaciones bajas, pero puede llegar hasta 700 metros. Aparece en el Jardín Botánico de la Capital, en Boca de Cumayasa, Boca de Yuma, Saona, Sierra de Agua, Río Dulce. En el sur, se ve en Puerto Escondido, cerca del Lago Enriquillo, Angostura y Medina.

## La Cua



**Orden:** Cuculiformes

**Familia:** Cuculidae

**Nombre científico:** *Hyetornis rufigularis*

**Nombres comunes:** Cua, Tacó Grande

Una vez amanecimos en el Cruce de Puerto Escondido, en el camino hacia Aguacate. Nos pusimos una meta, y todo el mundo en el grupo quería lograr grabar el "canto de la Cua" que tiene el pecho color canela.

La Cua es muy difícil de localizar. En los ocho años y medio de nuestros estudios en la República Dominicana, la autora lo había visto antes solamente dos veces, una vez cuando uno cruzó la carretera cerca de Bánica y la otra en las lomas del Río Artibonito, en los Cerezos.

El libro de James Bond "Birds of the West Indies", indica que el ave se encuentra en áreas secas de poca elevación, y a veces en los bosques de las montañas. Escogimos el Cruce de Puerto Escondido como un sitio bueno, porque allí hay bosques y montañas altas no muy lejos y en los llanos hay sectores secos y áridos.

Todos los miembros del campamento estábamos caminando antes de la

salida del sol. En la madrugada es más fácil grabar los cantos porque no hay mucha bulla de chicharras e insectos. Es la hora preferida porque las aves cantan más, desafiando a los intrusos en su territorio y anunciando que están para defender sus derechos. Cuando las aves cantan, revelan su presencia y uno no tiene que buscar tanto para verlas.

Oímos un canto muy conocido, el del Papagayo. "¿Cómo podía ser, cuando al Papagayo le gustan tanto las alturas y sitios frescos de las montañas?" Mi esposo se fue rápido, siguiendo el canto para grabarlo, y probar que había Papagayos en tal sitio, pero no logró su propósito porque otra ave no conocida cantó y lo distrajo.

Pero ¡qué voz!, fuerte, bronca, viva y prolongada. U-ak-ú-ak, úak, en un momento, otro ú-ak. ¿Sería una Cotorra? ¿Un Cuervo? ¿Un Perico? Entonces vino el sonido de un cabrito balando. ¿Podría ser que un ave grande estuviera atacando a un cabrito?

Mi esposo grabó el sonido y entonces tocó la grabación. En poco tiempo llegó el cantor. Se paró en un árbol alto no muy lejos de nosotros. Tuvimos la oportunidad de observarlo bien.

Era un ave grande, como de 50 centímetros de largo y se veía como muy oscura. Cuando usamos los anteojos pudimos ver que era de un gris muy oscuro en la parte superior, y en la parte inferior color castaño. Este color se extendía desde su barba hasta la mitad del pecho. La parte posterior aparecía como color naranja más pálido. En las alas había manchas grandes color castaño.

La cola larga tenía una franja blanca y ancha en los bordes de las plumas. El pico, oscuro, era curvo y aserrado. Seguramente el ave era el Tacó grande.

Durante dos horas estuvimos estudiando el ave, tocando la grabación para ver sus reacciones, mirándola buscar su comida, esperando que viniera su compañera. Por fin, mi esposo decidió conseguirlo, como un ejemplar para el Museo de Historia Natural. Después de varios intentos no pudo alcanzar el ave con el rifle de perdigones. El ave voló como siempre, cantando y balando como un cabrito, y nosotros persiguiéndola. Estábamos a punto de rendirnos cuando un miembro del grupo notó que el ave parecía muy cansada, no estaba volando tan alto, ni cantando tan fuerte.

Después de notar esto, el ave voló hacia la montaña. Nuestro ayudante se fue detrás con la grabadora. Pudimos oírle en la distancia tocando la cinta tratando de conseguir que el ave contestase. No hubo reacción. La perdimos.

Después de un buen rato, llegó el ayudante con una Cua en las manos. ¡Qué alegre sorpresa! ¡Tuvimos nuestro ejemplar por fin! Aparentemente el ave fue herida con el último perdigón y voló hacia la montaña, pero nunca pudo alcanzarla, cayendo un poco antes. ¡Imagínense la suerte de encontrar un ave entre tanta maleza!

Al escudriñar al ave en la mano, vimos que tenía muchas pulgas pequeñas.

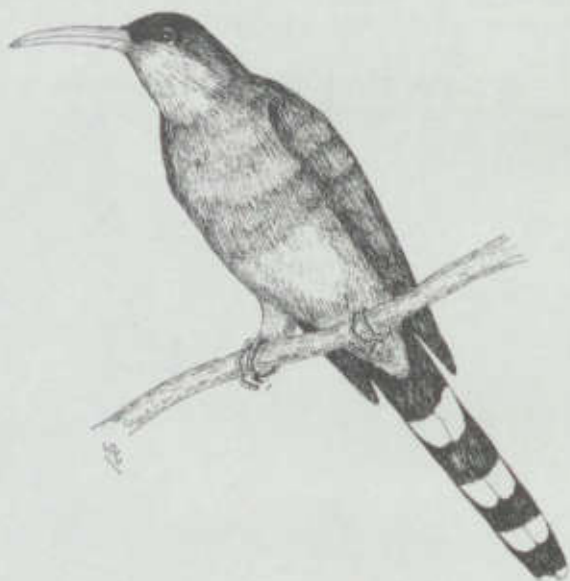
Aunque la Cua se conoce en nuestro país desde el año 1829, poco se sabe de sus hábitos. Se dice que avanza muy rápido por los bosques, saltando, de rama en rama, en árboles altos. Por eso es muy difícil estudiarlo. Sin embargo, nuestra ave siempre se paraba en la parte alta de los árboles



más elevados. Nosotros tuvimos suerte aquel día porque tuvimos la grabadora para atraerla. También debido a la sequía, no había muchas hojas en los árboles, lo que ayudó a ver el ave mejor. Sabemos que es tímido, arisco y come insectos, gusanos y lagartijos. No se sabe nada de su nido ni de los huevos que pone.

La Cua grande se encuentra solamente en la Isla Hispaniola y Gonave. Tiene un pariente muy parecido en Jamaica, el *Hyetornis pluviialis*.

## El Pájaro Bobo



**Orden:** Cuculiformes

**Familia:** Cuculidae

**Nombre científico:** *Saurothera longirostris*

**Nombres comunes:** Pájaro Bobo,  
Tacó



*Saurothera longirostris* es endémico de la Isla Hispaniola, y se encuentra en cualquier ambiente y a cualquier hora. Es el Pájaro Bobo más común en todo el país, y es uno de los más lindos. Su nombre común en el Suroeste donde hay influencia haitiana, es Tacó. En otras partes se conoce como Pájaro Bobo.

¿No has oído su canto en el bosque? ¿No has oído el eco que viene de las montañas? Su canto gutural, prolongado, dice "cau, cau, co, co". Normalmente su canto es de mayor duración que el de los demás Pájaros Bobos. Cuando está asustado, dice "tuc-uik".

Si uno cree que hay un Pájaro Bobo cerca puede hacer un sonido "cuik, cuik" con la lengua y generalmente el ave contestará en igual forma. A veces contesta con su canto normal y sale a la luz para investigar la causa del sonido.

A los campesinos que tienen siembras de tabaco les gusta mucho el sonido de su canto, y le dan una buena acogida. El ave es muy beneficiosa porque come las plagas de gusanos que dañan las hojas de la siembra. Su alimentación es completamente carnívora. El Pájaro Bobo también come ratones chiquitos y a veces lagartos pequeños.

El Pájaro Bobo da la impresión de que no tiene mucho ánimo, pero es porque es muy curioso. Se queda en un sitio bastante rato mirando al intruso con muchos movimientos de cabeza, pero cuando está persiguiendo su comida, puede moverse muy rápido. Es casi imposible seguirlo en un bosque por su manera de "caminar" en los árboles. A pesar de que parece el más "bobo" de todos; es sin embargo, el más abundante.

El Pájaro Bobo es un ave grande, de 41 a 46 centímetros de largo. Tiene la parte superior de color gris, la parte inferior es variable. La garganta es blanca, tocando a color naranja. El pecho es gris pálido. La parte inferior posterior es anaranjada pálida. Las alas por debajo son de color canela, y cuando el ave vuela, se nota mucho este color. El ojo es marrón-rojizo, sin plumas alrededor y la piel desnuda es roja brillante. Es verdaderamente un ave de mucha belleza y gracia.

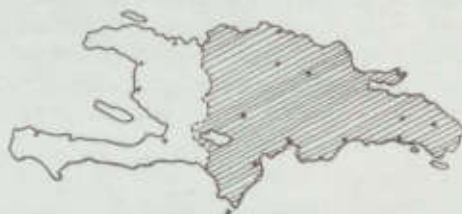
El Pájaro Bobo, como otros Cuculiformes en nuestro país, no vive como parásito, sino hace su propio nido, aunque bastante mal hecho. Hace el nido de ramitas, a una distancia moderada del suelo. Pone de 2 a 3 huevos blancos, pintados, a una distancia moderada del suelo.

Todos los Pájaros Bobos de nuestro país sufren por culpa del hombre. Es una lástima que tantas personas los maten. Hay personas que piensan que la carne del Pájaro Bobo sirve para curar el asma, dar apetito y que es buena para la salud en general. En realidad no es más beneficiosa que cualquier otra clase de carne. Sería preferible que las personas buscaran la medicina adecuada para los parásitos intestinales. Seguro que una persona tendría mejor apetito y podría respirar mejor si elimina la causa de tales males. De esta manera tendríamos más Pájaros Bobos para ayudarnos a vivir sin plagas.

# El Judío



**Orden:** Cuculiformes  
**Familia:** Cuculidae  
**Nombre científico:** *Crotophaga ani*  
**Nombre común:** Judío



¿Quién no conoce el Judío? ¿Quién no lo ha visto volar de un lado del camino al otro durante un viaje? ¿Quién no lo ha oído cantar su canto débil, "uik-iuk, uik", cuando está volando? ¿No has notado la manera cómica de mover la cola y extender su cuello?

Aunque es una de nuestras aves más comunes y una de las más conocidas hay muchas cosas acerca de él que nos interesan y que no se notan a primera vista. Perteneció al mismo orden que los Pájaros Bobos, pero su estilo de vida es tan extraño que los ornitólogos lo han puesto en una subfamilia y a los bobos en otra.

Hay varias cosas que separan al Judío de los otros miembros de la familia. Su pico es alto y delgado, con una quilla. El pico de los bobos es largo, más grueso y curvo, sin quilla. El Judío tiene plumaje completamente negro, los bobos tienen lindos colores. El Judío vive en bandadas pero los bobos



viven en parejas o solos. El Judío anida en nidos comunales; los bobos edifican sus propios nidos y crían sus propios pichones.

Pero, no obstante, hay similitudes entre las dos subfamilias: la forma y estructura del cuerpo son iguales y tienen dos dedos por delante y dos hacia atrás. Las dos especies son carnívoras.

Los Judíos son gregarios, viven en bandadas hasta de 18 a 20 en cada grupo. Comen juntos, reposan juntos y hasta anidan juntos.

Es muy común ver un grupo de Judíos comiendo en un potrero, buscando su comida en la maleza, no en el suelo. Frecuentemente se ven en potreros al lado de los animales que espantan insectos que las aves entonces cazan. Cuando van de un sitio a otro, parece que los Judíos están siguiendo un líder, como lo hacen las ovejas. En la noche las aves duermen agrupadas.

Esta especie hace nidos comunales. Una bandada se junta para construir un nido grande, pero mal hecho, de palitos cruzados de cualquier manera. Lo sitúan en un arbusto o árbol no muy alto. Varias hembras ponen sus huevos en el mismo nido, en capas separadas con hojas. Se han encontrado nidos ¡hasta con 29 huevos! y algunos campesinos informan haber encontrado nidos con mucho más.

Después que el nido esté lleno, varias aves comparten el trabajo de incubar y criar los pichones. Casi nunca los huevos depositados primero en el fondo del nido sacan. Los huevos son azules, pero cubiertos con una sustancia como tiza blanca.

El Judío es un ave muy beneficiosa. Como las otras aves del orden Cuculiformes, la dieta del Judío está compuesta completamente de insectos. En un estudio del Museo de Historia Natural, fueron analizados los estómagos de seis Judíos. Cada estómago contenía los restos de insectos como esperanzas, grillos y chicharras, y contrario a la creencia de muchas personas, ¡no había ni una garrapata!

El Judío es un ave de 35 a 38 centímetros de largo. El macho es completamente negro con un poco de lustre. La hembra y los jóvenes son negros sin lustre. Hay albinismo entre los Judíos. Hemos tenido informes de Judíos blancos en la vecindad del Seibo.

El Judío vive en sitios donde hay mucha maleza, como jardines, potreros y plantaciones. Es común cerca de la capital. Vive mayormente en las Antillas Mayores, en el Sur de la Florida de los Estados Unidos, Panamá, Sur América, Trinidad, Tobago y otras islas del oeste del Caribe.

## LAS LECHUZAS

Las lechuzas son aves nocturnas y de rapia que pertenecen al orden Strigiformes. Hay 133 especies en el mundo.

Desde tiempos primitivos las lechuzas han sido consideradas como presagio de mala suerte. La manera como clavan la vista en uno, el hábito de volar silenciosamente en la noche y su canto, tan fuerte, lúgubre y extraño, provocan miedo a muchas personas.

En realidad, una lechuza puede ser un tremendo enemigo si uno se acerca a su nido, porque todas las aves de este orden tienen pico y garras muy agudos y pueden causar heridas.

Aunque una lechuza puede lanzarse sobre la persona que llega demasiado cerca del nido, hay pocos casos en que exista prueba de heridas. Mayormente el intruso recibe un susto o deja caer su sombrero al suelo.

Hay muchas supersticiones acerca de las aves que vuelan de noche. Por esas creencias erróneas se matan las lechuzas y a la vez se destruye el equilibrio de nuestro ambiente. En cuanto a las lechuzas, se dice que sus cantos son anuncio de muerte. Por eso, la gente les tiene miedo y por ignorancia las matan. En los cafetales, la gente dice que las lechuzas chupan el jugo del café y hacen caer las semillas. En realidad son los ratones que comen el café y las lechuzas van a los cafetales buscando a los ratones. Muchas personas creen que las lechuzas cubren a las gallinas y les causan enfermedades mortales. Dicen que comen pollos.

Aunque hay mucha diferencia en el tamaño y las costumbres de las lechuzas, hay ciertas características importantes que les son comunes. Los ojos y los oídos están muy bien desarrollados, y el ave puede localizar un animalito en la oscuridad. La forma de la cabeza ayuda en la acomodación de estas características. La cara es redonda y cubierta con plumitas que son duras como alambre, y salen del pico hacia los ojos, formando un disco. Algunos ornitólogos piensan que estas plumitas ayudan al ave a oír mejor. Los ojos no pueden moverse en sus cuencas. El ave tiene que mover toda la cabeza para ver algo que esté a un lado. A veces esta característica le da una apariencia muy cómica, pues parece que el pescuezo se le va a romper.

Las plumas de las lechuzas son blandas y las orillas de las plumas de las alas tienen filamentos suaves, que ayudan al ave a volar en silencio completo. Todas las aves de este orden tienen alas redondeadas, cortas y anchas. Sus colas son cortas y cuadradas.

Durante el tiempo de cortejo, los cantos de estas aves son extraños. Al-

gunas gritan, otras tosen y/o ríen, roncan o silban. Con ruidos fuertes llaman a su pareja. Puesto que las aves de este orden son nocturnas, es muy difícil estudiar sus hábitos de cortejo.

Cuando uno anda cerca de un nido, los padres abren las alas, y erizan sus plumas y parece que las aves doblan su tamaño normal y se ven muy feroces y atacan a cualquier intruso. Es fácil encontrar el nido de una Lechuza por las señales que hay en la tierra. Siempre debajo del nido hay bolitas de una sustancia dura que las aves vomitan, como piel, huesos y otras cosas que ellas no pueden digerir. Un análisis de estas bolitas indica a un ornitólogo el tipo de animales que el ave ha comido, el tamaño de ellos y la abundancia.

La hembra de este orden es más grande que el macho y ellas hacen todo el trabajo de incubación. Esta empieza en seguida que ella ponga el primer huevo. De esta manera, los huevos nacen a distinto tiempo y el período de incubación dura mucho, a veces hasta 35 días. Esto puede ser una adaptación para sobrevivir, pues con muchos pichones comiendo carne, sería difícil alimentarlos si todos están del mismo tamaño y hay escasez de animalitos. Es interesante saber y casi imposible creer que el número de huevos depende del abastecimiento disponible de alimento. Por ejemplo, en los años en que hay ratones y ratoncitos en abundancia, varias especies de lechuzas ponen hasta 13 huevos, pero cuando no hay alimento, no ponen ni un solo huevo.



## La Lechuza Común



**Orden:** Strigiformes

**Familia:** Strigidae

**Nombre científico:** *Tyto alba*

**Nombre común:** Lechuza Común



La Hispaniola tiene cuatro representantes del orden Strigiformes. De ellos *Tyto alba* o la Lechuza Común es el que más se oye y más se ve. Es conocida como el ave que tiene "Cara de gato". Mide 30-43 centímetros de largo. La parte superior es marrón oscuro, matizado con color ladrillo. La parte inferior es blanca matizada con negro y plumas oscuras. En ciertas épocas del año, hay algunas muy pálidas. El canto es más bien un grito, que dice "Criiiissssh". Se esconde en cuevas (como Los Tres Ojos), edificios vacíos o en bosques oscuros durante el día y al anochecer sale para buscar su alimento.

Los científicos han averiguado que el 95 % de la comida de *Tyto alba* es de animalitos dañinos como ratones y 4.2 % de aves pequeñas. Por eso debemos proteger a esta lechuza en vez de destruirla.

La Lechuza Común anida en cuevas, en los huecos de los árboles o en



cualquier otro sitio abandonado. No hace nido. Pone de cinco a siete huevos.

Durante un viaje a Aguacate, mi esposo estaba tocando la cinta de una grabación del canto de una Pitangúa, tratando de hacerlo salir del bosque. El Pitangúa contestó la grabación y cada vez que él respondía venía más cerca de mi esposo. Pero llegó una Lechuza Común, cantó y casi atacó a la grabadora, revoloteando sobre la cabeza de mi esposo. Entonces se fue para posarse en la rama de un pino cercano y gritar de nuevo. Como resultado de su intromisión desaparecieron los cantos de las otras aves.

A menudo se ve a las Lechuzas comunes volando en la capital donde hay árboles, cerca de los Tres Ojos, en el Estadio y en el Jardín Botánico, buscando ratones. Son muy beneficiosas y **NO SE DEBE MATAR NINGUNA.**

## El Cucú



**Orden:** Strigiformes

**Familia:** Strigidae

**Nombre científico:** *Athene cunicularia*

**Nombre común:** Cucú

Cuando uno camina en tierras del sur, por la noche se oye a menudo un canto triste, de tonos altos y claros, "Cu-cú-u". El autor de estas notas tristes es el Cucú. Es miembro de la familia de las lechuzas, aunque tiene hábitos distintos y particulares.

El Cucú sale de día y de noche, porque puede ver bien tanto de día como de noche y así puede buscar su comida a cualquier hora. Hace su nido en cuevas en la tierra, usando estiércol de burro para forrarlo. Su ambiente preferido es el desierto seco y los lugares donde hace mucho calor. Sin embargo, hace poco lo encontramos en un ambiente muy diferente. Por Valle Nuevo, como a 2,200 metros de altura, observamos unos Cucús en un ambiente extraño, donde hay un aserradero viejo, y un gran montón de aserrín. Allí el Cucú había hecho túneles para su nido y vigilaba desde unos postes viejos. No pudimos encontrar las pelotas que regurgitan para saber qué comen, pero suponemos que serían insectos grandes y lagartijos.

El Cucú es pequeño para ser lechuza, mide solamente 23 centímetros de largo. Es marrón gris en la parte superior, manchado con blanco. Es marrón gris más pálido por la parte inferior y con estrías blancas. Tiene una mancha blanca grande, muy visible en la garganta.

Se puede encontrar el Cucú en el día posado en un árbol cerca de un barranco, desde donde clava la vista sobre todo lo que pasa. ¡Pero que uno camine cerca de sus pichones y verá qué pasa con un ave tan pasiva! De repente, el Cucú amenaza al intruso, volando cerca de su cabeza y ahuecando sus plumas hasta que se ve doble de su tamaño normal. Si el intruso no está asustado, el ave vuela hasta una distancia corta, y se posa en una rama cerca y se le ve muy agitado. Se pone charlatán y habla mucho, como una gallina enojada, brincando hacia arriba, estirando su pescuezo en una forma cómica.

Hace poco, en un viaje cerca del Lago Limón vimos una pareja de Cucús. Debajo de su percha encontramos unas bolitas y nos dimos cuenta que había cerca un nido. Casi en seguida lo encontramos al otro lado de la carretera con una gran cantidad de estiércol de burro a la entrada. Las dos aves hicieron tanta bulla que tuvimos que dejar el lugar, pero no antes de que mi esposo recogiera algunas de las bolitas y viera los dos pichones.

Estudiando las bolitas, encontramos que las aves habían comido ratoncitos, lagartijas, insectos y hasta una avecilla.

El Cucú es abundante en el sur, especialmente en las áreas de Cabo Rojo, Duvergé y el desierto entre Lago Limón y Puerto Escondido.

Hace poco, en el estado de Florida en los Estados Unidos, un club de ornitólogos aficionados pagó la suma de 10,000.00 dólares para crear un santuario al lado del aeropuerto de Miami, para salvar una colonia de *Athene cunicularia*. ¡Ojalá que nunca tengamos que hacer tal cosa en la República Dominicana!

## La Lechuza de la Sabana



**Orden:** Strigiformes

**Familia:** Strigidae

**Nombre científico:** *Asio flammeus*

**Nombre común:** Lechuza de Sabana



La Lechuza de Sabana es conocida en otras partes del mundo como "la Lechuza de orejas cortas". Pero estas orejas no se ven, teniendo la cara una apariencia muy rara. La cabeza se ve completamente redonda.

A la Lechuza de Sabana le gustan las áreas abiertas, donde hay siembras de caña, ciénagas, vegas con charcos de agua y pocos árboles. En este ambiente abunda su alimento preferido: roedores pequeños y ciertos insectos que son dañinos a las cosechas.

Durante los años que hay abundancia de alimento, el ave se ve con frecuencia. Como otros miembros de la familia Strigidae, la Lechuza de Sabana, pone pocos huevos cuando hay escasez de animalitos; pero cuando hay muchos, pone hasta siete huevos. Parece que entiende y practica la planificación familiar.

La Lechuza de Sabana sale tanto de noche como de día. Es más ac-



tiva desde el amanecer hasta mediodía y en la tarde desde las cinco hasta el anochecer. Es fácil entonces estudiar su ritual de cortejo. Las lechuzas usan mayormente su canto para atraer a su pareja y la Lechuza de Sabana no es una excepción. Durante el tiempo de aparear el macho canta con una serie de sonidos que dicen: "Vud-vud-vud" en una serie hasta 20 veces. En el vuelo, usa mucho el movimiento de sus alas, y vuela en un área apropiada para hacer un nido. Cuando aparece una hembra se aparean y entonces escogen un lugar en el pajón, no muy lejos del agua. El nido no es algo bien hecho, siendo solamente hierba arreglada en la tierra, en forma redonda, como el nido de una gallina. Pone 3-7 huevos, dependiendo de la cantidad de alimento disponible. La incubación empieza cuando se pone el primer huevo, y dura 26-28 días. Cuando los pichones tienen 17 días pueden salir del nido y esconderse en el pajón. En 5 semanas pueden volar y defenderse.

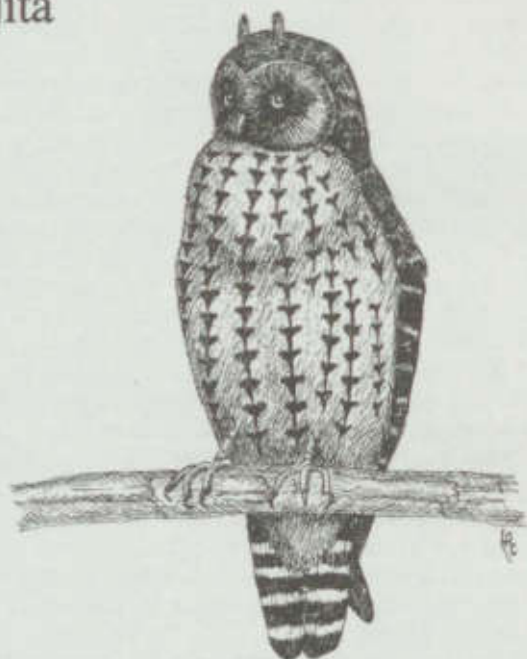
La Lechuza de sabana es muy guapa en la defensa de su nido y la cría. Después de que los adultos no tengan que bregar más con los pichones, reposan en grupos en la tierra, y la manera de cantar cambia. Dicen "N-ey" "Ney" muy fuerte y enfáticamente y muy a menudo.

Como otras aves que viven mayormente en la tierra la Lechuza de Sabana sufre mucho por su enemigo número uno, el hurón. Los hurones comen los huevos y los pichones y hay veces que los campesinos han culpado a las lechuzas y guaraguaos de los daños causados a las gallinas y los pollos, cuando en realidad los hurones son los culpables. ¡Y matan a las lechuzas porque creen que son dañinas!

La Lechuza de Sabana es grande, mide 36-43 centímetros de largo. Tiene las alas muy anchas para su tamaño. Su color general es café con leche, teñido con canela y matizado con marrón.

Hay un ejemplar muy bonito de esta especie en el Museo Nacional de Historia Natural.

## La Lechuza Orejita



**Orden:** Strigiformes

**Familia:** *Strigidae*

**Nombre científico:** *Asio stygius*

**Nombres comunes:** Lechuza Orejita, Buho, Ju-ju, Cuchi, Ciguapa



La Lechuza Orejita fue observada por científicos en la República Dominicana por primera vez en 1916, cuando un ornitólogo, el doctor W. L. Abbott consiguió un ejemplar en Constanza. En el año 1922, Kaempfer, otro científico, consiguió uno en Boca de Yuna. El doctor Ciferri, un italiano que trabajaba en la Escuela de Agricultura en Moca, consiguió un ejemplar el primero de enero de 1927 y otro en julio de 1929. Desde aquel entonces, los ornitólogos no han tenido más información científica de la Lechuza Orejita en nuestro país hasta ahora. Casi todo lo que supimos venía de historias de los campesinos y muchas de éstas eran supersticiones.

Durante casi 13 años hemos buscado el ave en el país. Hemos tenido muchas aventuras y hemos explorado donde ni un ornitólogo ha estudiado antes. Estábamos descontentos, casi al punto de rendirnos y declarar el ave extinguida. Pero antes de llegar a este extremo, nuestra suerte cambió.

En marzo de 1977 un cazador, conociendo nuestro deseo de tener un ejemplar de esta especie para el Museo Nacional de Historia Natural colectó un ave cerca de Boca de Yuna, en Arenoso. El ave cuadró bien con la descripción del doctor Alexander Wetmore en el Boletín número 155 de la Institución Smithsonian, publicado en el año 1931.

El ejemplar tiene 44 centímetros de largo. La parte superior es pardo-negrucza, matizada ligeramente con gris-leonado en la frente, en los lados de la cabeza y las alas. La cola tiene barras de color leonado. La parte inferior es leonado, con muchas estriás y barras negruzco-pardas. En la corona de la cabeza hay plumas elongadas que parecen un par de cachos. Los ojos son grandes, de color amarillo. Los dedos son de color plomo sucio, las garras negras. El pico es bien fuerte y negro, un poco más claro en la punta.

Unos días después de la llegada de nuestro ejemplar, recibimos una carta de un amigo campesino en Arroyón de El Valle, diciéndonos que el ave estaba cantando en su patio. ¡Nos fuimos volando! Hicimos un viaje de 2 horas a pie, después de dejar el carro.

Durante varias noches logramos grabar el canto, ¡y ay! ¡Qué canto! El sonido inspiraría miedo a cualquiera.

Grabamos una serie de sonidos de "Ju" con intervalos de más o menos seis segundos, llegando a 46. Más tarde se grabó un dúo de "Ju" y "Ñek". El ave seguía dando a intervalos un "Ju" suave. A las 9 a.m. subimos la loma y con suerte localizamos el ave y la retratamos. El práctico nos dijo que el macho cantó el "Ju" y la hembra cantó el "Ñek" pero no había manera de probarlo.

Los campesinos nos dijeron que las aves cantaban así solamente durante el tiempo de aparear. Una vez que el macho encuentra a la hembra, no cantan a dúo. El macho solamente emite un "Ju" muy fuerte de vez en cuando, y no se oye el "Ñek" de la hembra. Sin embargo no tenemos prueba de estos datos tampoco.

Según informaciones de los campesinos acerca de las épocas del canto, hay una buena posibilidad que las Lechuzas Orejitas aparezcan dos veces en el año.

Todavía no sabemos nada de su nido, ni el número de huevos, aunque varias personas nos han dicho que la Lechuza Orejita pone en huecos en las palmas.

Esta ave vive en Cuba, Isla de Pinos, México, América Central, América del Sur, Gonave y la Hispaniola. En la República Dominicana hay reportes de Jarabacoa, Cruces de Puerto Escondido, Constanza, Pilancón, Hoyón, Las Búcaras, Arenita de El Valle, Capitán (un poblado en el camino de Sabana de la Mar a Miches) y en Arroyón de El Valle. Hay personas que han porfiado que han visto el ave en Mirador del Sur, y en una cueva detrás del Ensanche Alma Rosa.

En 1929 el ave fue clasificada como rara. Con el incremento de población y la destrucción de su ambiente, es seguro que la Lechuza Orejita no ha tenido la oportunidad de reproducirse y multiplicarse en números grandes. Ahora tenemos que clasificarla como sumamente rara.



## LOS DON JUANES

Este orden de aves nocturnas existe en todas partes del mundo donde hace calor. En tiempos pasados muchas personas creían que las aves chupaban la leche de las cabras y pusieron el nombre de "Chotacabra". Tal acusación es completamente sin fundamento. El nombre más nuevo es "Nightjar" o "Rompenoche" y es más realístico. Las llaman así porque rompen el silencio de la noche con sus cantos raros y penetrantes.

Son aves de cuerpo pequeño, alas anchas, cola larga y cabeza grande. Tienen patas y pies muy débiles, que no sirven bien para caminar o posar. Se descansan horizontalmente en ramas o sobre la tierra. Los dedos son largos, con una membrana corta entre ellos. En el tercer dedo hay un peine que les ayuda a arreglar sus plumas, y quizás sirve para limpiar el bigote.

Todos los miembros de esta familia tienen la boca muy ancha con cerdas tiesas que les ayudan a conseguir su comida que consiste totalmente de insectos que cogen en el aire. Como las lechuzas, sus plumas son de tal formación que su vuelo no hace ruido.

Los miembros de esta familia que viven aquí responden a su voz grabada y tocada. Solamente así hemos podido obtener los ejemplares para nuestro Museo Nacional de Historia Natural.



# La Bruja



**Orden:** Caprimulgiformes

**Familia:** Nyctibiidae

**Nombre científico:** *Nyctibius jamaicensis*

**Nombres comunes:** Don Juan Grande, Bruja

El Don Juan Grande era un desafío a nuestra habilidad de encontrar aves. Por siete años hicimos viajes sin ningún resultado, escuchando cuentos, sufriendo desencantos y recibiendo informaciones falsas. Durante mucho tiempo pensamos que el ave se había extinguido.

Según Alexander Wetmore, en su "Boletín número 55 del Instituto Smithsonian", publicado en 1931, el Don Juan Grande nunca había sido visto vivo por los ornitólogos en la República Dominicana. En los años 1927-1931, cuando el doctor James Bond hizo su trabajo en el Caribe, encontró un ejemplar disecado en Puerto Plata. Vio un ejemplar vivo en Haití y otro en la Isla de Gonave. Si no hubiera sido por los cuentos de los cazadores y los campesinos que nos informaron haber visto o haber matado un Don Juan, hubiéramos pensado que el ave había sido extinguida en la República.

Los ornitólogos aficionados o científicos no pueden encontrar las aves

si están sentados leyendo libros. Nuestra táctica era hacer preguntas a la gente que conoce las aves: a los campesinos.

¡Cuántos cuentos oímos y cuántos viajes dimos sin resultado alguno! Hemos descubierto que muchas personas les tienen miedo a las aves que vuelan de noche y solamente las más valientes salen para averiguar qué ave está cantando. La información más abundante ha procedido de personas que las han visto durmiendo de día en un bosque y las han espantado o matado. Es muy difícil hablar con los campesinos acerca de esta ave porque le han dado el nombre de Don Juan al Carrao, a la Lechuza y al Pitanguá.

En febrero del año 1972 estábamos en Palma Dulce, Duvergé. Allí se hacían muchas tumbas de árboles para preparar la tierra para un proyecto de regadío. Cuando hablábamos del Don Juan, nuestro amigo Sandino Pérez nos hizo la siguiente narración: "Yo conozco esa ave. Hace poco tumbé un árbol aquí y una cayó al suelo. Yo traté de agarrarla, porque es un ave grande y parecía tener mucha carne, pero antes de alcanzarla voló a una rama no muy alta y tuve la oportunidad de verla bien.

"Tenía un pico corto y boca ancha y fea. Era de color gris oscuro y los ojos estaban casi cerrados. La cola era larga. Yo decía: Ay Virgen de la Altagracia, ¿qué clase de ave tan fea es esta? Voy a matarla. Y sabe usted, yo tiré cinco piedras y no la alcancé con ninguna, aun estando tan cerca, y yo no manco, no.

"Ay pajarito", dije. "Tú tienes la protección de Dios y la Virgen de la Altagracia. Vete en paz. Yo no voy a tirar más. El ave se fue, pero no muy lejos porque no podía ver de día".

Debido a que su ambiente fue destruido, el ave no se vio otra vez en aquella área. Sandino nos dijo que él conocía otro sitio donde abundaban estas aves y ofreció su servicio como práctico para llevarnos allí.

Haciendo él de práctico, nos condujo 16 kilómetros a pie, hasta Monte Palma, detrás de Duvergé. Fue un viaje muy interesante y muy divertido. Tuvimos que llevar a caballo el agua, los alimentos y enseres de dormir. Nosotros íbamos a pie. Pasamos dos noches durmiendo en el suelo, en un rancho bajo la lluvia, pero no apareció ningún Don Juan Grande.

Otra vez en la Loma del Curro tuvimos la misma suerte, un viaje largo de dos días y ningún Don Juan. Pero encontramos una orquídea muy rara, algo nuevo para la ciencia y nos compensó el viaje, aunque no encontramos el ave.

Varias veces, cuando alguien encontraba un ave grande en la Capital, que había chocado con un alambre, nos mandaban razón pensando que era un Don Juan Grande, pero siempre el ave moría y el cuerpo era botado antes de verlo. Una vez fue encontrado uno vivo en la playa, cerca de Costa Azul. No sabiendo lo que el ave debía comer, como insectos o carne molida, le daban guineos maduros y después de tres días murió. También botaron el cuerpo.

En marzo de 1973 estábamos en el este, buscando orquídeas. Como siempre, hablamos con los campesinos, preguntando qué especies de aves habitaban en el área, y un señor nos dijo: "Hay un ave grande que veo casi todas las noches y no sé que es. Es de color oscuro, y a la misma hora, como al anochecer, llega a un poste cerca del pozo. Se para bien derecho, canta un poco y vuela a otro poste y sale a buscar insectos".



"¿Cómo canta?", le pregunté. "No puedo decirle, Doña. Siempre hay tanta bulla a esta hora. Toda la gente del poblado va a buscar el agua allí".

Sin embargo, aquella misma noche estábamos cerca del pozo, esperando el ave, y todo el pueblo estaba también. Mandamos a muchos niños a sus casas y persuadimos a los que se quedaron a callarse. No tuvimos que esperar mucho tiempo. El ave llegó, se asentó un momento en la rama de un árbol seco, y voló. No volvió aquella noche durante nuestra vigilia.

El señor llamado don Secundino nos dijo: "Vengan otra noche. La gente va a cooperar con ustedes. Vamos a decirles a todos que busquen el agua temprano y así ustedes pueden grabar su canto".

Hicimos una cita y volvimos. El ave llegó a la misma hora y al mismo árbol. No había mucha gente, solamente unos niños que tenían gran curiosidad, pero estaban calladitos.

¡El ave cantó! "cua-gua-gua-gua" en notas bajas y feas. Cantó solamente una vez y se fue, para no volver. Cantó y se fue tan de repente que no logramos grabar su canto. No logramos verla en aquel viaje ni en otro que hicimos por allí, pero supimos que el ave existía.

En abril de 1973, una noche en que había una luna brillante hicimos un campamento cerca del canal de riego en Palma Dulce. Como a la una y media de la madrugada nuestro compañero, quien dormía en un catre al lado del carro, se despertó y dijo: "Oye, oye. El Don Juan Grande está cantando".

¡Oh qué voz! "Gua-gua-gua-gua" sonó como un diablo riéndose en las sombras que la luna proyectaba con su luz. "Guaaaaa-gua-gua-gua-gua". Nuestro amigo loco la cinta que se había grabado y caminamos en dirección del canto del ave. A cada corta distancia nos parábamos para escuchar y tocar la cinta de nuevo. De repente voló de entre las sombras un ave grande y se quedó revoloteando sobre la cabeza del amigo que llevaba la grabadora. El Don Juan Grande estaba desafiando el sonido que salía de la grabadora. Y por fin nosotros pudimos verlo bien.

Tres horas estuvimos estudiándolo. Se fue a un poste en una caballeriza y desde allí cazaba sus insectos. Voló con la boca abierta y volvió a su poste para descansar. Sus ojos amarillos se veían como faros reflejando la luz de nuestros focos. La cabeza y la cara lucían redondas. El cuerpo se parecía al de una lechuga, medía como 43-45 centímetros de largo. El color era muy oscuro.

El Don Juan Grande no es fácil de localizar porque tiene muy pocas características que llaman la atención. Su hábito de volar cortas distancias muy bajito y su color oscuro, le hacen muy difícil de ser visto de noche. Pero cuando de día se le descubre, es fácil acercarse a él, y aunque vuela, no se va lejos y es un blanco fácil para un tirapiedras o una escopeta.

Según las investigaciones de otros ornitólogos y las informaciones de los campesinos, el ave no hace nido. Pone solamente un huevo blanco sobre un poste y parado, lo incuba entre sus patas. Las plumas del pecho cubren el huevo. Los padres comparten el trabajo de incubación y el cuidado del pichón. Este trabajo dura 70 días. Como consecuencia, hay poca reproducción.

Para salvar a este pájaro interesante y valioso, hay que mantener bosques densos y enfatizar la necesidad de no matarlo, haciendo propaganda por la radio, en la escuela y en la prensa, divulgando sus características y su valor. Esperamos haber puesto la primera piedra en esta campaña, con la presente historia.

Por muchos años estudiantes de ornitología han pensado que el Don Juan Grande de la Hispaniola y el de Jamaica eran la misma ave que vive en Sur América y en América Central. Estudios recientes de sus cantos prueban que no es así. Son del mismo género pero son especies diferentes. Por eso, el doctor James Bond, ornitólogo de la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia ha recomendado que el nombre del Don Juan Grande de la Hispaniola y de Jamaica sea cambiado a *Nyctibius jamaicensis*. El de Sur América y de América Central es conocido correctamente por *Nyctibius griseus*.



# El Don Juan



**Orden:** Caprimulgiformes  
**Familia:** Caprimulgidae  
**Nombre científico:** *Caprimulgus carolinensis*  
**Nombre común:** Don Juan

"Señora, venga acá. ¿Es usted la señora de las aves? Por favor, ¡tenemos aquí en nuestro patio un ave muy rara! No he visto nunca en mi vida un ave así. ¡Tiene una boca muy grande!"

"¿El ave está viva o muerta?" "Muerta, señora. Parece que tiene el pescuezo roto".

"Voy en seguida. Por favor, dígame la dirección".

Tres veces en una semana (noviembre, 15-22, 1973), recibimos llamadas telefónicas sobre el ave de la boca grande y en una de ellas, encontramos un ave viva. ¡Y cada vez que íbamos a investigar, veíamos la misma especie de ave! Era *Caprimulgus carolinensis*, un primo hermano de nuestra residente, *Caprimulgus cubanensis*, o Pitanguá.

*Caprimulgus carolinensis* es un ave migratoria. Por muchos años sus antepasados han venido a nuestro país para escapar del tiempo de frío del

Norte. Aunque ahora hay instalaciones de la civilización en vez de bosques y sabanas, el instinto de volver a su hogar es tan fuerte que las aves todavía llegan aquí en cantidades bastante grandes.

Algunas aves empiezan a llegar en agosto, pero la mayoría de la migración viene durante el mes de noviembre. En noviembre de 1972, encontramos una pareja en el Jardín Botánico.

En la semana del 15 al 22 de noviembre del mismo año, hubo informes de un ave muerta en la calle Las Mercedes que chocó con un alambre de luz, y otra que chocó con el edificio del Palacio del Archivo General de la Nación.

El día 18 de noviembre de 1973, un amigo de un amigo nuestro nos informó que un ave con una boca grande y cola larga había entrado en su casa. ¡Fuimos a investigar y el señor nos enseñó un ave viva! Nos dijo que la encontró en su casa y que con la ayuda de su hijo la agarró. La conservó para averiguar qué ave era. La tuvo ocho días, alimentándola con carne molida y nos la entregó para nuestros estudios.

El ave tenía 30 centímetros de largo con plumaje gris, tocando a café con leche y ocre. Todo el cuerpo era estriado, punteado y con barras negras, dando la apariencia de ser completamente matizado. Según la descripción científica hay pocas diferencias entre los sexos en cuanto a la coloración. El macho tiene una barra blanca en la cola, pero a la hembra le falta esta línea. (El ave que tuvimos viva era una hembra.) Las plumas de todas las aves de esta familia tienen color de hojas secas y les dan protección natural. Cuando vuelan y aterrizan parece que "desaparecen" frente a los ojos de uno.

Estas aves no hacen nidos. Ponen dos huevos sobre la tierra entre las hojas secas, y es casi imposible ver el ave anidando si no se la pisa accidentalmente.

No puede imaginar nadie el tamaño de la boca de esta ave hasta que no la ve. Es un hueco grande y ancho que, cuando está abierto parece un portamonedas. El pico es corto y no muy ancho, pero la boca sí es ancha. El ave vuela con la boca abierta para capturar los insectos en el aire. Tan grande es la boca que a veces el ave comete errores, y se traga cosas que no debía tragarse. ¡Un científico contó 500 mosquitos en el estómago de un *Caprimulgus* y el cuerpo de una Cigüita!

Las aves de esta familia tienen cerdas alrededor de la boca que les sirven como de cedazo y que les ayudan a conseguir su comida en el aire. *Caprimulgus carolinensis*, el visitante, tiene cerdas muy particulares, con filamentos laterales. Por esta característica se puede distinguir de cualquier otro *Caprimulgus* que viva en Las Antillas.

En un estudio recientemente hecho, el profesor E. C. Jaegers encontró que los miembros de la familia *Caprimulgidae* pueden invernar durante el tiempo de frío, cuando hay escasez de insectos. La temperatura del cuerpo baja de 38°C hasta 19°C y casi no respiran. Pueden quedarse en la condición de letargo durante los 3 meses de invierno. El científico aprendió también que las aves volvieron al mismo nicho año tras año. Lo comprobó con el sistema de poner anillos en las patas de las aves.

En los estudios que hicimos en nuestra casa, con el ave viva, encontramos que era muy tranquila y dormía durante el día, pero, al anochecer, empezaba a sentir hambre. Le dimos carne molida, y cogimos varias mariposas nocturnas. Pero no abrió la boca voluntariamente, tuvimos que hacerlo y poner el

alimento en su garganta. Desde que el ave dejó de volar, mantenía la boca cerrada.

Después de cuatro días, el ave pareció curada de sus heridas, y sabiendo que ella no podía sobrevivir mucho tiempo comiendo una comida extraña, la soltamos. Cuando abrimos la puerta de la jaula, salió sin vacilar, y se fue al este de nuestra calle, donde hay pocas casas.

El *Caprimulgus carolinensis* no canta aquí, en la República Dominicana, pero antes de empezar su viaje al norte en la primavera, emite unos gruñidos desde lo profundo de su garganta.

El año que viene, cuando empiece otra vez la migración del Don Juan de Carolina, esperamos que las aves no choquen con las construcciones del hombre y encuentren una vida de paz.



## El Pitanguá



**Orden:** Caprimulgiformes  
**Familia:** Caprimulgidae  
**Nombre científico:** *Caprimulgus cubanensis*  
**Nombres comunes:** Pitanguá, Don Juan



"Pitanguá, pitanguá, pitanguá".

Las montañas se hicieron eco de este canto y contestaron "pitanguá, tangua, gua". Otra voz de lejos cantó, "pitanguá, pitanguá, pitanguá" y los ecos volvieron hasta que los bosques se llenaron de voces. El ave nocturna empezó a cantar al anochecer y cantó casi toda la noche. Hay campesinos en el sur que le llaman Don Juan pero mayormente se llama Pitanguá. Su nombre científico es *Caprimulgus cubanensis*.

Una vez, en el mes de abril, durante el tiempo de cortejo, estábamos en la Loma del Toro, más allá de Aguacate, en la frontera, grabando los cantos de las aves. Al anochecer logramos grabar el de un Pitanguá un poco lejano. Tocamos la grabación y el ave contestó pero de más cerca. Grabamos otra vez y la tocamos. Otra vez contestó más cerca y así lo repetimos otra vez. Cada vez que contestaba, la voz se oía más airada y amenazadora. Por fin, al



tocar el canto, el ave salió del bosque y se tiró sobre nosotros, para desafiar al intruso en su territorio.

El ave se posó en un árbol pequeño cerca de nosotros. Pudimos verla claramente parada horizontalmente en una rama no muy alta. Tenía 27-28 centímetros de largo, bien oscuro, de colores ladrillo matizado con negro y gris. Tenía manchas blancas en forma irregular en su pecho, y su cola larga tenía manchas blancas en las plumas de afuera. Se podía ver medio collar blanco, su pico corto, la boca ancha, con las cerdas al lado. El ojo era grande, adaptado para ver bien de noche.

¡Qué bueno es ver realmente el ave! Antes era nada más que una voz cantando en la noche. Hemos oído cantar el Pitangú en las montañas de Leonor y en las áreas secas cerca del Lago de Limón, pero es una cosa muy rara ver un Pitangú.

El color de su plumaje, que es casi igual al color de la tierra y hojas secas, le da al Pitangú una protección natural. Cuando una persona camina en su ambiente, puede espantarlo sin verle primero. Vuela una distancia corta y se mete otra vez en las hojas, en la tierra, o va a una ramita baja en un árbol y descansa horizontalmente. Hay que tener una vista penetrante para encontrar otra vez el ave.

En una caminata por un trillo cerca de Zapotén de Aguacate, encontramos un Pitangú hembra. Cuando subimos a un barranco, el ave salió de debajo de un arbusto. Voló una distancia corta y movió sus alas rápidamente sin volar, tratando de distraer nuestra atención. Buscando en el área debajo del arbusto de donde ella salió, encontramos en una depresión en las hojas, dos huevos blancos, con manchitas muy pálidas. Estaban muy lindos y limpios, y parecían muy frescos.

Otro año, en el mes de marzo, estábamos en nuestro campamento de costumbre, en la Loma del Toro, como a 3 kilómetros más arriba de Zapotén. Estábamos tocando la cinta de una grabación del Don Juan Grande, para ver si salía alguno. ¡Salió del bosque un Pitangú! Tenía tanta ira, que voceaba de una manera completamente distinta a cualquier otra grabación que teníamos de él. Su voz nos dio la impresión de miedo, genio, coraje y hasta de amenaza. El ave voló no muy lejos de nuestro campamento. Pasó así dos noches, y tuvimos la suerte de grabar el drama. Aunque hubiera sido muy interesante ver el nido, no lo encontramos. La maleza era muy densa y tupida y hubiera sido un desastre para el ave, igual que para nosotros, porque si se perturba el nido de un ave de este orden, lo abandona o lo traslada a otro lugar.

Según los estudios hechos por ornitólogos (informes de Grzimek's Animal Life Encyclopedia, pp. 421-436) una pareja de otro Caprimulgidae tiene un ritual de cortejo muy interesante. El macho vuela silenciosamente pero rápido no muy lejos del suelo, entre los árboles en un bosque. Parece un fantasma, revoloteando, con virajes y muchos movimientos de sus alas. Si una hembra aparece, el macho la persigue. En su vuelo, abre las alas ampliamente y abre su cola hasta que parece un abanico, para enseñar las manchas blancas en la cola. Después de algunas maromas y un ruido que hace con las alas, el ave emite un grito especial. La pareja hace un aterrizaje y aparean. Donde ocurre la cópula es donde se pone el "nido".

El macho ayuda en la incubación durante un tiempo corto, al anochecer.

La hembra hace la mayoría del trabajo, que dura 16-21 días. Ambos padres alimentan los pichones. Estos se quedan en el lugar del nido hasta que tengan como 18 días de edad. Durante este período son alimentados por regurgitación.

La tasa de mortalidad entre los pichones de Caprimulgidae es muy baja. La falta de un nido ayuda en el control de los piojos y ácaros. Hay menos peligro de caídas y los pichones tienen un método muy efectivo de defenderse y espantar intrusos. Erizan las plumas hasta que se ven muy grandes y abren la boca enorme y sisean fuertemente. Pero el hurón es su enemigo mortal porque su nido sobre la tierra y su hábito de descansar sobre la tierra le exponen mucho a este animal.

Miembros de esta familia que viven en lugares donde hace frío son migratorios. Nuestro Pitanguá no lo es, aunque es seguro que él busca lugares más templados en nuestro país cuando hace mucho frío en las montañas.

Hace diez años, el Pitanguá era clasificado como sumamente raro. Gracias a Dios, no es así ahora. Con la veda de cortar y quemar en las montañas, el ave ha podido regresar, porque él tiene más ambiente.

¡Ojalá que siga así! ¡Le da alegría a cualquiera que lo oye cantar al anochecer y en la mañanita, y que piensa en la cantidad de insectos que él come!

## El Querebebé



**Orden:** Caprimulgiformes

**Familia:** Caprimulgidae

**Nombre científico:** *Chordeiles gundlachi*

**Nombre común:** Querebebé

El Querebebé es el único miembro de esta familia que se puede ver con facilidad. Esto es debido a su hábito de salir al anochecer y volar en campos abiertos para buscar su comida de insectos. En ocasiones, puede verse durante el día cuando está nublado.

Por mucho tiempo los ornitólogos pensaron que los Querebebés de la Hispaniola eran migratorios, que no anidaban aquí. El doctor Alexander Wetmore, en el Boletín número 155 de la Institución Smithsonian dice: "...el macho colectado en San Isidro, República Dominicana, 1 de junio de 1917, por R. H. Beck, pertenece a la raza de Cuba, igual que uno colectado por el doctor James Bond, en Caracol, Haití, el 28 de abril de 1928... Desde que el Querebebé de Cuba sale de allí durante los meses del invierno, uno puede encontrar el ave en La Hispaniola".

Ahora sabemos que hay una población sustancial de Querebebés en la Re-



pública Dominicana, que saca su cría aquí, porque se ha encontrado su nido. Pero sabemos también que durante los meses de abril hasta septiembre nuestra población aumenta notablemente. Seguramente hay aves que llegan aquí para anidar y habitan en el mismo ambiente que las aves nativas y no se puede distinguir entre ellas. Muchos Querebebés del norte pasan el invierno en América del Sur donde encuentran insectos, pero las aves de la República Dominicana siempre tienen abundancia de alimento y no necesitan emigrar.

El Querebebé sale al anochecer y vuela en campos abiertos, buscando en vuelo su comida de insectos. Tiene 20-25 centímetros de largo, color gris oscuro, matizado con negro y blanco. Sus alas son largas y tienen manchas blancas. Tiene una mancha blanca en la barba. El macho tiene una franja blanca en la cola, a las hembras les falta la franja. La parte inferior es pálida, teñida de leonado.

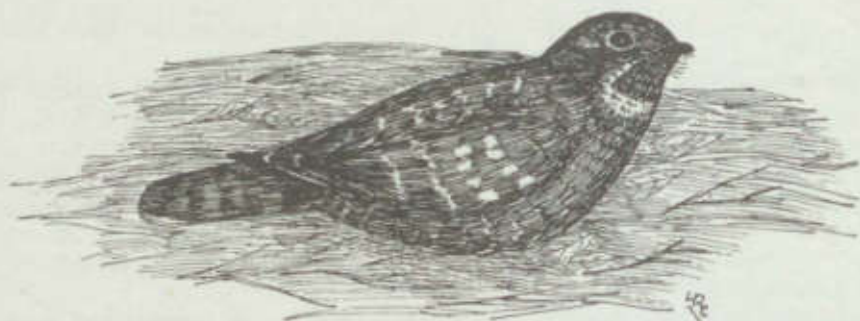
Como otros miembros de la familia Caprimulgidae, el Querebebé pone los huevos en el suelo, sin hacer nido. Los huevos son manchados, y para tener una protección completa, el ave pone los huevos en lugares donde hay piedras. (En el desierto, entre Baní y Azua, y en áreas secas de Duvergé.)

Una vez, entre Baní y Azua nos paramos por un rato al anochecer. Pronto oímos la voz de un Querebebé. Pero en vez de volar alto como es su costumbre, se tiró hacia nosotros, voceando todo el tiempo. Pasó tan cerca que pudimos oír el zumbido de sus alas, y en la grabación que hicimos se oye ese ruido claramente. Evidentemente nos acercamos a su nido y estaba amenazándonos con su bombardeo.

En algunos lugares de los Estados Unidos, el Querebebé usa los techos de las casas que tienen una mezcla de grava y asfalto, para poner los huevos. ¡Seguramente esto es una adaptación a la civilización!



## Se redescubre el Torico



**Orden:** Caprimulgiformes  
**Familia:** Caprimulgidae  
**Nombre científico:** *Siphonorhis brewsteri*  
**Nombre común:** Torico

"Sí, señora, hay un ave grande que vive aquí, cerca de mi horno de carbón, pero no se ve de día. Sale por la noche y siempre regresa a la misma mata. Y desde allí canta. Tiene una boca ancha, es gris y negra con cola larga".

El carbonero José, seguía su cuento: "Nosotros lo vimos hace dos días. Vino aquí al anoecer a esta misma mata, cantó varias veces, y voló. Donde este pájaro amanece es donde pasa el día. Una vez yo le espanté allí mismo".

"Anjá", dijo yo. "Aquí tenemos otra vez cuentos del ave de la boca ancha y la cola larga. Verdaderamente es el Don Juan. Tenemos que quedarnos aquí esta noche para averiguar acerca de él".

Al anoecer estábamos listos, con grabadora, audífono, anteojos y libros. Nos sentamos cómodos en una piedra grande para vigilar.

El sol se fue por completo, dejando los relámpagos jugar en el cielo sin

la competencia de su luz. Una estrella apareció en el oeste, una brisa movía las hojas de un árbol grande detrás de nosotros. Una Cuyaya pasó por encima y se posó en una rama del árbol grande. Un Querebebé salió del bosque y se fue en busca de comida.

Todo en calma. Todo en silencio. La luna salió, la actividad dio inicio. El carbonero empezó a tirar leña de una lomita, y al mismo ritmo cantó un lamento triste y conmovedor: "Siento en mi alma", plunc, planc, "pero no quiero saber de ti", plunc, planc, plunc. El carbonero estaba trabajando a la luz de la luna.

Entre los ruidos se oía el canto de un ave. "Torico, torico, torico". ¡Algo nuevo! "El ave llegó", dijo el carbonero. "Está cantando".

Yo le dije: "Este no es un Don Juan, es un ave del mismo orden, y la misma familia, pero otro género. Es un ave más pequeña que el Don Juan, se puede distinguir por su canto."

Por un ratito el carbonero se quedó quieto y mi esposo pudo grabar el canto del ave misteriosa. Aunque esperamos mucho tiempo no lo oímos más de una vez. Nuestros estómagos estaban vacíos y tuvimos que ir al campamento. Antes de irnos el carbonero nos dijo: "Vengan en la madrugada, que quizás cante otra vez".

Al otro día, a las cinco de la mañana, estábamos de nuevo en el área del carbonero, y él nos saludó diciendo: "Cantó a las cuatro de la madrugada y parece que se ha ido ya".

Llegó a trabajar un carbonero viejo. Tocamos la cinta y el nuevo visitante dijo: "Ese canto es de un ave que nosotros llamamos El Torico. Es un ave pequeña con boca ancha. Sale por la noche y duerme en el día. Come insectos, buscándolos en el aire con la boca abierta. Es difícil verla porque su color combina bien con su ambiente. El Don Juan es otra ave. Sí, viene por aquí, pero yo no la he visto. Su canto es muy distinto. José confundió los cantos de las dos aves".

Estas opiniones cuadraban con mis ideas. Aquí descubrimos un ave que buscábamos mucho, pero creíamos que era el Don Juan.

El "Torico" es el nombre dominicano del *Siphonorhis brewsteri*. Yo no había oído nunca el nombre dominicano, porque los libros de Ornitología no daban más que el nombre haitiano. Los autores decían que vivía en Haití y en Manzanillo, de Montecristi, y en Túbano. Yo no podía encontrar Túbano en ningún mapa. Cuando pregunté al viejo si él conocía un sitio llamado "Túbano", nos dijo: "Túbano era el nombre de Padre las Casas antes del tiempo de Trujillo".

Decidimos pasar la noche durmiendo en el sitio para probar la tesis del viejo. Durante el día buscábamos aves y orquídeas y al anochecer, con nuestros sacos de dormir al hombro y nuestro equipaje en mano, fuimos otra vez a los hornos. Y ¡qué desencanto!

Durante el día, los carboneros habían pegado fuego a todo en derredor de los hornos. La mata grande estaba tumbada, las malezas estaban ardiendo todavía, y las hierbas convertidas en cenizas. Con mucho disgusto y desencanto, decidimos seguir con nuestro plan de pasar la noche.

La Cuyaya vino y no podía encontrar su percha en la mata grande, y voló más allá.

El ave grande no vino.

El "Torico" vino pero no muy cerca. Tuvimos suerte y pudimos grabar su canto completo. "Torico, torico, torico, gu-ec-gu-ec, gu-ec". Y después, un silbido con inflexión hacia arriba.

Habíamos vuelto a encontrar un ave que estuvo perdida para los científicos durante 48 años. Lejos de Túbano, lejos de Haití, lejos de Manzanillo, en un sitio que se llama Galindo, al pie de la Loma del Curro. La última fecha de récord fue el 14 de agosto de 1924. En ese día tres ejemplares fueron matados por un ornitólogo, Kaemefer y mandados al Museo de Tring.

El Torico está descrito como un ave de 17-20 centímetros de largo, más pequeño que cualquier otro Caprimulgidae de la Isla Hispaniola. Es de color marrón y gris, matizado con negro y canela. Tiene una franja blanca en la garganta, otra línea blanca que va del ojo hasta el pico y del pico hasta la franja de la garganta, formando una Z. La cola es estriada de blanco y negro. Los sexos parecen iguales. Su pico es pequeño, la boca ancha. Al lado del pico hay cerdas que sirven como un cedazo, porque el ave busca su comida en el aire, volando a una velocidad rápida, con la boca abierta.

En reposo, el ave siempre se sienta horizontalmente en la rama de un árbol. Por su color y su manera de posar, es difícil verla. Sin embargo, cuando está espantada de la tierra, vuela una distancia corta y así es fácil encontrarla. En Haití la gente le ha puesto el nombre de "Grouller-corps" o "cuerpo temblador", porque al ser sorprendida en o cerca de su nido, huye simulando estar herida. En la República Dominicana la gente la llama "Torico" por su canto.

El Torico hace su nido sobre la tierra, como los otros miembros de su orden. El nido no es más que un hueco, sin forro. Pone 2 huevos.

El Torico estaba clasificado como sumamente raro en los años pasados, pero desde que no hay tumbas grandes, ni quemas en los bosques, él ha regresado. Hay poblaciones en Río Limpio, Restauración, Leonor, La Descubierta, Hondo Valle, Pedro Santana, y algunos sitios cerca de San Juan de la Maguana.

Era una sorpresa grande encontrarle en una finca cerca del Hotel Montaña, Jarabacoa. De allí cogimos el ejemplar para el Museo Nacional de Historia Natural.



# El Vencejo de Collar



**Orden:** Apodiformes  
**Familia:** Apodidae  
**Nombre científico:** *Streptoprocne zonalis*  
**Nombre común:** Vencejo de Collar



Pregúntele a un campesino acerca de unas aves pequeñas que planean en el cielo y se tiran hacia abajo aparentemente sin descansar y le dirá que son golondrinas o vencejos.

Usan los dos nombres sin distinción y pocas veces utilizan un adjetivo para distinguir las diferencias.

Pero, créalo o no, estas aves que se parecen tanto no son parientes. Están separadas en dos diferentes familias que pertenecen a dos distintos órdenes.

En realidad, las golondrinas (*Hirundinidae*) son bastante diferentes de los vencejos (*Apodidae*). Quisiéramos decir que las diferencias son de tamaño o color o conformación obvia. Pero no es así. Las golondrinas son pequeñas y grandes, igualmente. Hay mucha variación en color y en conformación. Para saber claramente las diferencias, hay que estudiar su estructura, huesos, plumas y hábitos.



Hay 78 especies de vencejos conocidos por la ciencia, y están caracterizados por su vuelo rápido, más rápido que el de cualquier otro pájaro pequeño en el mundo. Su vuelo es errático, con muchos cambios de dirección, vibraciones de las alas, descensos rápidos y cogidas al vuelo.

A las aves les gusta tirarse hacia abajo en el aire hasta llegar casi a la tierra y entonces subir otra vez en un vuelo tan rápido que se oye como las alas cortando el aire. Y con toda esta actividad, parece que las aves no hacen ninguna fuerza. Entre las aves pequeñas los vencejos tienen solamente un rival en cuanto a velocidad: los Zumbadores. Los Vencejos pueden volar períodos de mucha duración. Muchos de los ornitólogos piensan que ellos han desarrollado un modo de descansar en el aire planeando.

Las patas y los dedos de los Vencejos son tan pequeños y débiles que una vez que un ave ha caído al suelo, no puede pararse ni despegar de la tierra. Sus patas están adaptadas para aterrizar en precipicios o donde hay superficies verticales y en este ambiente es donde ellos duermen y hacen sus nidos. Puede decirse que los vencejos no tienen vida terrestre, porque ellos sacan toda su comida de insectos del aire, se bañan en agua de saltos o cascadas, cogen los materiales para sus nidos en el aire, hacen su cortejo y aparean en el aire.

Los vencejos están vestidos de colores oscuros, negro, marrón y blanco. Hay algunas especies que tienen lustre en las plumas. Los sexos son siempre similares. El pico es ancho y encorvado, la boca grande, extendiéndose hasta debajo de los ojos. Las alas son largas y se extienden más allá de la cola y las cruzan cuando están dobladas. La cola tiene plumas que ayudan al ave a pegarse a los precipicios y superficies verticales.

Aquí en la Hispaniola tenemos tres representantes de esta familia: El Vencejo de Collar, el Vencejo Negro, el Vencejo Chiquito. El Vencejo de Collar es el más grande. Su cuerpo tiene solamente de 20-22 centímetros de largo, pero la amplitud de las dos alas es de 45 centímetros. Esta especie vive en bandadas que buscan su comida juntas. Duermen en precipicios, y, según los libros, hacen el nido detrás de saltos de agua, en las piedras.

Pero nosotros no podemos decir con seguridad dónde hace su nido nuestro Vencejo de Collar, porque nunca lo hemos visto, ni tampoco ningún otro ornitólogo que ha estado aquí. Por eso, podemos deducir que el Vencejo de Collar no está en peligro. Con su hábito de esconder su nido y sus pichones, y con su manera de vivir y volar, su sitio en el mundo es muy seguro.

Una vez, en el sector de La Leonor de Monción, vimos una bandada de más de 200 Vencejos de Collar. Era temprano en la mañana y todo estaba en calma. No había ni un suspiro de brisa entre los pinos. De repente, el aire se llenó del sonido de muchos chillidos. Encima había una bandada de aves, tan alto que parecía como una colmena de abejas. Los primeros rayos del sol se reflejaban en los collares blancos, y uno no podía equivocarse en la identificación.

Por más de una hora nuestros ojos estuvieron clavados en las aves, viéndolas planear, virar, y vibrar sus alas. De vez en cuando, un ave, con un chillido fuerte perseguía a otra, y las dos dejaban la bandada principal para volar rápido por unos minutos, para volver otra vez a la bandada. Tuvimos un "show" hasta que nuestros cuellos nos dolieron tanto que tuvimos que abandonar la diversión.

En otra ocasión, en el mes de abril, una compañera y yo estábamos cerca del Río Las Nueces, en la Descubierta de Constanza. Era tarde, casi al anochecer, cuando un grupo de cinco vencejos descendió rápidamente, tan cerca de nuestras cabezas que la compañera dio un grito de terror. Seguramente que si el ave hubiera tocado a alguna de nosotras, no dudo que con su fuerza podría habernos tumbado. La manera en que las aves volvían a subir era fantástica, dejándonos con las bocas abiertas y los ojos bien abiertos, de sorpresa. Al cabo de un rato, cuando nos habíamos recuperado, volvieron de nuevo, pero se fueron rápido para no volver más.

En mayo de 1972, vi un solo Vencejo de Collar en una lomita cerca del Río Ocoa, en el camino a Palmar de Ocoa. Eran las diez de la mañana, cuando nosotros subimos la lomita en el desierto para buscar orquídeas. Estábamos sentadas bajo un arbolito observando, encantados, a un zumbador hembra alimentando a su pichón, cuando un Vencejo voló con una velocidad tremenda sobre nosotros. Era la primera vez que veíamos al Vencejo de Collar fuera de su ambiente de las montañas. Durante aquel tiempo había mucha lluvia y brisa, y es probable que bajara de las elevaciones más altas para escapar del agua.

LAMINAS





LÁMINA I

1. Garza Azul
2. Garza Rojiza
3. Faisán, Coco
4. Coco Prieto
5. Cuchareta
6. Flamenco





LÁMINA II

- 1A. Pato Espinoso, Macho
- 1B. Pato Espinoso, hembra
- 2A. Pato Chorizo, hembra
- 2B. Pato Chorizo, macho
- 3. Pato de Orilla
- 4. Yaguaza





LÁMINA III

1. Guaraguito de Sierra
2. Falco sparverius
3. Guaraguo
4. Guincho
5. Gavilán
6. Aura Tiñosa



LÁMINA IV

- 1. Carpintero de Sierra
- 2. Carpintero
- 3. Perico
- 4. Cotorra
- 5A. Papagayo (hembra)
- 5B. Papagayo (macho)





LÁMINA V

1. Pájaro Bobo Menor
2. Pájaro Bobo, Pico Amarillo
3. La Cúa
4. Pájaro Bobo o Tacot
5. Judío





LÁMINA VI

- 1. Lechuza Común
- 2. Torico
- 3. Pitanguá
- 4. Bruja
- 5. Cu-cú
- 6. Lechuza de Sabana
- 7. Lechuza Orejita



LÁMINA VII

- 1. Cigüita
- 2. Chicuí
- 3A. Zumbador (hembra)
- 3B. Zumbador (macho)
- 4. Barrancolí
- 5. Zumbadorcito
- 6A. Zumbador Grande (macho)
- 6B. Zumbador Grande (hembra)





LÁMINA VIII

- 1. Maorita canosa
- 2. Maorita
- 3. Pestigre
- 4. Manjuila
- 5. Manuelito

LÁMINA IX

1. Golondrina grande
2. Golondrina de Cuevas
3. Golondrina Migratoria
4. Golondrina Verde
- 5A. Cigua Canaria (adulto)
- 5B. Cigua Canaria (juvenil)
- 6A. Pájaro vaquero (juvenil)
- 6B. Pájaro vaquero (macho)
- 6C. Pájaro vaquero (hembra)







LÁMINA X

1. Zorzal de la Selle
2. Julián Chiví
3. Cigüita Juliana
4. Chuá-chuá
5. Jilguero
6. Cigüita del Pinar
7. Cigüita Coliverde
8. Canario de Manglar
9. Cigüita Aliblanca



LÁMINA XI

1. Cigüita Coco Prieto
- 2A. Cigüita tigrina (hembra)
- 2B. Cigüita tigrina (macho)
3. Cigüita Garganta Amarilla
- 4A. Cigüita Azul (hembra)
- 4B. Cigüita Azul (macho)
5. Cigüita de Pradera
6. Cigüita Casco Rojo
7. Cigüita del Río





LÁMINA XII

- 1. Pega Palo
- 2A. Cigüita Parula (macho)
- 2B. Cigüita Parula (hembra)
- 3A. Bijirita (macho)
- 3B. Bijirita (hembra)
- 4. Cigüita Saltarina
- 5A. Cigüita Enmascarada (hembra)
- 5B. Cigüita Enmascarada (macho)





LÁMINA XIII

- 1A. Juguerrillo (hembra)
- 1B. Jilguerrillo (macho)
- 2. Cigua Palmera
- 3A. Cigua Amarilla (hembra)
- 3B. Cigua Amarilla (macho)
- 4. Cuatro-ojos Cabecigris
- 5. Cuatro-ojos
- 6. Chirrí



LÁMINA XIV

- 1A. Cigüita de Hierba (hembra)
- 1B. Cigüita de Hierba (macho)
- 2A. Canario (macho)
- 2B. Canario (hembra)
- 3A. Pico Cruzado (hembra)
- 3B. Pico Cruzado (macho)
- 4. Cigüita de Constanza
- 5A. Gallito Prieto (macho)
- 5B. Gallito Prieto (hembra)
- 6A. Madam Sagá (macho)
- 6B. Madam Sagá (hembra)
- 7. Tumbarroció



## El Vencejo Negro



**Orden:** Apodiformes

**Familia:** Apodidae

**Nombre científico:** *Cypseloides niger*

**Nombres comunes:** Vencejo Negro, Vencejo

El Vencejo Negro no llama la atención por ninguna característica. Su colorido es ordinario, no tiene un canto lindo, ni tiene un gran tamaño. Sin embargo es muy importante en el balance de la naturaleza. El es uno de nuestros ayudantes más apreciados en cuanto al control de plagas. Su comida consiste totalmente de insectos que coge del aire.

El Vencejo Negro mide 15 centímetros de largo y tiene alas largas en contraste al tamaño de su cuerpo. Es de color de tizne, sin lustre, con una mancha sucia en la frente.

Como es la costumbre de Vencejos, vive en bandadas y anida en colonias. El nido está hecho de musgo, en forma de una taza llana, y localizado en un precipicio, muy cerca de los nidos de otros Vencejos. Pone solamente un huevo blanco, que es bastante grande por el tamaño del ave.

El Vencejo Negro vive en lomas y montañas donde hay bosques. A veces se ve en elevaciones bajas cuando hay días de lluvia.



El Vencejo Negro no tiene canto, pero constantemente dice: "Chip, chip, chip".

Esta especie no es tan abundante como el Vencejo Chiquito o el Vencejo de Collar, pero su alcance geográfico es más amplio. Vive en Cuba, Jamaica, Puerto Rico e Hispaniola. También vive en las islas pequeñas del Mar Caribe, América Central y en el oeste de los Estados Unidos de Norteamérica.

## El Vencejo Chiquito



**Orden:** Apodiformes

**Familia:** Apodidae

**Nombre científico:** *Tachornis phoenicobia*

**Nombre común:** Vencejo Chiquito

El Vencejo Chiquito es el miembro más pequeño de la familia Apodidae en nuestro país. Mide solamente 10 centímetros de largo. Cuando se ve volando por el anochecer es difícil distinguirlo de un murciélago, tan rápido es su vuelo. Aunque es chiquito no es difícil verlo porque el ave es muy común. Donde hay canas se encuentra el Vencejo Chiquito, excepto en las montañas altas. Se oye a menudo su débil canto, un chillido.

El Vencejo Chiquito es negro por encima con una mancha blanca en la rabadilla. La parte inferior es blanca con una franja negra que cruza el pecho. Ambos sexos son similares.

Todos los vencejos tienen sus glándulas salivares muy bien desarrolladas y durante el tiempo de anidar son mucho más activas que lo normal. El Vencejo Chiquito usa su saliva para pegar su nido bajo una penca de cana. Recientemente en el Jardín Botánico entre pencas secas encontramos 3 nidos,

localizados muy cerca uno al otro. Fueron hechos de plumas de gallinas, pegadas a unas fibras largas de material vegetal, contruidos en la forma de un cucharón con mango largo. Fueron pegados a la penca por el mango, con el fondo por dentro. Cada nido contenía tres huevos blancos, los cuales tenían la forma de una pera.

Los padres trabajan juntos para hacer el nido, y comparten también el trabajo de incubación y la alimentación de los pichones.

Los pichones nacen con plumón en vez de ser desnudos como otras aves en esta familia. Se quedan en el nido hasta que tienen plumaje de los adultos. Quizás sea esto una protección natural, porque las aves tienen que tener mucha fuerza y control cuando salen del nido. Los padres no les ayudan más después de que hayan salido. Cogen todo su alimento de insectos en el aire y si no pueden volar bien, la muerte es segura.

El Vencejo Chiquito vive en Cuba, Isla de Pinos, Jamaica, Saona, Beata, Ile-a-Vache y la Hispaniola.



## LOS ZUMBADORES

A los zumbadores se les llama las joyas del mundo de las aves. Con sus colores iridiscentes y brillantes, sus variaciones de colores y sus adornos sexuales han sido objeto de estudios, cuentos, poemas y aun bromas. Cuando la posición del ave y los rayos del sol coinciden, el destello de colores produce una imagen inolvidable. ¡Qué lástima que la mayoría de estas joyas viven en junglas o en montañas tan espesas que es difícil para una persona ordinaria poder conocerlas bien! Algunos zumbadores viven solamente a cierta altura, otros en una sola montaña. Otros viven en jardines al nivel del mar.

El estudio del cuerpo de un zumbador revela que es pariente de los vencejos, y como ellos, es muy distinto de todas las otras aves. De una u otra manera, en el proceso de la evolución, un antepasado, semejante a un vencejo, desarrolló una habilidad que lo ayudó a moverse hacia un "nicho" ocupado anteriormente sólo por insectos que chupaban néctar.

Los vencejos, como hemos notado en estudios anteriores, son conocidos por su manera de volar, y por su gran velocidad. Parece que entre los antepasados de los zumbadores comenzó a formarse otra familia de ave que desarrolló la manera de perseguir insectos que entraban en las flores donde estaba el néctar. La clave de este desarrollo, en la opinión de los ornitólogos es el **VUELO**, porque los zumbadores: pueden revolotear, y los vencejos **NO**. Con el desarrollo del "Vuelo suspendido" las aves persiguieron a los insectos en la profundidad de la flor. Gradualmente los picos y las lenguas cambiaron, y algunas especies podían coger los insectos en ciertas flores donde antes no podían alcanzarlos. Una vez que podían penetrar al sitio donde estaba el insecto y el néctar, era poca cosa aprender a comer el néctar también. De estos cambios, se desarrollaron las varias especies de zumbadores que adornan sólo nuestro hemisferio.

Es probable que la evolución de los zumbadores ocurriera en los trópicos del Nuevo Mundo, porque hoy en día la concentración de zumbadores es mayor en Colombia y Ecuador, con 130 especies. En comparación, hay solamente 18 que ocurren en América del Norte. De los 18, solamente 8 penetran mucho en los Estados Unidos, dejando la frontera de Méjico; los otros 10 se quedan cerca de la frontera. Solamente hay un zumbador que habita muy al Este del Río Misisipi. Los zumbadores aparecen desde Alaska hasta el punto más al Sur del Continente Americano, desde las Antillas al Este, hasta las Islas Galápagos al Oeste.

Los zumbadores son pequeños, pero hacen vuelos largos, sin parar durante la migración. Por ejemplo, *Archilochus colubris* (Zumbador de Garganta

Rubi) cruza el Golfo de México, una distancia de 500 millas, sin descanso. Pero ni un solo zumbador ha cruzado los océanos que separan el Nuevo Mundo del Viejo Mundo.

Hay varias características de los Zumbadores que ayudan a la perfección del vuelo: estructura de los huesos, de las alas y de los músculos y muy particularmente de las plumas. La naturaleza de estas características permite vibraciones muy rápidas, que pueden durar mucho tiempo, y deja que el ave vuele hacia atrás, a los lados, al frente y arriba, como quiera. Las vibraciones de las alas pasan de un promedio de 75 por segundo y llegan a 200 en el tiempo de cortejo. La velocidad pasa las 50 millas por hora. Las vibraciones producen un sonido como un zumbido y de eso viene el nombre común de esta familia, "Zumbadores".

Durante el tiempo de cortejo el macho ejecuta un tipo de danza para atraer a la hembra. Es una cosa inolvidable observar este circo del aire. Es una maravilla el ver cómo una avecilla puede hacer tantas cosas de una vez. Las alas vibran hasta que hay un zumbido, la cola se mueve constantemente, cambiando posiciones, y aun así, el ave canta con una serie de chillidos. La hembra observa los colores tan lindos, reflejando luces que cambian en los rayos del sol, y queda conquistada. Pero después que las aves se han apareado, el macho se va, para no volver nunca. ¡No ofrece ayuda para hacer el nido, ni para la incubación, ni el cuidado de los pichones! Hay ornitólogos que dicen que hay algunos machos que se aparean con cualquier hembra de esta familia. Por esto hay varios híbridos entre los Zumbadores.

El nido de una zumbadora es una obra de arte. Siempre es chiquito, hecho con mucho cuidado, adornado y forrado. Se usan fibras de hierbas en el exterior de la construcción; luego hierbas más finas y por dentro hay una copa hecha de lana o tela de araña. El exterior del nido se adorna con líquenes que sirven también como camuflaje. Se pega con saliva y tela de araña. Siempre el nido está localizado en un palito de un arbusto no muy alto. En el caso del Zumbadorcito en nuestro país, el nido es tan pequeño que puede caber debajo de una hoja de cayena o Sangre de Cristo.

Durante el tiempo de cortejo el macho es un "sin miedo", un sinvergüenza y muy guapo. Ataca a aves grandes como Guaraguaos, Cuyayas y Pestigres, incluso a intrusos que quieran observarlos. En el tiempo de sacar cría la hembra siente mucho su responsabilidad hacia sus pichones, y pelea con cualquiera que se acerca a su nido.

La hembra pone 2 huevos blancos, y la incubación dura de 12 a 16 días.

La alimentación de un pichón zumbador es una maravilla. Se hace por regurgitación e inspira terror ver cómo la madre introduce su pico largo en la boca de su cría. Es un misterio cómo ella puede hacerlo sin romper el buche del pichón.

Un zumbador adulto tiene que comer mucho y a menudo, porque en su vida normal gasta mucha energía y su temperatura normal es muy alta. Piense usted en el trabajo que tiene la hembra: ¡criar 2 pichones que tienen que comer cada 15 minutos!

Hay 319 especies de zumbadores en el mundo. Solamente 3 son residentes en nuestro país: 1. *Chlorostilbon swainsonii*, o Zumbador; 2. *Anthracothorax dominicus*, o Zumbador Grande, y 3. *Mellisuga minima* o Zumbadorcito.

## El Zumbador



**Orden:** Apodiformes  
**Familia:** Trochilidae  
**Nombre científico:** *Chlorostilbon swainsonii*  
**Nombre común:** Zumbador

El Zumbador es endémico de la Hispaniola. Su nombre en inglés "Zumbador Esmeralda" le describe al macho bien, porque parece una joya con tornasoles. Su color es verde oscuro, con iridiscencias bronceadas. En el pecho tiene un adorno que parece una prenda de negro cuando la luz la refleja.

Su pico es negro en la mandíbula superior y es de color de rosa en la mandíbula inferior. El pico es derecho, y la cola es horquillada.

La hembra es hermosa también, aunque sus colores son más sombríos, con menos tornasoles. Es verde en la parte superior, cambiando hacia atrás hasta ponerse gris en la cola. La punta de la cola tiene manchas blancas, y hay una mancha blanca ligera atrás del ojo. La parte inferior es gris opaco.

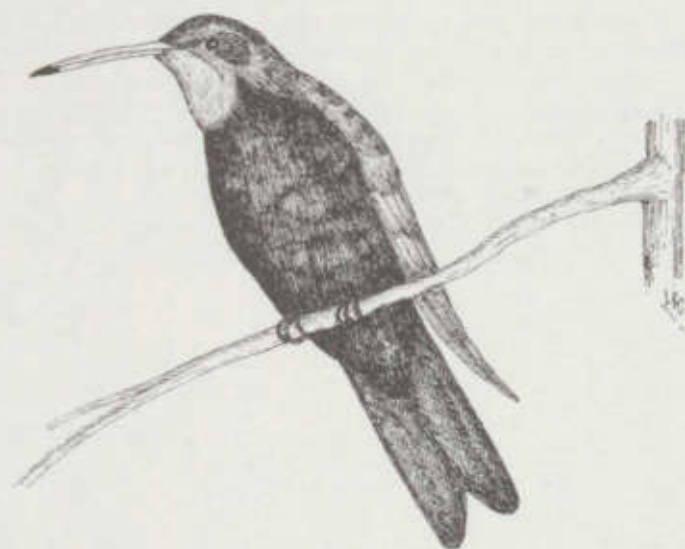
En comparación a los otros zumbadores que viven en el país esta especie es de tamaño mediano. Mide de 10 a 10.7 centímetros de largo.



La hembra de esta especie puede ser confundida con la hembra de *Anthraco thorax dominicus* pero hay tres diferencias notables: Es más pequeña, no tiene el color ladrillo en la cola y la mandíbula es más pálida.

A este Zumbador le gustan las montañas altas y las lomas donde hay forestas y flores. Es muy abundante en la Sierra de Neiba, Sierra de Baoruco, en la Cordillera Central, en los Haitises, y en la Septentrional. Aunque prefiere las elevaciones altas, se puede encontrarle en cualquier sitio donde haya flores. Fue observado en el Cachón de la Rubia y una vez en el Jardín Botánico.

## El Zumbador Grande



**Orden:** Apodiformes

**Familia:** Trochillidae

**Nombre científico:** *Anthracothorax dominicus*

**Nombre común:** Zumbador Grande

El Zumbador Grande tiene colores brillantes. Tiene la parte superior verde y un collar verde iridiscente. La parte inferior es negro-azul. Las plumas de las orillas de la cola son púrpura o violeta y por dentro son color ladrillo. La hembra es verde en la parte superior y leonado-gris en la inferior. Las plumas de la cola son de color ladrillo, y violácea terminando con manchas blancas. Los juveniles presentan un problema en la identificación porque los dos sexos se parecen a la hembra adulta. Cuando el macho joven está mudando su plumaje por el del adulto, tiene el pecho gris, con dibujos negros. A veces las aves aparecen completamente negras en el campo, dependiendo en la luz y los tornasoles. Un adulto mide 11-12 centímetros de largo.

En nuestras investigaciones de campo, hemos visto Zumbadores Grandes con cabeza blanco-amarilla; también hemos visto Zumbadores con manchas en el pecho, y en las alas, lo cual aumenta la confusión en su estudio.

Una vez en Constanza colectamos unos ejemplares, pensando que eran algo nuevo. ¡Imaginense nuestra sorpresa al averiguar que las manchas eran de polen! Cuando las aves buscan el néctar en las flores, el polen se pega a las plumas, dando la impresión de que las aves tienen manchas.

Entonces, podemos decir que los zumbadores son portadores de polen, y pueden polinizar flores. Son las únicas aves que viven en el nicho de insectos.

Esta especie sufre mucho de un ácaro parasítico. En todos nuestros estudios, no hemos tenido ni uno en la mano que estuviera libre de los insectos.

El Zumbador Grande o *Anthracothonax dominicus* vive en cualquier lugar donde haya flores. En áreas desérticas, es el único que busca el néctar de los cactus y de las bromeliáceas o piñas.

El Zumbador Grande no solamente se encuentra en Hispaniola sino también en Puerto Rico y en islas adyacentes.



# Zumbadorcito



- Orden:** Apodiformes  
**Familia:** Trochillidae  
**Nombre científico:** *Mellisuga minima*  
**Nombre común:** Zumbadorcito

Una persona que estudie las aves de la República Dominicana tiene que estar muy alerta para poder ver el Zumbadorcito. Este pajarito es el segundo más pequeño en todo el mundo y se trata de un ave residente en nuestro país. Sólo se le puede encontrar en la Hispaniola y en Jamaica.

Para su tamaño es una de las aves más bravas y una de las más vociferadoras. La persona que camine cerca de su nido durante el tiempo de sacar cría puede ser atacada por el avecilla. Y cuando ésta tiene coraje, puede oírse su voz —un chirrido alto— a gran distancia. Muchas veces la hembra de esta especie ha tenido el valor de atacar Cuyayas y aún al Guaraguaio.

El Zumbadorcito mide solamente 6 centímetros de largo y el macho es algo más pequeño que la hembra. Hay que tener cuidado, porque es muy fácil confundirlo con un insecto.

El macho es verde en la parte superior, mientras que la parte inferior es

blanca. En la garganta tiene manchas o motas doradas. La hembra es más oscura y el verde de la parte superior parece negro. La parte inferior es blanca y de este mismo color tiene pintas en las plumas de la cola.

El Zumbadorcito vuela de flor en flor como una abeja, buscando el néctar que es extraído por su pico. Come también insectos pequeñitos que se encuentran dentro de las flores. Alimenta a sus pichones por el proceso de regurgitación, metiendo su pico profundamente en la boca de la cría.

Como otros miembros de este orden, la hembra hace el nido, y todo el trabajo de la incubación. Construye su nido encima de una hoja de un árbol pequeño, no muy lejos del suelo, y lo hace en forma de una copita con bejucos y lana, adornándolo con líquenes.

Pone 2 huevos blancos.

Se encuentra en todas partes con la excepción de bosques densos.

Vive en Hispaniola y Jamaica e islas adyacentes.

# El Papagayo



**Orden:** Trogoniformes  
**Familia:** Trogonidae  
**Nombre científico:** *Temnotrogon roseigaster*  
**Nombres comunes:** Papagayo, Co-torríta de Sierra, Loro, Piragua

El Papagayo es una de nuestras aves más hermosas, con plumas de muchos colores, tan lustrosas y brillantes que desafían al escritor a encontrar palabras adecuadas para describirlo.

El Papagayo es del tamaño de una paloma, mide de 28 a 30 centímetros de largo. Tiene una larga cola, las alas y el pico cortos. La cabeza parece un poco pequeña para el tamaño de su cuerpo. Pero los colores son los que llaman la atención.

La parte superior es verde lustroso, ligeramente teñido con oro. La barba es gris oscuro, el pecho gris más claro, y la parte anterior del vientre es de color carmesí. La cola es del color turquesa con manchas grandes de color blanco. Las alas son matizadas con negro y blanco. (A la hembra le falta el blanco en las alas.) El pico es amarillo y los ojos el color de oro.

La formación de los dedos del Papagayo lo hace distinto de cualquier



otra ave en el mundo. El primer y segundo dedos van por atrás, y se mueven con un sistema de tendones muy particulares. También es distinto porque tiene la piel del cuerpo tan fina y tan delicada que casi no puede aguantar el peso de sus plumas. Caen tan fácilmente que es muy difícil preparar el cuerpo de un Papagayo para estudios científicos.

El Papagayo tiene una manera de posar que es única y se le puede identificar por esta característica. Se posa con la cabeza encogida en los hombros, con los pies cubiertos con las plumas de la barriga. La cola sigue abajo en línea recta. Es inactivo y manso.

Por lo general anda en parejas y siempre está conversando. Aunque canta a menudo es difícil encontrarlo por el sonido, porque el ave es ventrilocua.

Una vez la autora andaba por las lomas de Casabito; se sentía cansada y quería tomar agua y descansar. Al encontrar un arroyito donde alguien había puesto una caña de bambú que formaba una fuente de agua, ella tomó del líquido y se sentó en una piedra grande, cerca de la orilla. No había más ruido que el del agua del arroyo murmurando en su camino hacia el río más abajo. De repente oyó un perrito ladrar "Jau, jau, jau". Parecía que el sonido venía de un árbol. ¿Cómo podría llegar un perrito a un árbol? "Jau, jau, jau" se oyó otra vez. Al mirar hacia arriba, vio un ave, agitada, nerviosa y hablando. ¿Había un nido cerca? ¿Pichones escondidos? La autora se sentó muy quieta y por fin el ave se calló y se quedó tranquila.

Durante cuatro minutos no se movió y uno podía estudiarla bien. ¡Qué ave más linda! ¡Qué colores resplandecientes!

Después del descanso, el ave empezó a buscar comida. Buscaba insectos como un Manuelito. Cuando se cansó de comer insectos, se fue a otro árbol cercano y comió frutas. Cogió algo muy grande en el pico y tuvo que botarlo, porque no podía tragarlo. Después de un ratico, dejó de comer, y cantó "Coc, ca-rao, Coc, ca-rao". En seguida vino una contestación del bosque, "Coc, ca-rao. Coc, ca-rao". El ave voló. Se fue abajo, en la dirección opuesta de donde yo pensaba que el sonido venía.

La pareja trabaja junto excavando un hueco en un árbol seco, donde la hembra pone 2 huevos de color verde pálido.

Los papagayos viven en áreas tropicales, pero buscan las partes frescas. Se encuentra en el Sur de Tejas y Arizona, en América del Norte a Argentina, las Indias Occidentales, Africa al Sur de Sahara, la India, Malaya y las Islas Filipinas.

En el Caribe vive solamente en Cuba e Hispaniola, cada isla tiene su especie endémica.

En la República Dominicana se encuentra, por lo general, en la parte montañosa, sin embargo, en nuestros estudios lo hemos encontrado en las Cruces de Puerto Escondido donde es desierto, pero no muy lejos de montañas. También hemos oído al ave cantar en el bosque de pino no muy lejos del Hotel Montaña en Jarabacoa.

Muchas veces, nosotros, los seres humanos, somos crueles y no pensamos que las criaturas silvestres tienen la capacidad de querer o sentir dolor. Un relato de un cazador es una prueba de que no tenemos razón.

Había un señor que era colector de aves para un Museo de Ciencias Naturales y tenía que buscar un par de Papagayos. Un día en la mañana, mató una hembra de esta especie, en un sector cerca del campamento. Todo el día

el cazador notó los cantos de los Papagayos, pero al anoecer, cerca del lugar donde él había matado la hembra, oyó un canto triste, urgente, distinto, algo especial. Pensando que era otra especie de ave, se fue a buscarla. Después de una búsqueda ardua encontró un Papagayo macho. Estaba posado en el mismo árbol en el cual él había matado a la otra, llamando, buscando, lamentándose. Al otro día el ave cantaba su canto triste, pero la tarde siguiente dejó de lamentarse, por lo menos en ese lugar.

## El Martín Pescador



**Orden:** Coraciiformes

**Familia:** Alcedinidae

**Nombre científico:** *Ceryle alcyon*

**Nombre común:** Martín Pescador



Aunque el Martín Pescador es un ave migratoria en nuestro país, no obstante, es muy bien conocido. Su manera de tirarse al agua buscando los peces que come, es un espectáculo incomparable. Su color azul es tan brillante que llama la atención en seguida. El canto es muy particular, como una maraca fuerte, y el ave canta muy a menudo.

El Martín Pescador es miembro de un orden caracterizado por la cabeza grande y las patas pequeñas en proporción al cuerpo. El pico es largo y fuerte. Aunque parezca extraño, el barrancolí y el Martín Pescador pertenecen al mismo orden.

Hay 80 especies de martín pescador en el mundo. La mayoría vive en los trópicos y hay una variación grande en cuanto al tamaño: algunos son como un gorrión, y otros como un cuervo pequeño.

La hembra siempre tiene los colores más brillantes que el macho. El



plumaje posee una sustancia aceitosa que es una adaptación a sus hábitos, porque el ave coge su comida cuando se tira al agua, clavando a su víctima con el pico y el aceite de las plumas evita que éstas se mojen. Después de que ha cogido el pez, se va a la rama de un árbol no muy lejos del agua para comérselo. Siempre tira el pescado en el aire, y lo coge otra vez en una forma especial, para tragar la cabeza primero.

El martín pescador vive solo, y a veces en parejas. Es valiente y defiende su territorio de tal manera que es muy raro ver más de una pareja en un área.

El Martín Pescador se ve en la República Dominicana durante todas las épocas del año, pero es más numeroso durante el invierno. Los ornitólogos de antes pensaban que anidaba en nuestro país, pero no hay pruebas de esto todavía. Anida en los Estados Unidos haciendo un túnel en un barranco como su pariente, nuestro barrancolí. Y al igual que el barrancolí, si no hay barranco, tampoco hay Martín Pescador.

En 1973 la autora observó en los últimos días de julio, una pareja de Martín Pescadores cerca del río Van Duzen, en un parque al norte de California. El nido fue localizado en un barranco como de 10 metros de altura. La abertura del túnel estaba colocada detrás de una raíz seca que había en el barranco y que servía como de percha. Las aves trabajaban todo el día llevando pececitos al nido. La entrada estaba muy sucia.

Según el "Living Birds of the World", de E. Thomas Gilliard, el Martín Pescador pone de 6-8 huevos blancos. Los dos sexos trabajan juntos en la incubación y cuidado de la cría. Los pichones salen del cascarón completamente desnudos. Se colocan en un círculo, y cada vez que uno de los padres llega al nido con alimento, los pichones salen en turno para recibir su comida.

El Martín Pescador mide 33-35 centímetros de largo. El macho es de color ceniza azul en la parte superior, con la cabeza un poco más oscura. Puede levantar las plumas de la cabeza para formar un moño. La parte inferior es blanca con una franja azul en el pecho. Tiene manchitas blancas en frente de los ojos, en las alas y en la cola. La hembra es semejante, pero tiene otra franja en el pecho que es de color canela, un adorno raro para la hembra, que normalmente tiene menos colorido que el macho.

El Martín Pescador se ve en cualquier sitio donde hay agua dulce o salada, donde hay pececitos. Se ve durante todo el año, pero son más numerosos en los meses de septiembre a mayo.

## Dos especies de Barrancolí



**Orden:** Coraciiformes

**Familia:** Todidae

**Nombres científicos:** *Todus subulatus*, *Todus angustirostris*

**Nombres comunes:** Barrancolí, y Chiquí



"Terp, terp, terp".

¿De dónde viene la voz? Parece que está muy cerca, pero no se ve ni un pajarito, ni un insecto, ni un niño.

"Terp, terp, terp".

Se oye el ruido de las alas, y luego un chasquido. Frente a mí ha pasado unaavecilla. Ahora está posada en una ramita con un insecto en el pico.

Por su color, que combina bien con la vegetación, es casi imposible ver al Barrancolí, hasta que no se mueve. Por su camuflaje, es un ser sin miedo.

El Barrancolí, una joya de esmeralda y rubí, es una de nuestras aves más comunes. Donde quiera que haya barrancos, él vive, sea en los sitios altos o bajos. Debe su nombre a que hace su nido en un túnel en los barrancos. Se le puede confundir con un zumbador, por sus colores brillantes, su pico largo y su tamaño pequeño. Se ha pensado que es de la familia de los pestigres,

porque coge insectos en el aire, pero él no es zumbador ni pestigre. Su pariente más cercano es el Martín Pescador. El parentesco se conoce porque la formación de los huesos es similar y los dos hacen sus nidos en túneles en la tierra.

Por muchos años, los ornitólogos pensaban que había diferencias entre los dos sexos del ave, pero durante los primeros años de nuestro siglo, los estudios revelaron que las diferencias se deben a que hay dos especies. Las diferencias son muy sutiles. Una especie tiene el pico más delgado, los colores más brillantes, es más pequeña, y canta "chi-quí", y prefiere vivir en sitios altos; la otra prefiere vivir en los sitios bajos, su pico es más ancho, sus colores son más pálidos. Canta "terp, terp, terp". Aunque a veces las dos especies se encuentran en el mismo ambiente, lado a lado, no se mezclan.

*Todus subulatus* (Pico ancho), es el que vive en los lugares bajos, aunque a veces se encuentra en elevaciones de 1,524 metros. Es un poco más grande que la especie anterior, mide 11.43 centímetros de largo. Su color verde no es tan vivo, tiene la parte inferior más oscura, pintada de amarillo. El pico es más ancho, y la mandíbula de abajo es completamente roja. Su voz es fuerte como el otro, pero su canto es distinto. Canta tristemente, continuamente, "terp, terp, terp".

*Todus angustirostris* (Pico angosto), mide 10.79 centímetros de largo. Es verde vivo, brillante en su parte superior, y blanco en la parte inferior. La garganta es roja, los lados pintados con color de rosa y gris. El pico es largo y delgado, la mandíbula de abajo tiene la punta negra. El ojo es marrón en los adultos. A los jóvenes les falta la mancha roja en la garganta, y el pecho es gris, manchado con negro. A veces el iris del ojo es claro. Este pájaro vive mayormente en las montañas. Gusta mucho de los lugares húmedos con vegetación espesa. Su voz se oye a menudo, cantando, "chi-quí" sin cesar.

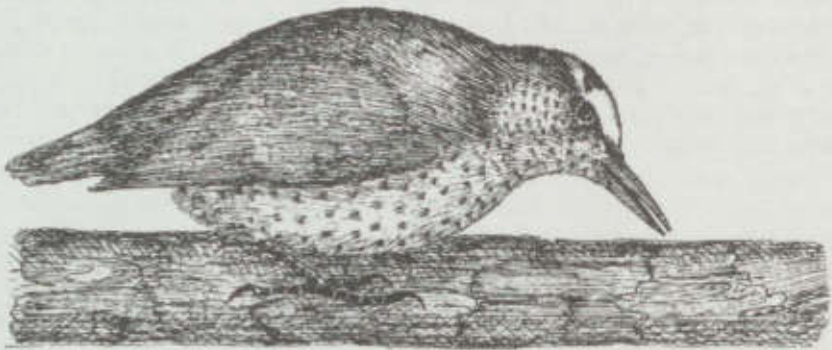
Las dos especies tienen la costumbre de usar las plumas de sus alas como maracas cuando vuelan y durante el tiempo de cortejo las usan mucho más.

Las dos especies hacen los nidos en barrancos, en cuevas no muy lejos del suelo. Las parejas cavan por turno; mientras uno está trabajando, el otro descansa en una ramita cerca del sitio, hasta que el otro bote la tierra que haya cavado y salga de la cueva. Así pasa hasta que el túnel está hecho. Nunca es derecho; tiene una curva que esconde el nido de la vista de la entrada. Ponen 2-5 huevos blancos en una depresión sin forro.

Los miembros de la familia *Todidae* viven solamente en las Antillas Mayores, es decir, en Cuba, Jamaica, Puerto Rico e Hispaniola. Cada isla tiene su propia especie única; solamente en Hispaniola hay dos especies.



## El Carpintero de Sierra



**Orden:** Piciformes

**Familia:** Picidae, Sub-familia: Picumninae

**Nombre científico:** *Nesocittes micromegas*

**Nombres comunes:** Carpintero de Sierra, Carpintero Bolo, Carpinterito



El Carpintero de Sierra es una avecilla conocida como "El pajarito de la voz grande". Se encuentra en muchos ambientes diferentes y donde quiera que se oye uno, contesta otro. Canta antifonalmente tan a menudo que la gente del campo dice que las parejas conversan así. Esta manera de cantar es particular a nuestro carpinterito endémico. No se encuentra esta característica en otros miembros de su sub-familia.

Aunque los bosques, cafetales y cactus de los desiertos se hacen eco de su voz, casi no se ve al pájaro. No se le ve porque es pequeño como una cigüita y le gustan las matas altas con las hojas grandes, como la amapola. Para poderlo ver, uno tiene que usar anteojos o tener una vista penetrante.

También contribuye a hacerlo más invisible el hecho de que es como un ventrílocuo; emite la voz y no se sabe de donde viene el sonido. Además, el color de esta avecilla es casi igual al de las ramas de los árboles donde siem-

pre está buscando comida. Con esta clase de protección suele escapar a cualquier frustrado ornitólogo aficionado.

Mi esposo y yo estuvimos buscando con ahínco al Carpintero de Sierra durante cuatro años sin poder dar con él. Varias veces estuvimos en lugares donde los campesinos nos informaron que se oían y se encontraban, pero nunca logramos verlo bien. Sólo una vibración de alas o un movimiento de las hojas del árbol donde estaba.

Por eso, algunas de nuestras experiencias en busca del ave han resultado muy graciosas.

Una vez fuimos en safari a las lomas detrás de Valdesia y el viaje fue arduo y largo. Pasamos la noche en un bohío donde tuvimos que compartir nuestras camas con las pulgas de las gallinas. Y nada de aparecer el carpinterito. Solamente lo oímos cantar una vez. Meses después, en una mata grande de limoncillo, en el centro del pueblecito de Valdesia, un Carpintero de la Sierra estaba cantando a todo pulmón.

En otra ocasión viajábamos de Cambita a El Cacao y oímos la voz del carpinterito. Paramos el carro inmediatamente, antes de que empezara a cantar de nuevo y logramos grabar su voz. La autora vio un movimiento de las hojas y pensó que seguramente podría observar la avecilla, y con paciencia permaneció media hora callada y sufriendo las picaduras y molestias de los jejenes para al cabo de largo rato, ver a una Cigüita del frío volar de la mata.

Un día, en un viaje de Cabral a Barahona estábamos buscando otras aves y al parar el carro oímos al Carpintero de la Sierra cantar a nuestro lado. Grabamos su voz y enseguida la tocamos en el mismo sitio de donde había salido el canto. El ave salió de las matas para desafiar de nuevo con su voz y pudimos ver al Carpintero de la Sierra. ¡Qué día glorioso! ¡Por primera vez vimos bien el ave pequeña de la voz grande!

Hace poco, un grupo de científicos del Museo de Peabody, de la Universidad de Yale, estaban estudiando aquí las aves de nuestro país. En un viaje de Piedra Blanca a Rancho Arriba, cerca del firme, pusieron una malla para coger aves (usando una malla fina, una persona puede estudiar las aves en la mano y dejarlas volar de nuevo, sin matarlas ni herirlas). Tuvieron la suerte de conseguir dos Carpinteros de la Sierra. ¡Qué sorpresa observar a esta avecilla que vive en lo alto de los árboles, tan cerca del suelo!

En la mano, el Carpintero de la Sierra es hermoso. Sus colores que matizan con el ambiente, se ven con mayor claridad. La parte superior es de color verde-amarillo oscuro, con una corona amarillo brillante en la cabeza. En el centro de la corona hay una mancha de color rojo vivo (a las hembras les falta esta mancha). Tiene un collar matizado de blanco y la parte inferior es de color amarillo pálido, estriado de negro. El pico negro es fuerte, y las patas son de color plomo pálido. Esta avecilla mide de 12-15 centímetros de largo, y pesa más que otros de igual tamaño porque tiene una cola muy corta, y un cuerpo bastante largo. La hembra es más grande que el macho.

Al momento, los ornitólogos tienen el Carpintero de la Sierra en el orden *Piciformes*, en una sub-familia *Picumninae*, pero no están seguros si él pertenece allí. El se porta más como una cigüita que un carpintero. Camina por las ramas de los árboles, buscando y picando los insectos de las hojas y corteza. No pica hoyos para conseguir su alimento como un carpintero, ni usa su colita blanda como apoyo. Aunque no hay otros informes del carpin-

terito tamboreando como un Carpintero, lo hemos visto cometiendo este acto una vez en el mes de marzo, en Medina.

En el tiempo de cortejo el Carpintero de Sierra es belicoso. Desafía otros machos con sus cantos y picos, y defiende su territorio y su hembra con el pico y garras. Una vez en un bosque cerca de Bayaguana vimos más de 5 Carpinteritos en una pelea. ¡Tanto ruido y bulla hicieron! En otro sitio tres aves de esta especie tenían tanto interés en su propia riña que no prestaban atención a un intruso, ¡y se cayeron todos en masa al pie del observador!

El Carpintero de Sierra anida en huecos que él mismo hace en árboles, palmas, cactus y aun en postes. No anida en grupos como el Carpintero. Pone 2 a 4 huevos blancos.

No se sabe la duración de incubación, cuánto tiempo quedan los pichones en el nido, o el papel del macho en el trabajo del cuidado de los pichones. Un proyecto será muy difícil hacer, pero muy interesante para averiguar la historia de la vida del carpinterito.



# El Carpintero



**Orden:** Piciformes

**Familia:** Picidae

**Nombre científico:** *Melanerpes striatus*

**Nombre común:** Carpintero

El ave más común en nuestro país es el Carpintero. Su canto estridente "Kli, kli, kli", en tonos descendentes, se oye en cualquier ambiente. Es un ave numerosa, ruidosa y hermosa.

Hay 210 especies de Carpinteros en el mundo, pero solamente hay un Carpintero residente en la Isla Hispaniola. Si uno creyera todos los cuentos que se oyen de nuestro endémico Carpintero, sería una bendición que hubiera solamente uno, pero necesitamos pruebas científicas para saber con seguridad si el Carpintero es tan dañino y malo como los campesinos dicen. Los Carpinteros en general comen coleópteros y otros insectos que viven en *madera muerta*. Algunos añaden savia de los árboles a su dieta de insectos, y otros comen frutas y nueces también. Generalmente se considera que son aves beneficiosas a la naturaleza, pero según los informes del campo, nuestro Carpintero come de todo.

Se dice que el Carpintero hace mucho daño a árboles como cocoteros, cacao y matas de palma. Se dice que hace hoyos en postes, árboles vivos y muertos, pero no se dice que hace hoyos donde hay madera perforada por insectos. No dicen nada de las cantidades de insectos que saca y come. Dicen que daña ciertas frutas, pero tampoco nadie sabe si todos lo hacen o si solamente lo hacen algunos.

Los Carpinteros de otros países tienen sus propios nichos. Algunos habitan donde hay árboles de roble, a otros les gustan los pinos y a algunos les gustan las huertas. Pero no ocurre así con el Carpintero de la Hispaniola. No tiene preferencia en cuanto a su ambiente. Está en todos: cocotales, cafetales, palmares, cacaotales, árboles vivos y muertos, pinos y árboles de hojas anchas, en cualquier elevación, de los manglares al nivel del mar, hasta en las montañas más altas del interior del país.

En cuanto a estructura, nuestro Carpintero es como los demás Carpinteros del mundo. Tiene un dedo que extiende hacia atrás y que le ayuda a sostenerse verticalmente en los troncos de los árboles. Tiene plumas muy rígidas y duras en la cola, que usa para sostenerse mientras busca el alimento. El cuello es largo y fuerte y las ventanas de la nariz están cubiertas con plumas finas y duras como alambres. El pico lo usa como un formón cuando está buscando insectos en la madera. La lengua es larga y puede extenderse para sacar insectos del tronco de un árbol. El Carpintero tiene glándulas salivares muy bien desarrolladas y cuando saca la lengua para coger insectos, exuda una sustancia pegajosa que le ayuda a conseguir su comida. La lengua es retraída otra vez por músculos y huesos que solamente el Carpintero tiene. El cráneo tiene modificaciones que le ayudan a soportar las vibraciones que él hace cuando martilla en los troncos de los árboles.

Parece que el Carpintero puede oír bien y usa sus oídos para encontrar a sus víctimas. El Carpintero empieza su búsqueda en la parte inferior del árbol, trabajando en un círculo, subiendo hacia arriba poco a poco, rápido al principio por unos minutos, entonces pone la cabeza de un lado al otro, escuchando. Si oye algo, empieza a martillar y a cavar. Si no oye nada, se va muy rápido a otro árbol.

El Carpintero de la Hispaniola mide 23-25 centímetros de largo. La parte superior es negra, estriada, con verde-amarillo. Tiene un collar negro y blanco en la nuca y una mancha roja en la rabadilla. La parte inferior es pardo pálido tirando a amarillo, y la cola es negra. Los sexos son similares, con la excepción de la corona de la cabeza. La hembra tiene la corona negra, pero el macho la tiene roja. El ojo es amarillo. Es verdaderamente un ave hermosa, especialmente durante la primavera cuando está vestida con su traje nupcial. Los colores combinan y hacen contraste sin igual.

¿Cómo es que un ave tan linda y tan graciosa puede ser considerada tan mala y dañina?

El Carpintero de la Hispaniola construye su nido en palmas, postes, cactus o árboles, haciendo un hoyo redondo hasta estar dentro y entonces cava hacia abajo de 45-46 centímetros. El hoyo es más ancho en el fondo que en la boca. El nido no está forrado. La hembra pone 3-6 huevos. El macho hace la mayoría del trabajo del nido y el cuidado de los pichones, pero ella le ayuda mucho. La incubación de los huevos lleva 11-14 días. Los pichones no salen del nido hasta que tienen 19-25 días de edad.



Nuestro Carpintero está clasificado como un ave muy abundante, pero es un misterio como puede serlo, porque es víctima de muchos parásitos que le hacen mucho daño. En ejemplares de Carpinteros que han aparecido en el Museo de Historia Natural, siempre los adultos han tenido lombrices y/o otro parásito que se llama *Anthomyia philornis pici*. Todo el mundo sabe los daños que hacen las lombrices. *A. philornis pici* hace sufrir mucho a sus víctimas. Es una mosca que pone los huevos en la piel de la cabeza o debajo de las alas de los pichones, donde no hay muchas plumillas. Los huevos forman sacos debajo de la piel, y en pocos días sacan. El mismo día que los gusanitos salen, se caen al suelo. Entonces cavan en la tierra, forman la crisálida, sale la mosca para empezar otra vez su ciclo de vida.

Quizás la solución del misterio de la abundancia del Carpintero frente a los parásitos es porque disgusta al que piensa comérselo. Por eso no es perseguida por su carne. Otras razones son: 1.º El Carpintero hace su nido alto en los árboles donde nadie puede destruir los pichones. 2.º Saca cría varias veces al año. 3.º Nuestro Carpintero se adapta a una gran variedad de ambientes.

Aunque el Carpintero no se caza por su carne, ha habido un programa del gobierno de pagar 10 centavos por cada lengua y eso anima a los muchachos a cazarlos con sus tirapiédras. Este programa tampoco ha reducido mucho la población de Carpinteros.

El Carpintero de la Hispaniola fue puesto en la familia Picidae desde el principio de los estudios científicos, pero había una discusión en cuanto al género que pertenecía. En 1760 el ornitólogo Brisson le puso el nombre de *Picus dominicensis striatus* al macho, y *Picus dominicensis striatus minor* a la hembra, pensando que había dos razas. En 1776 Müller le dio el nombre de *Picus striatus*. En 1857 Sallé le puso el nombre de *Centurus striatus*, pero Cory más tarde, en 1892, le cambió el nombre a *Chloromerpes striatus*. En 1909 lo ubicó en el género: *Melanerpes*. En 1915 Miller lo reconoció como un género distinto, y lo puso en el género *Chryserpes*, con el nombre de *Ch. striatus*, pero el ornitólogo Peters, en 1948, no apoyó la tesis y nuestro Carpintero se quedó en el género *Centurus*.

El 1963 Selander y Giller intentaron resolver el problema de nuestro carpintero y causaron otra controversia de nombres. Los ornitólogos no estaban de acuerdo.

En 1972, Storrs L. Olson, de la Institución Smithsonian, hizo un estudio de los huesos del ave. Como resultado, él estaba de acuerdo con Selander y Giller.

Pero en 1974, el doctor Lester Short, del American Museum en Nueva York, estudiaba el carpintero en la República Dominicana por más de dos semanas. Él publicó sus estudios y devolvió el ave al género *Melanerpes*.

Por ahora el Carpintero de Hispaniola guardará el nombre *Melanerpes striatus*. Y mientras tanto, a él no le importan los estudios ni las discusiones de los científicos. Como siempre es dichoso en nuestros bosques, volando, gritando, sacando cría y haciendo daño a veces en los cocotales.



## El Carpintero de Paso



**Orden:** Piciformes

**Familia:** Picidae

**Nombre científico:** *Sphyrapicus varius*

**Nombre común:** Carpintero de Paso



Solamente los dominicanos que caminan por las lomas conocen el Carpintero de Paso, llamado así porque no es un residente de nuestro país. Esta ave migratoria frecuenta los bosques latifoliados, sea en los altos o en los bajos.

Su modo de alimentarse es muy distinto del de sus parientes nativos aquí, los carpinteros. Pica una serie de hoyos en la corteza, haciendo líneas paralelas de hoyos, alrededor del tronco, a una distancia de 3 centímetros. Come la savia que sale de los hoyos y los insectos que son atrapados en la dulce y pegajosa sustancia.

El Carpintero de Paso no viene al país en gran número. Es clasificado como "no muy común" aquí y "raro en las islas al este de Hispaniola".

Es muy fácil reconocer el Carpintero de Paso, porque es el único carpintero extraño de su tamaño que llega aquí con regularidad. Es muy distinto

de nuestro carpintero endémico. El lomo y las alas están matizados de blanco y negro, las cobijas superiores de las timoneras son blancas, y las alas tienen una franja blanca en las cobijas de las remeras.

El vértice es rojo, los lados de la cabeza son estriados con negro y blanco. La hembra tiene la garganta blanca, pero el macho la tiene roja. Tiene una mancha negra, grande, en el pecho y el resto de la parte inferior es amarilla con estrías oscuras en los lados. El ave es muy linda.

Durante su estadía en nuestro país, el Carpintero de Paso no canta. De vez en cuando emite un quejoso "Miu".

Después que hayan ocurrido noches frías con "botón" o escarcha en el norte, uno puede esperar el Carpintero de Paso en el país. La savia no corre más en los árboles del país de donde procede. Esto ocurre a mediados de octubre; el ave viene aquí buscando alimento y se queda hasta la primavera cuando la savia empieza a correr de nuevo, como a mediados de abril.

Hasta la fecha hemos visto el Carpintero de Paso cerca de La Romana, cerca de Pueblo Viejo, en la Descubierta de Pedro Santana y en Río Arriba al Sur de Vallejuelo.

Solamente hay un reporte de un Carpintero extranjero en la República Dominicana. La autora vio el *Xiphidopicus percussus* de Cuba en Calimete, cerca de Hondo Valle, en 1968, después de un huracán que azotó a Cuba. Nunca ha vuelto a verlo otra vez.

# El Pestigre



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Tyrannidae  
**Nombre científico:** *Tyrannus dominicensis*  
**Nombre común:** Pestigre



Tyrannidae es una familia de aves muy valiosa por su manera de ayudar a la humanidad en el control de plagas. Imagínense la sorpresa que me dio un día cuando leí un folleto de Caza y Pesca en la República Dominicana, que daba permiso a cualquier persona para matar a los Pestigres y todas sus variedades, por su hábito de comer abejas. ¡Qué error tan grande! La ley daba permiso para matar uno de nuestros mejores amigos. El Pestigre come abejas, sí, pero mezcladas con otros miles de insectos, y algunas fruticas. ¿Por qué le condenan si él quiere tener un postre de vez en cuando?

Hay 365 especies de Tyrannidae en el mundo y en nuestro país solamente viven cinco. Estas cinco deben ser protegidas con mucho cuidado y mucho afán.

Los miembros de la familia Tyrannidae tienen adaptaciones que les ayudan mucho en su nicho. Tienen alas fuertes y plumaje bien desarrollado



que les facilita un vuelo rápido y especial. Pueden ejecutar ascensos y descensos espectaculares que les ayudan a perseguir y conseguir su comida. Su pico es ancho y un arma formidable. Tiene cerdas que crecen en los lados de la boca que ayudan al ave a atrapar los insectos en el vuelo.

Las aves de esta familia tienen el hábito de percharse en una rama particular y se tiran en el aire cuando un insecto pasa. Vuelven a la misma percha para matar la víctima con un golpe contra la misma rama y entonces devoran el delicioso bocadillo.

Los Tyrannidae son agresivos y audaces. Persiguen con mucho éxito y dan picotazos a aves mucho más grandes que ellos, hasta Guaraguaos y cuervos.

En las primeras horas de la mañana, antes de salir el sol, suena la voz del Pestigre. Se oye de los árboles, de los alambres de luz o de un poste de teléfono. Viene el sonido de la voz de los sitios abiertos cerca de viviendas o lejos. Donde quiera que haya plagas e insectos, se encuentra el Pestigre. Con su actitud de agresión, el canto declara a todo el mundo que él está cazando y nadie debe atreverse a entrar en su territorio. Canta con un fuerte "Pestigre, Pestigre, Pestigre" repetido muchas veces. Por eso, se ha ganado el nombre de "Pestigre" en la República Dominicana. Es un cantor muy admirable.

En un charco cerca de la carretera de Villa Elisa a Punta Rusia hay un grupo de Pestigres que cogen su comida de una manera interesante. Miran cuidadosamente la superficie del agua y si aparece un insecto caído en el agua o que vive allí, se lanzan a la superficie metiendo solamente la punta del pico para coger el insecto. Raras veces cogen el insecto en el aire en ese sitio, siempre pescando en el agua.

El Pestigre y su compañera están vestidos igualitos. El plumaje es sombrío: La parte superior es gris; la parte inferior es blanca. Hay una mancha negra en las "orejas" que forma una línea debajo del ojo, hacia el pico. Escondida en la corona de la cabeza hay una mancha anaranjada-rojiza. No se puede ver esta mancha si no se tiene el ejemplar en la mano. La cola termina en una horquilla.

El nido del Pestigre no está bien construido. Usa palitos en la construcción, y no usa forro. Está localizado en una horqueta de árboles no muy grandes, y a elevaciones variadas. La hembra hace todo el trabajo de construir el nido, e incuba los 2 ó 3 huevos, también. La incubación dura 12 días. El macho es un buen colaborador en el cuidado de los pichones, aunque no hace nada en la construcción del nido ni en la incubación.

Sacan cría más de una vez al año.

## La Manjuila



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Tyrannidae

**Nombre científico:** *Tyrannus caudifasciatus*

**Nombre común:** Manjuila



Hay pocas personas que distinguen entre la Manjuila y el Pestigre. Es verdad que son muy parecidas y a veces se encuentran en el mismo ambiente, pero cuando se conocen las diferencias entre las dos especies, es fácil identificarlas.

La Manjuila mide 22 centímetros de largo, igual que el Pestigre. Su lomo es gris-olivo, o gris-marrón, *NO es gris*. La corona de la cabeza es oscura, casi negra, y la mancha escondida por encima de la cabeza es amarilla. La cola es cuadrada, *NO horquillada*. Cuando el ave está descansando y le molesta un intruso, tiene el hábito de levantar las plumas de la cabeza de tal forma que le da al observador la impresión de que tiene una cresta. En tales momentos parece mucho más grande y muy feroz.

Su ambiente es el mismo que la del Pestigre, mayormente en bosques secos. Por ejemplo, se encuentra en el bosque seco de Juan Doljo y de Mao,

Palma Dulce, Angostura, Agua de Palma y en las Cruces de Puerto Escondido. Pero es más abundante en bosques a elevaciones más altas. Le gustan los pinos y una vez en Calimete, cerca de Hondo Valle, la autora contó once aves de esta especie usando el mismo árbol como percha central, mientras que todas aprovechaban una plaga de insectos.

El nicho es el mismo del Pestigre, alto y en los claros. Si hay muchos insectos, viven juntos sin competencia en cuanto a la comida.

El canto de la Manjuila es fuerte y se oye de lejos. Su canto en las primeras horas de la mañana es más desarrollado que el del Pestigre y por las mañanas es un charlatán.

Canta "Prrr-Prrrit", "Prr-Prrrit" y silencio. "Prrrr-Prrrit" ¡Cra! El último sonido es de su pico, cuando da con un insecto.

Después de coger el insecto, vuelve a su percha particular, golpea su víctima contra la rama para matarlo. Después de comérselo, continúa cantando hasta que vea otro insecto.

La Manjuila hace su nido como el Pestigre. Pone 2-3 huevos blancos, manchados. La hembra hace todo el trabajo del nido y la incubación, pero el macho la ayuda con la alimentación de los pichones.

Vive en las Islas del Caribe.



# El Manuelito



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Tyrannidae  
**Nombre científico:** *Myiarchus stolidus*  
**Nombre común:** Manuelito



El Manuelito tiene dos personalidades. Durante el día, canta a menudo con una voz tan triste y tan solitaria que parece que tiene ganas de llorar. Dice: "Jui", y un observador, buscando de donde viene ese canto tan triste, siente deseos de llorar también.

Pero si el canto ordinario del Manuelito parece triste, su canto en las primeras horas de la mañana es de más regocijo y más complicado: "Tui-di-di-tí" "Tui-di-di-tí" "Tui-di-di-tí", canta con júbilo. Casi no se reconoce que sea de la misma ave.

El Manuelito es ubícuo. Vive en cualquier ambiente y en cualquier elevación, aunque prefiere una vegetación más baja que la del Pestigre y el Pestigre Grande. A veces busca su comida bajo la copa de los árboles y entre las hojas. Es una de nuestras aves más comunes y una de las más beneficiosas a los hombres, por el alto consumo de insectos.

Como otros miembros de su familia, tiene la cabeza grande y el pico fuerte, con muchas cerdas. Aunque su vuelo es rápido y directo, parece mañosa cuando regresa a su percha para comer a su víctima. Su equilibrio no es bueno y para sostenerse, su cuerpo se va adelante y los pies se agarran con dificultad a la ramita. Pero después de que está cómoda mata a su víctima y se la come, y entonces canta "Jui, jui" muy tristemente.

Quizás por esta característica se le ha puesto el nombre "stolidus" que significa "bobo" en latín.

El Manuelito es el más hermoso de todos los miembros de su familia representados en la República Dominicana. Mide 19-22 centímetros de largo. Es de color gris-olivo oscuro en la parte superior, con la cabeza y el moño un poco más oscuros. La parte inferior es de color amarillo-limón. Tiene plumas de color canela a los lados de la cola. En las alas tiene 2 franjas, no muy notables, de color ocre. En la primavera, cuando tiene su vestido nupcial, es verdaderamente hermosa. La hembra y los jóvenes se visten igual que el macho, pero son un poco más pálidos.

El Manuelito hace su nido en los huecos de los árboles y pone de tres a cuatro huevos. La hembra hace todo el trabajo del nido y la incubación, pero el macho le ayuda con el cuidado de los pichones.

Varias veces hemos cogido Manuelitos en nuestra malla. Da un trabajo tremendo quitarlas porque son bravas y dan picotazos fuertes, aun los pichones son guapos. Una vez, en un viaje a Punta Rusia, pusimos nuestra malla en un lugar donde habían muchos pichones de Manuelito. Cada vez que cogíamos un pichón gritaban mucho y los padres se acercaban. Tuvimos un trabajo doble: sacar el ave de la malla y defendernos de los padres. Después de coger 5 pichones decidimos mudarnos a otro lugar.

El Manuelito vive en las Antillas Mayores, y en otras islas al sureste.

## La Maroíta



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Tyrannidae  
**Nombre científico:** *Contopus caribaeus*  
**Nombre común:** Maroíta



La Maroíta no es un ave muy pintoresca. Ninguna de la familia Tyrannidae de la Isla Hispaniola lo es. Tampoco llama la atención por su canto. Sin embargo, gana nuestra admiración porque no solamente come muchos insectos, sino que además es un payaso. Proporciona al observador mucho gusto y placer verle en las orillas de los bosques donde vive. Es muy mansa, y no da mucho trabajo seguirla entre los árboles.

Se le puede encontrar siguiendo su canto, que es una variedad de notas tristes como "Prt, prt, prt, prt".

Es un poco difícil verla si no se mueve, porque su color combina bien con los colores de la vegetación. Es gris-olivo en la parte superior, un poco más oscuro en la cabeza. La parte inferior es más clara, de color gris amarillo pálido o de color café con leche. Tiene dos franjas blancas en las alas.

La Maroíta tiene su percha particular, que es más baja que la de el Ma-



nuelito. Sale de su percha, buscando insectos y vuelve para matarlos y comérselos. Después de posarse siempre mueve la cola de una manera muy graciosa y característica. Siempre se le puede distinguir de otros miembros de esta familia por la manera como mueve la cola.

La Maroíta no es agresiva como otros miembros de su familia. Es mansa y deja que una persona se le acerque. Hemos cogido el ave en nuestra malla y le hemos sacado fotos.

Aunque su pico es un arma formidable, no trató de usarlo en su defensa.

El nido lo hace con cuidado; tiene la forma de una copa y localizado en una horqueta no muy alta. Pone de dos a cuatro huevos, y aunque el macho no ayuda mucho en la construcción del nido, ni en la incubación de los huevos, él coopera enormemente con la alimentación de los pichones.

Vive en cualquier sitio y es abundante en todas partes. ¡Gracias a Dios por las aves que comen insectos!

Se encuentra en las Antillas Mayores.

## La Maroíta Canosa



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Tyrannidae  
**Nombre científico:** *Elaenia fallax*  
**Nombre común:** Maroíta Canosa



Cuando uno camina por lugares altos y abiertos donde hay pinos, a menudo se oye un trino tan lindo que quisiera uno encontrar a su autor. No es difícil verlo, aunque no tiene plumas brillantes y no es un ave grande. Es un miembro de la familia Tyrannidae, y siempre canta perchado expuesto a la vista.

A primera hora de la mañana, antes de salir el sol, ya está cantando. Anuncia el día y dice al mundo que está esperando que los insectos se le aproximen. Canta tan a menudo que uno tiene que preguntarse cuándo come. Si la boca está abierta cantando, el estómago sigue pidiendo. Sin embargo, su canción de la mañana sigue y es muy agradable, recuerda el canto de las Cigüitas. Durante el día su canción tiene otras notas, como "chip, chip, chip".

*Elaenia fallax* fue visto en La Hispaniola por primera vez por el naturalista Vieillot, un francés, en el año 1807. Aunque el científico identificó el ave

como nueva y publicó una descripción y le puso un nombre científico, no había notas de sus hábitos, ni de su alimentación ni de su nidificación, hasta más tarde, cuando W. L. Abbott visitó el país en 1919. Muy pocas personas conocen el ave, porque vive en lugares lejos de la civilización, en áreas remotas y donde hay precipicios, por eso pocas personas tienen la oportunidad de observarla. Aun en el año 1972 *Elaenia fallax* no tenía un nombre dominicano. Un comité de la Sociedad de Ornitología le puso el nombre de Maroíta Canosa, en su reunión de septiembre de aquel año.

La Maroíta canosa es del tamaño de una Cigüita, como 15 centímetros de largo. Es delgada, con una cola larga en comparación de su cuerpo. Tiene un pico más pequeño y delgado que otros miembros de esta familia. Su color es muy ordinario; en la parte superior es olivo-gris, tirando a verde, con la cola y las alas más oscuras, casi negras. Las alas tienen dos franjas de color blanco sucio. La parte inferior es gris pálido, con amarillo pálido en el vientre. Tiene una mancha blanca en la cima de la cabeza, que no es visible de lejos. De esta misma marca le viene su nombre local.

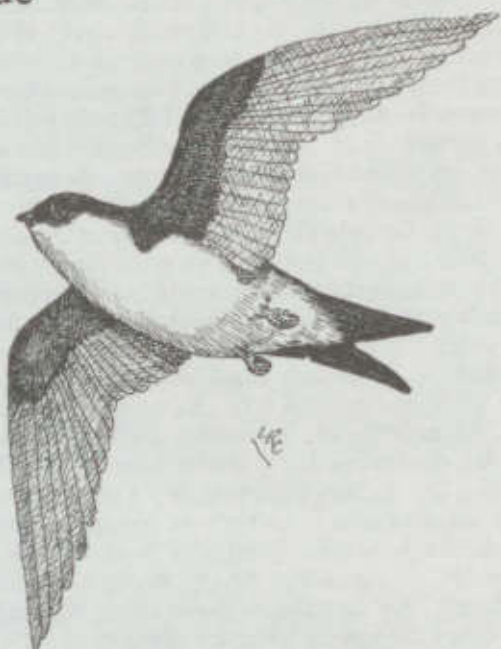
La avecilla es abundante en su ambiente de pinos, en campos abiertos en las montañas altas. En sectores donde había pinos anteriormente, hay algunas que se han adaptado a un ambiente diferente. Obviamente han tenido que adaptarse a otro tipo de insectos o han tenido que añadir frutas a su dieta. En Casabito, Monteada Nueva, y en Rancho Arriba, Bretón de Polo y Zapotén de Aguacate, hemos observado *Elaenia fallax*, pero en número muy reducido. En algunos de estos sitios hay pinos que no quedan muy lejos, pero en otros no queda nada de pinos.

En Villa Aída, en la Loma de Toro, *Elaenia fallax* es muy común, porque hay muchos pinos. En un viaje por allí, quisimos atrapar algunas Cigüitas del Pinar para hacer estudios. Tuvimos que dejar el trabajo a causa de las Maroítas canosas. Cogimos cinco en la malla al mismo tiempo y al terminar el trabajo de soltarlas, cogimos otras. Tan activas y agresivas son, que nos dio un trabajo tremendo sacarlas de la malla.

La Maroíta Canosa hace nido en la maleza o en una mata no muy alta. El nido tiene la forma de una copa y es forrado con musgos y plumas. Pone dos huevos. La hembra hace el nido, pero ambos sexos cuidan los pichones. Esta avecilla es endémica de la Hispaniola y Jamaica.



# La Golondrina Verde



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Hirundinidae  
**Nombre científico:** *Kalochelidon euchrysea*  
**Nombre común:** Golondrina Verde



Las golondrinas son aves bien conocidas porque se han asociado con el hombre y se han adaptado bien a la civilización. Viven en casi todas partes del mundo, excepto en las áreas boreales y aún una especie anida dentro del círculo Artico.

Las golondrinas cogen su comida en el aire. La boca enorme se mantiene abierta hasta el punto que la cabeza parece que está rota. El ave se tira sobre una plaga de insectos, volando por acá y por allá hasta que la boca se llena de insectos vivos. Normalmente las Golondrinas viven en campos abiertos, porque es más fácil coger los insectos allí.

Las Golondrinas emigran, y en los sitios donde hace frío se las recibe con una bienvenida cuando vuelven en la primavera, porque anuncian que el frío fuerte del invierno ha pasado.

Los vencejos y las golondrinas se parecen mucho físicamente y muchas

personas tienen dificultad en distinguirlos. Las familias pertenecen a dos diferentes órdenes: Apodiformes y Passeriformes. Las golondrinas, aunque tienen pies débiles, pueden caminar en el suelo y aún perchar; los vencejos no pueden. Es muy común ver golondrinas posadas en alambres y en árboles muertos o sin hojas. Los vencejos no pueden aterrizar en la tierra. Pueden aterrizar solamente en superficies verticales, a las cuales ellos se pegan con sus uñas usando la cola como abrazadera. Una vez que un vencejo cae al suelo, se muere porque no puede despegar del mismo.

Las golondrinas tienen plumas largas en las alas que les ayudan en su vuelo; los vencejos no tienen plumas así. Las golondrinas usan lodo para hacer sus nidos, los vencejos usan saliva. Las plumas de las golondrinas son lustrosas, las de los vencejos no.

Las Golondrinas hacen sus nidos en una variedad de formas. Anidan en barrancos, huecos de árboles, debajo de aleros de casas o hacen estructuras de lodo. Hay algunas que hacen huecos de arena. Ponen de cuatro a seis huevos y sacan cría más de una vez en un año. Los pichones pasan más de 21 días en el nido. Esto es mucho tiempo, pero los científicos piensan que los pichones tienen que estar bien desarrollados antes de que dejen el nido, porque después que salen, los padres no les ayudan más.

Se encuentran ocho especies de golondrinas en la Hispaniola, pero solamente hay tres clasificadas como residentes: la Golondrina Verde, la Golondrina Grande y la Golondrina de Cuevas. Las otras son migratorias.

La Golondrina Verde es un ave vestida por encima con plumaje de un color verde brillante, teñido en el lomo con tornasoles de oro. La parte inferior es blanca inmaculada. Es una de nuestras aves más hermosas y más llena de gracia. El cuerpo del ave tiene solamente 12 a 13 centímetros de largo, y en comparación, las alas son muy largas. La cola es en forma de horquilla.

La Golondrina Verde vive en las montañas a 900 metros de altura o más arriba, y en nuestras montañas se pueden ver. Pero ¡qué difícil es observar una de estas aves, especialmente si andan en bandadas! Hay tanto movimiento, descensos rápidos, vibraciones de alas y virajes que es casi imposible seguir un ave con los ojos por mucho tiempo sin tener mareos, especialmente si uno está cerca de un precipicio.

Cuando el ave está volando, siempre se oye su suave canto diciendo "chiuit, chiuit". Si uno camina cerca del sitio del nido, las aves se ponen muy agitadas y vuelan con descensos rápidos cerca de la cabeza de uno, y sus notas se hacen más fuertes y más frecuentes.

Una vez caminando en un trillo por las montañas entre Piedra Blanca y Rancho Arriba, observamos varias Golondrinas Verdes girando en el aire. Una voló hacia un árbol seco con tanta fuerza que uno podía pensar que iba a chocar con el objeto, pero no chocó, ¡desapareció! y al poco tiempo, estaba volando de nuevo...

Nos acercamos más al árbol seco, y de un vistazo notamos un hueco muy pequeño en una rama. Un ave vino, anunció su llegada con un chillido, y otra por dentro salió, dejando entrar a la que llegaba. Pasamos mucho rato observando las aves. Parece que una se quedaba con los pichones hasta que la otra volvía con su oferta de comida. Estaban tan ocupadas que no prestaban

atención a los intrusos. Cuando hay nido con huevos, hay cuidado, pero cuando hay pichones en el nido, ¡hay trabajo!

Hay muchas Golondrinas Verdes en Casabito, camino a Constanza. ¿Por qué no te paras un ratito en tu próximo viaje a las montañas para contemplar la hermosura de tu país? Puedes observar las Golondrinas Verdes que vuelan allí a menudo, cerca de La Imagen.

La Golondrina Verde es endémica de la Hispaniola y Jamaica.



## La Golondrina Grande



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Hirundinidae

**Nombre científico:** *Progne subis*

**Nombre común:** Golondrina Grande

En el libro "Birds of the West Indies" de James Bond se dice: "La Golondrina Grande no se encuentra a menudo en las montañas", y por eso no esperábamos ver una Golondrina Grande en las montañas.

Pero un día, en la Loma del Toro, a 2,133 metros de altura, vimos un ave grande, tipo golondrina, que voló con una velocidad tremenda, dando virajes en el aire, haciendo descensos rápidos, casi barriendo la tierra con sus alas, y subiendo otra vez al cielo. El ave voló a la rama de un árbol seco donde reposaba y descansaba, entre los vuelos que hacía en el aire. Era obvio que estaba cogiendo insectos en el aire.

¿Qué podía ser? Volaba como una golondrina, pero a la vez se portaba como un miembro de la familia Tyrannidae. Tuvimos una confusión completa y después de mucho rato decidimos que nos encontrábamos ante una nueva ave.

Íbamos a poner la malla para cogerla pero no tuvimos tiempo. Pensamos colectarla, pero no teníamos una escopeta, ni siquiera un tirapiedras. ¿Qué hacer?

El ave dio otra vuelta a la tierra y llegó hasta muy cerca de nosotros. Parecía un vencejo. El misterio se complicó.

Buscando el libro de nuevo y leyendo descripciones de los vencejos y de todas las familias que comen insectos y leyendo después las descripciones de las golondrinas, decidimos que el ave misteriosa era una Golondrina Grande fuera de su ambiente. Después de eso, hemos visto muchas más en las montañas altas, especialmente en Casabito y Loma de Toro, y en la Sierra de Neiba. También vive en las áreas bajas.

La Golondrina Grande mide 20 centímetros de largo. El macho es azul-violeta oscuro y parece negro en el campo. Tiene una línea blanca del pecho abajo hasta la parte inferior de la cola. La hembra no tiene lustre en la parte superior, la parte inferior-anterior es gris-marrón. Es blanca en la parte inferior-posterior.

La Golondrina Grande anida en colonias, en huecos de árboles o en aleros de casas y a veces en grietas de precipicios. Pone 3-6 huevos blancos.

Normalmente la Golondrina Grande no tiene un canto. Dice: "chu, chu" a menudo. Sin embargo, en marzo de 1973, en Zapotén, como a 1,650 metros de altura, presenciábamos un par de estas aves en cortejo y lindísimos trinos y variaciones salieron del hueco de un árbol muerto. Tuvimos la suerte de grabar su canto.

La Golondrina Grande vive en América del Norte, México y en Las Antillas.

## Golondrina de Cueva



- Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Hirundinidae  
**Nombre científico:** *Petrochelidon fulva*  
**Nombre común:** Golondrina de Cueva

La Golondrina de Cueva es la tercera golondrina residente de nuestro país. Cuando uno viaja de la capital hacia el aeropuerto, se pueden ver bandadas de Golondrinas de Cueva volando por todas partes. Los arrecifes de coral, las cañadas con precipicios y las cuevas son su ambiente preferido y en el área costera se encuentra en toda clase de estos ambientes.

Se puede distinguir la Golondrina de Cueva de las otras golondrinas por la forma cuadrada de su cola, por su rabadilla que es color canela. La parte superior es azul-negro, con estrías blancas en el lomo. La frente, el collar y la rabadilla son de color canela y las partes blancas son teñidas de canela, también. El resto del cuerpo es de color marrón. La cola no es horquillada como la de otras aves de esta familia.

El primer récord de la Golondrina de Cueva en la República Dominicana es del año 1883, cuando el científico Cory consiguió un ejemplar de "Rivas".



En el año 1895 varias personas la encontraron en abundancia en la Ciudad de Santo Domingo, en Montecristí y en Cabo Rojo, así como en la Península de Samaná.

Observaron que las Golondrinas de Cueva sufrían mucho a causa de que las otras aves comían sus huevos. Los Chinchilines las molestaban mucho, y las Lechuzas comían los huevos y pichones cuando las Golondrinas hacían los nidos en cuevas.

Aunque ha sufrido mucho daño, la Golondrina de Cueva es abundante en su ambiente. Todavía hace sus nidos en cuevas oscuras y en arrecifes no muy lejos del agua. El nido siempre tiene la forma de una taza cortada por el medio. El exterior es de lodo, las partes interiores forrado con material vegetal, blando y suave. Pone dos a cinco huevos y saca cría más de una vez al año.

Su distribución es amplia. Cuba, Isla de Pinos, Hispaniola, Jamaica y Puerto Rico, Texas, Ecuador y Perú.

# El Cuervo



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Corvidae  
**Nombre científico:** *Corvus leucognaphalus*  
**Nombre común:** Cuervo

Los ornitólogos consideran que las aves que pertenecen a la familia Corvidae (Cuervos) son las más inteligentes de toda la clase de aves. Piensan así porque hay un número grande de éstas en el mundo. La razón de esto es porque ellas han aprendido a vivir con el hombre, y se han adaptado a los cambios de la civilización.

Los Cuervos son aves del hemisferio norte y son bien conocidas desde la antigüedad. Noé mandó una de estas aves desde el arca para buscar tierra, después del diluvio. (Gen. 8:7). En otro tiempo los judíos prohibieron a la gente comerlo (Lev. 11:15) y en otra ocasión, Dios usó a los cuervos como instrumento para alimentar al profeta Elías (Reyes 17:4-6).

En los Estados Unidos, los Cuervos siempre han tenido una mala reputación. En muchos lugares son dañinos y están asociados con la mala suerte, la muerte y otras supersticiones. Tienen una curiosidad tremenda, son ladro-

nes, peleones, comilones y malcriados. "Hablan" siempre y hacen mucho ruido con su graznido, que es muy fuerte.

Hay personas que los tienen mansos en la casa porque conversan y son muy payasos y pueden divertirse mucho con ellos.

Hay dos representantes de la familia de los Cuervos en Hispaniola: el *Corvus leucognaphalus*, con el nombre común "Cuervo" y el *Corvus palmarum*, que se llama "Cao".

El Cuervo mide 48-50 centímetros de largo. En el campo se ve como un ave completamente negra, pero en la mano se puede ver que tiene plumas blancas cerca de la piel del cuello.

Un día de paseo por las montañas cerca de El Cacao, por el río Mahomita, una pareja de cuervos fue observada durante casi un día entero. Las aves estaban en un árbol de Cupey, completamente inconscientes del mundo a su alrededor y no dieron atención a ningún intruso. El macho conversó mucho, haciendo reverencias, doblando la cabeza, abriendo sus alas, limpiando y componiéndose las plumas. La hembra no le hacía caso. Varias veces ella voló a un árbol cercano, y cada vez que se iba, el macho cantaba y ella volvía.

El canto del macho es cómico. Parece que se cree que es un cantante maravilloso, pero cuando salen las notas, ¡es otra cosa! Su voz es muy ruda y fuerte, pero no desagradable, porque se puede notar una melodía primitiva en su canto. "Culic, calao, calao, calao", decía muchas veces, repitiendo continuamente. "Calao, calao, calao".

El Cuervo vive en bandadas, en bosques, en sitios bajos y altos. Un viejo de Samaná contaba que los cuervos tienen la costumbre de volar muy alto a sus árboles de reposo en las montañas, y en las mañanitas van hacia los sitios bajos donde buscan su comida de frutas. Al anochecer, regresan otra vez a sus árboles, usando la misma ruta. Vuelan en línea recta.

El cuervo come una variedad de cosas. Su comida preferida son las frutas, pero a veces se antojan con los huevos de otras aves, y aún los pichones recién sacados. Come granos, como maíz o habichuelas. También come muchos insectos.

Una vez, en la vecindad de El Valle, cerca de Sabana de la Mar, escuchamos una bulla grande entre unas aves. Había una bandada de 10-15 Cuervos todos voceando, volando y dando vueltas en el aire. Detrás de ellos volaban aves más pequeñas, Pestigres, Cigüitas Palmeras, Zumbadores, dándoles picotazos. Se fue la bandada de Cuervos, todos quejándose mucho. ¡De repente salió de una palma un solo Cuervo con un pichoncito en el pico! ¡Un avivato estaba aprovechando la bulla para robar, mientras nadie estaba cuidando el nido!

Aunque los Cuervos viven en bandadas, se separan en parejas para anidar. Los nidos son grandes, hechos de leñitas y palitos, forrados con hierbas y bejucos. Están localizados en lo alto de un árbol grande. La hembra pone 3-5 huevos, que son verde pálido, manchados con marrón. La hembra hace todo el trabajo de incubación, pero el macho le ayuda en el cuidado de los pichones.

Según los cuentos de los viejos, el Cuervo era muy común en la Repúbli-



ca Dominicana, vive en bandadas de cientos, pero no es así hoy en día. Aunque la especie no está en peligro, el número es muy reducido.

El Cuervo vive en cualquier ambiente. Algunos viven en los pinos (Cordillera Central), otros cerca del mar (Salinas), otros viven en las sabanas (Arenoso). La distribución de nuestra especie no es muy grande. Vive en Hispaniola, Gonave y Saona. El ave era común en Puerto Rico, pero ahora es muy rara, si es que existe todavía. El último reporte visual fue hecho en 1960, en las lomas del Parque Nacional el Yunque. Existió también en St. Croix, pero ahora no hay más que fragmentos de huesos.

# El Cao



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Corvidae

**Nombre científico:** *Corvus palmarum*

**Nombre común:** Cao



Hay tres características del Cao que ayudan a distinguirlo del Cuervo. Es más pequeño que el Cuervo, mide solamente 43 centímetros de largo, mientras que el Cuervo mide 48-50 centímetros. El Cao tiene un canto de una sílaba y dice su nombre, "Cao, Cao" en tonos más altos y mucho más ásperos y ruidosos que el Cuervo. El Cuervo tiene una secuencia más complicada que dice, "Culic, Calao, Calo". En color, el Cao es negro por completo, con un lustre bonito y brillante. El Cuervo tiene plumas blancas cerca de la piel en el cuello y el Cao no. Las dos especies se ven negras en el campo.

El Cao vive en bandadas, más pequeñas que el Cuervo. No vuela tan alto y a veces se encuentra buscando comida en la tierra. La dieta del Cao es más amplia que la del Cuervo. En los estómagos de tres ejemplares examinados por el doctor Alexander Wetmore, en sus estudios para la Institución Smithsonian, se encontraron lagartijos, babosas, esperanzas, pulpa de frutas y semillas.

El Cao tiene más genio que el Cuervo. No le gustan los intrusos humanos, y varias veces hemos tenido que irnos de un lugar cuando una bandada nos encuentra. Nos persiguen, haciendo tanto ruido que no vale la pena seguir estudiando. Se acercan mucho a uno, moviendo las alas y sacudiendo la cola de una manera muy graciosa y cómica.

Una vez, en el mes de marzo de 1973, hicimos un viaje a El Aguacate, cerca de la frontera. Hicimos un campamento a una elevación de 1,980 metros, dentro de un bosque de pinos, al pie de la Loma de Toro. Allí tuvimos la oportunidad de observar una pareja de Caos haciendo su nido. El primer día la autora notó la pareja volando de un pino a otro, conversando uno con otro en una forma muy ruidosa. Después de posarse durante un rato en una rama particular, uno de ellos se fue; entonces el otro le siguió. Al otro día, antes de que estuviera claro, la pareja estaba en el mismo árbol y en la misma rama de nuevo, gritando, y parecía que tenían diferentes opiniones porque se fueron pronto. No volvieron al lugar durante todo el día, pero al otro día temprano sí volvieron y empezaron a trabajar, llevando palitos. Parecía que el macho era un charlatán porque dio muchos consejos, pero hizo poco trabajo. Después de poner unos palitos en el sitio las dos aves se fueron. El próximo día trabajaron más tiempo y muy rápido; cuando tuvimos que regresar a la capital por la tarde, el nido estaba casi terminado. Estaba colocado en la cruceta de un pino, a una distancia de 10 metros del suelo.

Hemos tenido ejemplares del ave en el laboratorio del Museo Nacional de Historia Natural, que han tenido muchos parásitos. Sufren mayormente de lombrices y *Anthomyud philornis picis*.

Antes, tanto el Cao como el Cuervo, eran apreciados por su carne, y los cazadores los mataban como deporte. Ahora los Caos todavía son numerosos en algunas áreas, pero no tanto como antes.

El Cao fue conocido en la República Dominicana desde el año 1825.

Vive en Cuba e Hispaniola.



# El Ruiseñor



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Mimidae

**Nombre científico:** *Mimus polyglottos*

**Nombre común:** Ruiseñor



No hay un ave en la República Dominicana más conocida ni más querida que el Ruiseñor. Aun los niños pequeños lo conocen. Si uno está caminando en el campo con unos niños y se oye el canto de un ave que ellos no conocen, y se les pregunta ¿qué ave está cantando?, dirán casi siempre, "un Ruiseñor". Su contestación puede ser una adivinanza, porque el niño ya sabe que el Ruiseñor canta en muchas formas diferentes.

Es la verdad, el Ruiseñor es conocido por su manera de cantar. No solamente tiene su propio canto, sino que puede imitar los cantos de otras aves. ¡Hay historias con pruebas de que algunas aves particulares han podido imitar con fidelidad los cantos de 32 especies! Muchos ornitólogos se han visto engañados por los Ruiseñores, especialmente en la primavera cuando todas las aves están cantando sus mejores cantos. Cuando uno piensa que está detrás de algo nuevo, muchas veces después de casi una hora de estudio y ob-

servación, ¡llega a darse cuenta de que ha estado oyendo a un Ruiseñor imitando a otra especie!

El nombre "Ruisseñor" no es de origen dominicano. Hay un ave en Europa del mismo orden, pero de diferente familia que la nuestra que por siglos se ha llamado "Ruisseñor". La de allá canta muy lindo, pero no imita. La nuestra obtuvo su nombre porque su canto se asemeja al de la de Europa y los colonizadores le dieron el mismo nombre. A diferencia de la europea, nuestro Ruiseñor canta muy poco de noche. A veces un vigilante nocturno puede oír unas notas y quedar sorprendido, pero el ave no continúa cantando.

Cuando un Ruiseñor quiere cantar, busca una percha alta en un árbol o arbusto. Abre la cola en forma de abanico, y mantiene las alas parcialmente abiertas, y empieza su concierto. Todo el cuerpo, desde su pico hasta la cola tiembla de emoción. Aunque el ave busca una percha expuesta a la vista, es difícil saber de dónde viene el sonido, porque canta como si fuera un ventrílocuo.

Por su manera de cantar, el Ruiseñor ha sido objeto de persecución en nuestro país. Muchas personas saquean los nidos para coger los pichones y criarlos en jaulas. Es seguro que algunos han podido adaptarse a la vida de la jaula, pero por uno que sobrevive muchos mueren en poco tiempo. Las criaturas silvestres tienen su comida preferida y sus costumbres de anidar que no pueden ser imitadas cuando están en jaula, y deben estar libres para seguir su propia vida.

El Ruiseñor mide 26 centímetros de largo. Es delgado y tiene la cola larga. Los sexos son similares, la hembra es un poco más pálida que el macho. Es de color cenizo en la parte superior, con las alas y la cola color pardo. Tiene grandes manchas blancas en las alas y plumas blancas en la cola. Tiene una línea blanca que pasa del pico de un lado al otro del ojo. El pecho es gris pálido, o blanco sucio. Su comida consiste de frutas e insectos.

El Ruiseñor es guapo y muy celoso de su territorio y nido, durante el tiempo de cría. Ataca gatos, perros, y aun a las personas si se acercan demasiado a su nido. Casi siempre el ataque viene acompañado por unos gritos de "Clic, clic, clic" que es su voz de alarma.

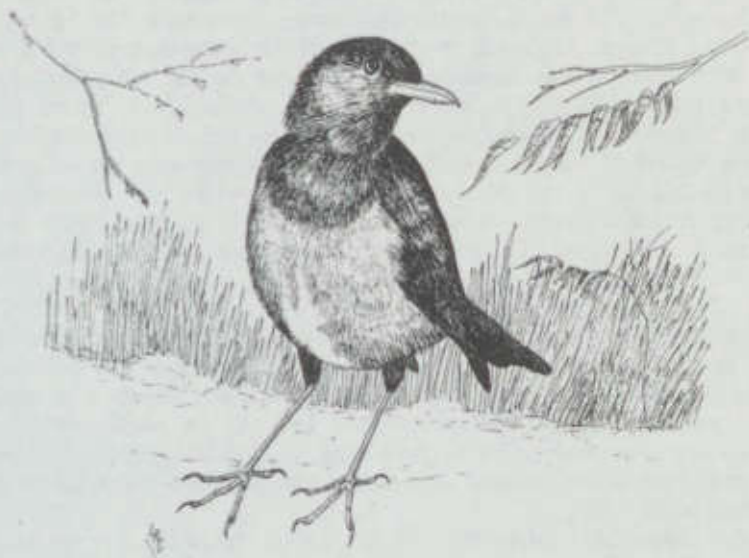
La pareja trabaja unida para hacer el nido, pero el macho ayuda solamente de vez en cuando con el trabajo de incubación. Sin embargo, es fiel en la alimentación de los pichones.

El nido es una copa gruesa, hecho de hierba, palitos y raíces, construido en un arbusto o árbol, a una elevación moderada. Los 3 ó 4 huevos que pone son lindísimos, de color verde-azul, manchados con pintas parduzcas.

El Ruiseñor vive en todas partes, pero no se le ve en elevaciones mayores de 1,000 metros. Sin embargo, varias veces la autora ha observado Ruiseñores en el Montazo, cerca del Convento en Constanza.

Su distribución es amplia. Vive en América del Norte, Las Antillas Mayores y México.

## El Zorzal de la Selle



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Turdidae

**Nombre científico:** *Turdus swalesi*

**Nombres comunes:** Zorzal de la Selle, Chocho



¿Ha visto usted un ave de tamaño y forma de la Cigua Calandra pero negra, con un pico amarillo anaranjado y su pecho como un tizón candente? Sueño fantástico, ¿verdad? Pero no es un sueño. Hay un pájaro así que vive en nuestro país.

Un día de mayo del año 1971, un grupo de personas caminábamos por la sierra del Bahoruco en la loma que se llama Pie Pol, detrás de la Guásara. Era muy de mañanita porque el grupo quería llegar a la cima y volver antes de que lloviera.

El bosque estaba húmedo y lindo; en cada árbol había muchas orquídeas en flor, especialmente la *Neocogniauxia hexaptera* con su color anaranjado brillando a la luz del sol.

Los helechos y musgos verdeantes cubiertos de gotas de agua, producían la sensación de que todo el bosque estaba adornado con collares de diamantes de refracciones prismáticas.



En este ambiente había muchas aves: Cuatro Ojos, Zumbadores, Barrancolés, Jilgueros, Papagayos, Palomas Turcas, Cotorras, Pericos y Ciguas Amarillas. Al llegar a un sitio claro bordeado de algunos árboles grandes, el práctico dijo: "Aquí hay muchos Papagayos. ¡Miren! ¡Allí hay uno negro!"

Al mirar bien, el "Papagayo negro" voló a un árbol más cerca de nosotros y el compañero voló también al claro y cantó: "Turee-too". Con anteojos uno podía verlo bien y darse cuenta de que realmente no era un Papagayo, sino un pájaro raro, conocido solamente hasta ese entonces en la sierra de La Selle, Haití. Fue por eso que los científicos le dieron el nombre de Zorzal de la Selle. El Zorzal de la Selle no se conocía científicamente en la República Dominicana antes del año 1971.

Sabemos ahora que vive en otras partes de la Sierra de Bauruco también, especialmente donde hay árboles de hoja ancha, además de los pinos. Lo hemos visto en Las Abejas, en el Charco de la Paloma y en la Sierra de Neiba, y en la Cordillera Central, cerca de Montazo, de Convento.

Una vez en la Loma del Toro vimos un Zorzal al amanecer, comiendo fresas maduras en el suelo. Otra vez allí, cogimos uno por un momento en nuestra malla. La malla era demasiado fina para aguantar un ave de su tamaño y él escapó pronto. Pero al anochecer cuando cantó de un pino muy cerca de nuestro campamento, quedó grabado en la memoria para siempre.

Era primavera cuando todos los sentidos se afinan y la naturaleza presenta su mejor semblante. El calor del día había intensificado el olor de los pinos y de las flores. Una brisa fresca y suave trajo olores de la región seca de abajo. Era la época del año cuando las aves estaban buscando sus parejas y haciendo los nidos, y cuando estaban defendiendo sus territorios. En ese tiempo sus cantos eran más lindos y fuertes. El canto del Zorzal de La Selle no era una excepción.

La luz del sol estaba muriéndose en el oeste y el cielo se puso anaranjado-amarillo y del color del limón. Los árboles parecían estatuas oscuras y gigantescas, haciendo sombras largas en todas partes. Uno podía sentir el fresco bajando a la tierra y en seguida pensar en un abrigo. Aves de muchas clases volaban, buscando perchas donde pasar la noche. Pericos, Cotorras, Palomas turcas volaban alto, conversando en sus bandadas. Un Cao voló rápido en la dirección de la cumbre, un Jilguero cantó "Buenas noches" y el Pitanguá empezó su triste lamento.

Entonces de un arroyo vino un sonido que desafió a la autora a describirlo. Unas notas claras, ricas y melodiosas salieron de la garganta profunda de un ave. No llevó mucho tiempo localizarlo, porque estaba posado en un árbol mediano en la rama más alta. La gloria de la luz del sol tocó el color de su pecho, haciéndolo una candela viviente y el Zorzal cantó varias veces.

Pudimos grabar el canto, siendo la primera vez que se grababa el de esta ave tan rara. La canción quedará incorporada en un disco que tendrá los cantos de las aves de nuestro país.

Esta ave tiene 25 centímetros de largo. Uno pesó 95 gramos. La cabeza y la parte superior son de color carbón. Hay un poco de color blanco en la barba y el pecho es oscuro. La parte inferior es del color de la candela, con una estría desde la mitad del pecho hasta la cola. El pico es anaranjado brillante.

Esta ave tiene costumbres como su pariente, la Cigua calandra, o Chuá

chá. Camina mucho en el suelo, donde busca su comida de lombrices de la tierra y otras animalitos. También le gustan las fruticas como fresas maduras y moras cimarronas. Parece que es muy tímida, porque sale del bosque solamente en el amanecer y al anochecer. Durante el día se queda dentro del bosque donde su colorido le da protección en las sombras.

El doctor James Bond ha descrito el nido de esta especie como una taza gruesa, construido de musgo y localizado en un arbusto o árbol bajo. Los huevos son verde-azul, manchado con marrón. Todavía no hemos tenido la suerte de encontrar un nido en nuestro país.

Hemos llamado a esta ave el Zorzal de la Selle porque en el principio cuando enseñamos el ave a campesinos y soldados en el Bahoruco, no lo conocían y por eso no tenían nombre. Pero en febrero de 1975 cuando descubrimos el ave en la Sierra de Neiba, también descubrimos un nombre local, "Chocho". La razón dada para ese nombre era que el hábito del ave de andar en la madrugada, saltando por la carretera como una sombra negra, le marcaba como medio bobo. Es la verdad que no es difícil matarla en esa hora con una escopeta pero durante el día es casi invisible, solamente su canto lindo advirtiendo que no está lejos. En marzo, por el Charco de la Paloma un vigilante forestal nos dio el nombre "Turquesa" para el ave, pero visto que ya el Pico Cruzado tiene ese nombre tendremos que preferir el Zorzal de la Selle como nombre común general.

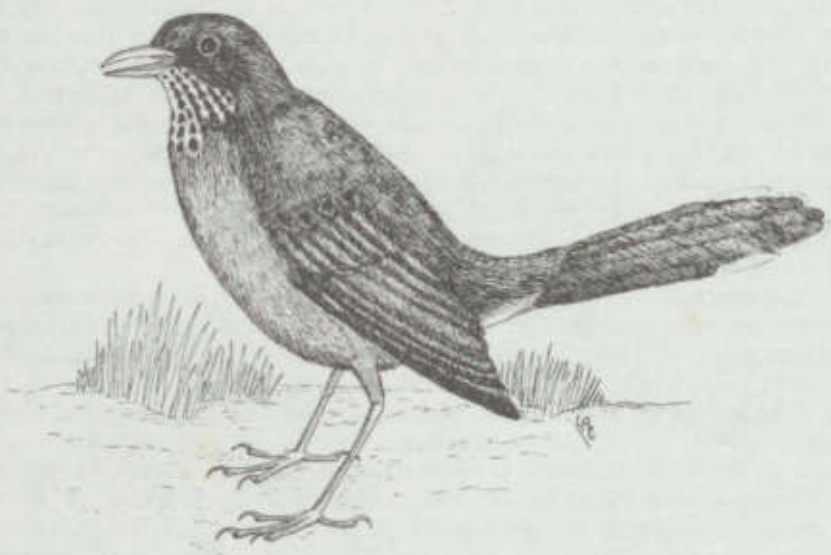
Hasta nuestro descubrimiento del Zorzal de la Sierra de Neiba se había creído que el ave tenía una distribución muy limitada entre Loma La Selle en Haití y Loma Pie Pol en el Baoruco. Encontrarle en otra sierra bastante separado geográficamente abre la posibilidad de que se podría encontrarla en el Massif de la Hotte en Haití, o quizás en la Sierra entre Hondo Valle y Elías Piña. Ciertamente para descubrirle el explorador tiene que hacer campamento en el área y escuchar al anochecer y al amanecer.

No podemos decir que el ave es muy rara, es mejor decir que es poco conocido por la mayoría de la población de la República Dominicana. Vive en las alturas tan elevadas y frías, en los bosques tan oscuros y espesos que es difícil conocerlo. Nunca hemos visto el Zorzal en una elevación menor de 1,362 metros, y siempre está en la montería virgen.

¡Ojalá que nuestro Zorzal encuentre siempre un lugar para vivir en nuestro país! ¡Ojalá que las lomas donde a él le gusta morar no sean despojadas ni quemadas!



# El Chua-chuá



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Turdidae  
**Nombre científico:** *Mimocichla plumbea*  
**Nombre común:** Chua-chuá, Cigua Calandra

"Purp-urp, chua, Pur-urp, chua, Pur-urp, chua". De la punta del árbol más alto del bosque, viene un lindo canto que suena como las notas de una flauta.

Las laderas de las montañas y los bosques hacen eco del canto, y dicen: "Pur-up", Chua, up, chua". Se comprende entonces por qué en algunas regiones su nombre es *flautero*. Tiene otros dos nombres, "Chua-chuá" y "Cigua Calandra". Nosotros haremos uso del más común, "Chua-chuá". Durante el tiempo de cortejo y el de sacar las crías, el Chu-chuá es una de las primeras de las aves en cantar por la mañana y una de las últimas en callarse al anochecer. El cantante es un ZORZAL y pertenece a la familia Turdidae, reconocidos como los mejores cantores del mundo de las aves.

El Chua-chuá vive en las montañas más altas y hasta al nivel del mar. Lo hemos visto en desiertos, sitios de mucho calor, en bosques húmedos y en sitios frescos, incluso en bosques de pinos.



El Chua-chuá es un ave fácil de ver y de identificar, porque no hay otra igual. Mide de 26 a 28 centímetros de largo y tiene color azul-gris, CON LAS PATAS Y EL PICO COLORADO. La barba y la garganta son blancas con estrías negras muy acentuadas. La hembra y el macho son casi iguales. Pero los jóvenes están matizados por arriba de color marrón, y más claro por debajo. Tienen manchas negruzcas en distintas partes, en el pecho y los lados.

El Chua-chuá tiene mucha personalidad. Parece que la pareja nunca se lleva bien porque casi siempre cuando se encuentran los dos juntos hay bulla. Hablan mucho, y uno persigue al otro hasta que uno se va a otro sitio. La hembra es arisca, y cuando está espantada, se queja mucho y en su vuelo, al escapar, dice: "Juir, Juir, Juir", fuertemente. Pero si uno se acerca a un nido con pichones, es guapa. Moviendo mucho la cola y las alas regaña al intruso hasta que uno tiene que retirarse del sitio.

La oportunidad de observar una criatura silvestre en su propio ambiente ocurre solamente cuando y como la misma lo hace posible. Tuvimos una experiencia así, con una familia de Chua-chuás. Un día, en agosto de 1972, hicimos un viaje a la Loma del Toro, más allá de Zapotén, en la Sierra de Baoroco. Una pareja de Chua-chuás estaba trayendo material para su nido, en un monte espeso de árboles y arbustos. Encima de esta vegetación había una capa de bejucos de tibisí, y moras silvestres. Para entrar en tal sitio uno tendría que usar un machete para cortar un trillo o gatear, y siempre con el riesgo de cortarse con las espinas de las moras, o con las de tibisí. Aunque sabíamos con seguridad que allá dentro las aves tenían su nido no fue posible verlo. Cuando vieron al intruso se pusieron muy nerviosas e "hicieron mucho ruido", pero no abandonaron el lugar.

Pasó un mes y medio e hicimos otro viaje al mismo sitio. Antes de que saliera el sol fuimos a ver qué había pasado con la familia de aves. Al acercarnos al lugar, oímos muchos chillidos y voces pidiendo alimento. Pronto vimos cuatro pichones, todos sentados en línea en la ramita de un árbol bajo. Los padres no nos prestaron atención alguna; se concentraron en llevar alimento a las bocas grandes de sus crías. Cada uno ponía algo en la boca de un pichón, y se iba en seguida para buscar otra cosa.

El más chiquito en su afán de coger la comida, se cayó de su percha. ¡Qué bulla! ¡Todos los pichones chillaron, hasta que el pequeño salió al claro! Con voces de súplica, los padres le encaminaron otra vez a su percha, y después de muchos intentos, el zorzalcito logró percharse de nuevo en la ramita.

El Chua-chuá come algunos insectos, lombrices de tierra, lagartijos pequeños y frutas silvestres. Aunque prefiere cantar desde sitios altos en los árboles y come frutas en esos sitios, también busca gran parte de su comida en el suelo entre hojas secas y hace su nido a alturas moderadas.

El nido es medianamente grande, hecho de ramitas, hierbas, hojas secas, y pedazos de corteza. Está forrado de materiales blandos, como fibras vegetales. Pone 3 ó 4 huevos de un lindo color verde pálido, con manchas rojizas.

El Chua-chuá es clasificado como un ave común.

Vive en islas del Caribe.

# El Jilguero



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Turdidae  
**Nombre científico:** *Myadestes genibarbis*  
**Nombre común:** Jilguero

El Jilguero es un ave conocida principalmente por su canto. Si usted habla de un Jilguero seguramente alguien dirá: "Sí, lo conozco. Silba como una persona; pero le dará trabajo verlo".

El Jilguero empieza su canto al amanecer, antes de que los primeros rayos de luz entren al bosque y es el último en callarse al anochecer. Pero sus mejores conciertos los da en los días que hay mucha neblina. Parece que se siente muy solo y perdido y está pidiendo que alguien venga a rescatarlo de la oscuridad. Quizás por esta característica y el tono menor algunas personas creen que el que canta es un fantasma.

Su silbido es un sencillo y prolongado "Tuit, toi, tu-tu-tu-tu" en tono menor, cantado a menudo. Con menos frecuencia entona una serie de 3 lindas notas, una baja, otra más alta, entonces la tercera el mismo tono de la primera. A veces parece que se cansa tanto que no puede cantar más y la última

nota queda fuera de tono, o es un zumbido. Es fácil imitar el canto, y si uno lo hace, casi siempre el ave contesta. Se oye al Jilguero cantando más frecuentemente de un árbol alto y sería fácil deducir que es su habitat típico, pero no es así. Le hemos visto a una altura menor de 3 metros y le hemos cogido en nuestra malla. Pero cuando canta así, siempre sube para difundir su lindo canto.

El Jilguero es común en su ambiente, pero uno tiene que tener una vista penetrante para verlo, porque tiene la costumbre de cantar detrás de las hojas, sentado muy quieto. Es difícil averiguar de dónde viene el sonido, pero una vez localizado el cantor, es una agradable visión.

El ave mide 19 centímetros de largo. Es mayormente de color gris en la parte superior y gris pálido en la inferior. Tiene una mancha de color canela en la barba y otra mancha del mismo color debajo de la cola. La barba es blanca, y tiene dos manchas blancas en los lados del pico, los párpados son blancos. Tiene plumas blancas en las alas y en la cola. Las patas son amarillas. Los sexos son similares. Los jóvenes son más oscuros, con el pecho manchado y matizado con blanco, teñido del color canela.

La comida del Jilguero consiste de frutas cimarronas, como uvas, caimito de paloma y moras cimarronas. También come insectos que consigue en el aire.

Los días 7, 8 y 9 de marzo de 1975, encontramos Jilgueros por el Hotel Montaña, de Jarabacoa, a una altura de 500 metros. Fue la primera vez que los encontramos en esta altura. Mayormente viven en elevaciones altas y a veces, durante el tiempo de frío, descienden a elevaciones bajas. Pero las aves estaban en condiciones de aparear, indicando que pueden vivir en elevaciones bajas también.

El Jilguero hace su nido en una gran variedad de lugares, en barrancos, en bejucos que cubren una piedra grande, en el hueco de un tronco, o en el centro de un helecho o de una bromeliácea. El nido es hecho de varias clases de hierbas, en forma de una copa gruesa. Pone 2 ó 3 huevos blancos, teñidos de azul. Son manchados.

Hemos visto el Jilguero en la Sierra de Baoruco, Sierra de Neiba, en todas partes de la Cordillera Central, en las partes más altas de la Cordillera Septentrional y lo hemos oído cantar en los Haitises, en la parte alta, detrás del poblado de Pilancón.

El Jilguero vive también en Jamaica, Dominica, Martinica, Santa Lucía y San Vicente. Los ejemplares de las Antillas Menores son un poco más oscuros en la parte superior que los de las Antillas Mayores.



## La Cigua Palmera



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Dulidae

**Nombre científico:** *Dulus dominicus*

**Nombre común:** Cigua Palmera

La Cigua Palmera no tiene colores brillantes, ni un canto bonito, para llamar la atención. Sin embargo, es una de nuestras aves más conocidas y estudiadas. Es endémica de la Isla Hispaniola. No existe en ningún otro lugar del mundo. Nadie conoce su origen. No tiene parientes cercanos. ¡Tiene hábitos y costumbres que la hacen tan particular que los científicos han tenido que crear una familia para ella y es la única en esta familia!

En el año 1766 Linnaeus la describió por primera vez. Durante varios años su nombre fue cambiado varias veces, hasta el año 1847 cuando por fin le pusieron el nombre de *Dulus dominicus*, el mismo que tiene hoy día. Primeramente se le puso en el género *Tanagra*, después en *Turdus*, otra vez en *Tanagra*. Entonces los ornitólogos encontraron que era un género único y merecía una familia sola. Así quedó el género *Dulus* en la familia Dulidae.

Hace ya dos años, un científico, el doctor Charles Shibley, de la Univer-

sidad de Yale, New Haven, Connecticut, estaba dirigiendo un estudio sobre algunas aves y sus parientes próximos. Había descubierto que las proteínas y aminoácidos de la clara de huevo tienen similitudes, si las aves pertenecen a la misma familia. En vista de que la Cigua Palmera no había sido estudiada así en cuanto a sus orígenes, el doctor Shibley estaba interesado en conseguir huevos frescos de este pájaro para someterlos al proceso que él utilizaba.

En el mes de mayo de 1972, dos ornitólogos aficionados buscamos muestras de huevos para enviarlas al laboratorio. Con un gotero pequeño, las claras de 10 huevos fueron sacadas y puestas en tubos de vidrio y enviadas a New Haven por vía aérea.

De los estudios realizados se dedujo que la Cigua Palmera no mostró ninguna similitud a otras aves dominicanas o del hemisferio, ¡pero apareció como pariente de la Madam Sagá! ¡Cómo puede ocurrir tal cosa si la Madam Sagá no es un ave endémica, sino que viene del oeste de Africa! ¡Qué alboroto causó este descubrimiento entre los estudiantes y los ornitólogos! Fue increíble. Para obtener una prueba absoluta, había que hacer un análisis de la sangre de las dos aves y muy pronto llegó al país un equipo de dos científicos y un estudiante de la Universidad de Yale. Muestras de sangre de ambas especies, *Ploceus cuculatus* (Madam Sagá) y *Dulus dominicus* (Cigua Palmera) fueron mandadas por vía aérea al laboratorio, y el mundo de la ornitología esperaba los resultados. **NO HABIA NINGUNA SIMILITUD.** Todavía *Dulus dominicus* queda como un ave particular aunque tiene hábitos que son similares a los de la Madam Sagá. Ambas especies viven en el mismo ambiente. Habitan en bandadas. Tejen el nido y anidan en colonias. Comen frutas, flores y semillas. Son muy activas y ruidosas, y los cantos son similares. Cantan una variedad de sonidos agradables, sin un patrón determinado.

Las Ciguas Palmeras son aves gregarias, cariñosas unas con otras y mansas, viven en muchos ambientes y son fáciles de observar. Pero la cosa más interesante acerca de esta ave es su manera de anidar. El nido es parte de la escena del campo, es grande, localizado en las palmas reales o en otros árboles que no tengan muchas hojas. El almácigo es un árbol favorito en los bosques secos. Hemos visto un nido en una mata grande de cayuco y en un sitio otra bandada había usado un poste de luz con su cruzeta.

El nido, hecho de palitos, ofrece el máximo de seguridad para los huevos y los pichones contra las lechuzas y los cuervos y aún los chinchilines, que se antojen con una comida de pichones recién sacados.

La bandada, compuesta de varias parejas, trabaja para hacer su "condominio". Las aves llevan ramitas en el pico a un sitio central donde cada una pone su oferta en la pila y lo arregla, entonces se va otra vez para buscar otro palito. La autora ha observado Ciguas Palmeras con materiales tan largos y pesados en el pico que han tenido que descansar antes de que puedan llegar al sitio de construcción.

Un nido regular es del tamaño de un canasto grande pero a veces rodea completamente una Palma. Después de terminar la construcción, está dividido en apartamentos, cada uno con una entrada desde fuera, dando a cada pareja un cuarto solo. Por dentro hay un sistema de túneles que conectan los cuartos entre sí. De esta forma las parejas pueden comunicarse unas con otras sin salir del condominio. En su cuarto privado, la pareja teje una copa de poca

profundidad, usando tiras de hierba para el forro. Pone cuatro huevos, blancos, lustrosos y manchados de púrpura.

El nido no solamente sirve a las Ciguas Palmeras. En Aguacate, al frente del destacamento del Ejército la autora vio un nido de Ciguas Palmeras. Todas las aves estaban muy activas llevando alimento al nido común. ¡Qué sorpresa, ver un Chinchilín llevando comida al mismo sitio! Un soldado declaró que el Chinchilín era un parásito, poniendo sus huevos en el nido de otras aves. Pero él no es parásito, sino un avivato inteligente. ¡Tenía su nido en el techo del condominio!

La Cigua Palmera come una variedad de materia vegetal: flores, bayas, y fruta de palmas. La flor y la fruta de *Cordia allidora* (Capá prieta) es una de sus comidas favoritas.

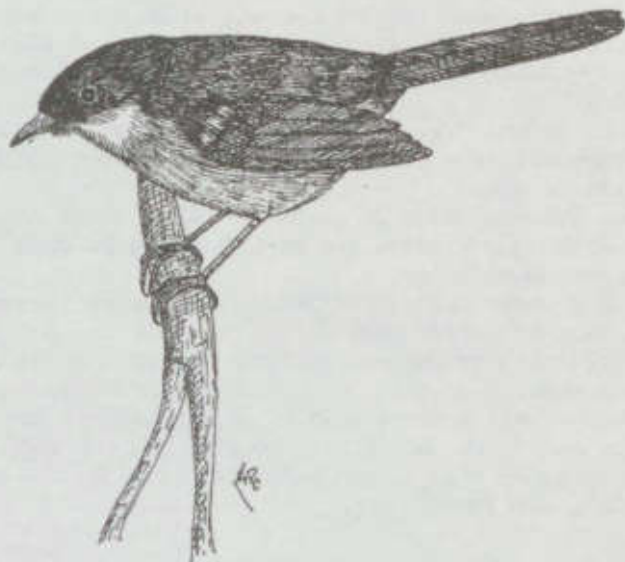
La Cigua Palmera sufre de parásitos, mayormente de una mosca *Anthomyid philornis*, pero parece que no le hace mucho daño. El ave es clasificada como muy abundante.

La Cigua Palmera tiene 20 centímetros de largo. La parte superior es pardo-olivo, tocando a verde en el ala y la rabadilla. La parte inferior es color pardo-olivo, tirando a verde, matizado con marrón. Los sexos son similares, y los jóvenes parecen un poco más oscuros que los adultos. Su forma es muy particular: patas y dedos grandes en comparación con el cuerpo, pico amarillo y un poco fuerte, la cabeza es pequeña y la cola mediana.

Se le ve cerca del nido, en bandadas. Es común ver dos o tres agarradas en un cogollo de una Palma.



## La Cigüita Julián



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Vireonidae  
**Nombre científico:** *Vireo nanus*  
**Nombre común:** Cigüita Juliana



*Vireo nanus*, un ave rara en la República Dominicana, fue descubierta en el año 1875. La especie fue descrita por George Newbold Lawrence con el nombre *Empidonax nanus* y así localizada en la familia Tyrannidae como un papamoscas.

Su falta de colores brillantes, las franjas blancas en las alas, su pico plano y ancho, y su comida de insectos dieron la impresión que era un papamoscas.

Once años después, en 1886, el ornitólogo Ridgway separó el ave en otro género porque "aparece muy distinta en estructura de los *Empidonax*". ¡El ornitólogo dijo que el ave, por sus colores "debe estar en la familia "vireonidae"! Pero el pico corto, llano y ancho le dio problemas; ningún otro vireo tenía un pico así.

Un ejemplar completo fue mandado al Instituto Smithsonian y estudios

de comparación fueron hechos por el doctor Alexander Wetmore en el año 1923. Sus estudios se publicaron en el boletín número 155, "Birds of Haiti and the Dominican Republic", pp. 356-363. Por estos estudios sabemos seguro que el ave pertenece a la familia Vireonidae aunque el pico es muy diferente. Por eso, los científicos le pusieron el nombre "Vireo con pico plano". En la República Dominicana los campesinos le han puesto el nombre "Cigüita Juliana". Es pariente del Julián Chiví.

Los vireos son aves del tamaño de cigüitas, y de color gris, verde y amarillo de varios tonos. Tienen las ventanas de la nariz y la frente cubiertas con plumas que parecen como cerdas. El pico es ligeramente curvo y tienen una ranura o corte. Los ornitólogos creen que la familia se originó en los trópicos del Nuevo Mundo porque casi todas las 41 especies conocidas viven en los trópicos durante el invierno. Su comida se compone de insectos, aunque algunos de esta familia comen fruticas de vez en cuando.

La hembra de esta familia hace el nido, que tiene la forma de una copa profunda. Está guindado entre 2 ramitas de arbustos, o un árbol no muy alto. El nido es forrado con hierbas, y a veces adornado con corteza de árboles y seda de insectos. La hembra pone 3-5 huevos blancos. El macho ayuda en la incubación y en el cuidado de los pichones. El período de incubación es corto (13 días) y empieza cuando la hembra pone su primer huevo. De esta manera los pichones nacen en días diferentes.

*Vireo nanus* vive en un ambiente especial, y no es común. Le gustan mucho los arbustos y malezas cerca de las lomas de piedra caliza, en áreas secas. Aunque es muy difícil verlo por sus colores protectores, es fácil localizarlo si está cantando, porque el canto revela su presencia. El canto es "uit, uit, uit, uit, uit", y luego un trino rápido "uit-ui-ui-uit" todo en el mismo tono. El ave canta a menudo.

Hace varios años que la autora buscaba el *Vireo nanus* para estudiarlo, pero nunca tenía la oportunidad de hacerlo. Pero en febrero de 1973, hicimos un viaje al pie de Monte Palma, más arriba de Duvergé. En los días que estuvimos en el campamento oímos un ave cantando todas las mañanas tempranito. Por su canto, sus colores y las franjas blancas de las alas, pensamos que era un papamoscas nuevo para la ciencia, como los otros ornitólogos anteriores, y con mucho afán y emoción pasamos casi dos días estudiándolo, grabando su canto, y observando sus movimientos de buscar comida y qué clase de comida buscaba. No se portó como ninguna otra ave conocida y decidimos poner una malla para tratar de cogerla y estudiarla en la mano. No tuvimos suerte en cuanto a la nueva ave. Por medio de la grabación del canto, la "nueva" ave fue identificada más tarde como el *Vireo nanus*.

Desde aquel entonces hemos visto el ave varias veces y hemos tenido la oportunidad de estudiarla en la mano. La encontramos en "La Lechuza" de los Haitíes en el este (elevación 250-265 mts.), y en el cruce de Puerto Escondido (450 metros) encontramos por primera vez el nombre local que estamos usando: Cigüita Juliana. La última vez que la encontramos fue en Boca de Cumayasa, al nivel del mar.

Nuestro viaje a Boca de Cumayasa resultó muy fructuoso en cuanto a los estudios de la Cigüita Juliana. Durante los dos días de nuestra permanencia tuvimos la suerte de encontrar una pareja no muy lejos de nuestro

compamento. Al oír el canto muy temprano por la mañana, hicimos una grabación; entonces fuimos en la dirección de donde venía el canto. Tocando la cinta de vez en cuando y esperando la contestación y entonces tocando la cinta de nuevo, el ave se acercó más y más hasta que la vimos como a 2 mts. de distancia.

El machito estaba defendiendo su territorio y estaba muy agresivo. Abrió su pico y con mucho énfasis empezó a desafiar el canto de la cinta. "Uit, uit, uit, uit", dijo él. "Uit, uit, uit, uit". Con cada "uit" el cuerpo del avecilla vibraba de coraje, y cuanto más rápido cantaba, más rápido su cuerpecito palpitaba. Se quedó varios segundos y voló a una ramita para repetir su drama.

Su canto varía según la hora. Bien temprano es un trino rápido y como a las ocho, canta más lento; y a las diez, más lento todavía.

Encontramos que los sexos se contestan unos a otros. Son muy activos y siempre están buscando insecticos debajo de las hojas de los arbustos y árboles no muy altos. Les gusta mucho los árboles con muchas hojas.

Usamos la táctica de atraerlos con su propio canto para capturar un ejemplar para el museo. Poniendo la malla en un sitio apropiado, nos sentamos a la sombra y ocultos para tocar la grabación. Tocamos durante media hora y ningún Vireo vino. Pensamos que la bulla de montar la malla lo había asustado. Pero por fin oímos su contestación. Vino, pero no cayó en la red. Se fue y vino de nuevo, pero por otro lado se fue. Por fin vino de nuevo y le cogimos. ¡Qué chillidos daba abriendo su pico ancho! ¡Pero qué cuerpo tan frágil! Aparte de los zumbadores y barrancolis, él es una de nuestras aves más pequeñas. Mide solamente 10-13 centímetros de largo.

En Boca de Cumayasa la gente le ha puesto el nombre de "Rey".

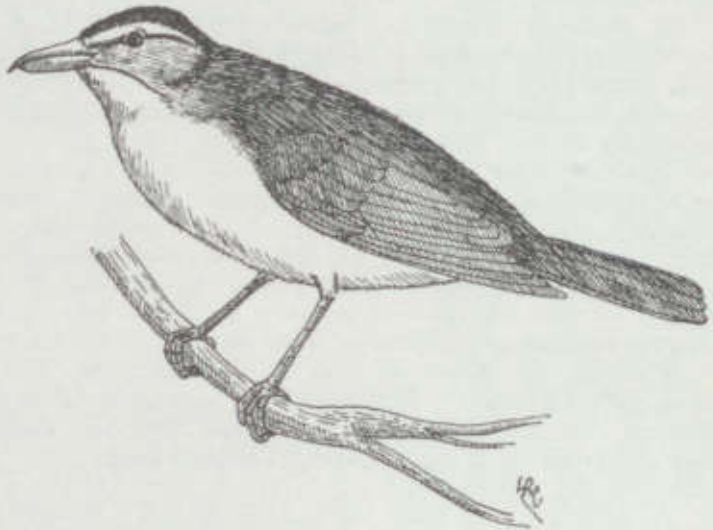
*Vireo nanus* o la Cigüita Juliana tiene la parte superior verde-gris. En las alas hay 2 franjas blancas. Las orillas de las plumas de la cola son blancas, también. Tiene una línea ligera sobre el ojo. El iris del ojo es pálido, verdoso. La parte inferior es amarilla, con una línea ligera gris que cruza el pecho. Puede ser que haya individuos que sean de color blanco en la parte inferior, en otras épocas del año.

La Cigüita Juliana se puede confundir con varias cigüitas del frío. Parece más una Cigüita del Pinar, fuera de su ambiente.

La Cigüita Juliana es endémica de la Isla Hispaniola y la Isla Gonave. Es interesante saber que hay 6 islas en el Caribe que tienen una especie de *Vireo* endémica en cada una; Isla de St. Andrew, Bahamas, Cuba, Puerto Rico e Hispaniola. Jamaica tiene dos vireos endémicos.



# El Julián Chiví



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Vireonidae  
**Nombre científico:** *Vireo altiloquus*  
**Nombre común:** Julián Chiví

"Julián Chiví, Julián Chiví, Julián Chiví". Viene el canto de uno de nuestros mejores cantores. Las notas son fuertes, claras y se imponen sobre los otros cantos. En la mañanita, en un árbol alto, detrás de una hoja se oye el canto. El ave es capaz de seguir cantando su nombre hasta 40 veces por minuto. Y aunque se oye la voz, es difícil localizarlo. Además de ser ventrílocuo, sus colores protectores no ayudan al observador.

El Julián Chiví es muy común y vive en muchas clases de ambientes. Le gusta el bosque seco, el bosque húmedo, los manglares, los desiertos, los lugares de mediana altura, también los bajos, y por eso es abundante. Cualquier ave que pueda adaptarse a los diversos ambientes, tiene más oportunidades de sobrevivir al avance de la civilización.

Se considera que el Julián Chiví es migratorio, pero anida aquí. No se sabe si cada ave sale para Sudamérica o no, pero sí es evidente que muchos

se van. Hay lugares donde durante los meses de invierno no se le oye, pero hay otros donde siempre uno o dos cantan. La única manera de resolver este misterio sería tener un programa de anillar el Julián Chiví en América del Sur y atraparles aquí durante el tiempo de máxima población, para tabular los resultados.

El Julián Chiví tiene la forma de una cigüita del frío, pero es más grande. Mide 26 centímetros de largo. A veces se porta como una cigüita, pero otras veces como una papamoscas. Su dieta se compone completamente de insectos y cuando no está cantando, está buscando su comida moviéndose rápidamente entre las hojas de los árboles.

Sus colores no llaman la atención, sin embargo, es un ave muy linda. La parte superior es verde-olivo, con el vértice pintado de gris, tiene una línea blancuzca sobre el ojo, y otra línea negra que pasa por el ojo. Tiene otra línea negra por debajo de los lados de la garganta. La parte inferior es blanca, teñida de amarillo-verde pálido en los lados y los flancos, con las plumas de abajo de la cola amarillo pálido. El ojo es marrón rojizo. Los sexos son similares y el joven es muy parecido al adulto, pero más claro.

El Julián Chiví hace su nido en forma de copa, bien hecho, de hierbas secas, pelo de caballo, algodón o fibra vegetal u otros materiales blandos. Siempre está colgado entre dos ramitas, amarrado con crines de caballo. Pone 2 ó 3 huevos blancos, con manchitas casuales.

## LAS CIGÜITAS

¡Qué difícil es estudiar las cigüitas! Hay muchas especies muy similares que confunden al investigador.

Las aves son pequeñas y tan activas que no es fácil identificarlas.

Una persona tiene que tener anteojos, persistencia, paciencia, y sobre todo un fuerte deseo de estudiar las aves para conocer bien las cigüitas. ¡No hay un grupo de aves que puedan frustrar a un aficionado más rápidamente!

Las cigüitas pertenecen a la familia Parulidae. En general son aves pequeñas y activas, que tienen muchas variaciones en sus colores. Los patrones de colores también son distintos y a la vez los machos y las hembras y los jóvenes, todos, tienen plumaje diferente. Además, cambian sus plumas tres veces al año.

El origen de las Parulidae es un tema de mucha controversia y teorías. Algunos ornitólogos creen que son parientes de las Thraupidae; otros dicen que son parientes cercanos de las Fringillidae. Pero tan pronto como una teoría empieza a aclararse aparece otro problema que resolver.

Las cigüitas engañan a los observadores, porque son capaces de producir híbridos viables. Por lo general, la hibridización ocurre entre especies que practican poligamia como en el caso de los zumbadores, patos y algunas palomas o aves domésticas. Pero en la familia Parulidae las parejas están establecidas por vida y hay un período de cortejo. Si hay un caso de error en la identificación de parte del macho, debe tener tiempo durante el cortejo para corregir el error. De esta manera queda el misterio de por qué hay híbridos en esta familia.

El "machismo" es muy evidente en la familia Parulidae. Los machos cantan, las hembras no tienen canto, aunque tienen voces. Los machos tienen los colores brillantes y son hermosos. Las hembras tienen colores sombríos y a veces la hembra es verdaderamente fea. La hembra hace el nido, e incuba los huevos. A veces el macho le lleva comida, pero él la ayuda con la cría.

El nido de las cigüitas es una copa abierta en un árbol o arbusto. El ave pone 2 a 5 huevos blancos, manchados de colores oscuros. Los huevos sacan en 11 o 12 días, y los pichones están listos para defenderse en 8 a 10 días. Los huevos de las cigüitas que viven en los trópicos tardan 14-16 días para sacar y los pichones tienen 12-14 días en el nido.

Las cigüitas son insectívoras, aunque algunas comen frutillas en el invierno cuando no son abundantes los insectos. Por eso la mayor parte de las cigüitas son migratorias. En las áreas donde hace mucho frío no hay comida y las aves tienen que migrar por obligación si quieren sobrevivir.



La República Dominicana tiene una lista larga de "cigüitas del frío" y por eso, los meses de mayo, junio, julio y agosto son los mejores meses para estudiar las cigüitas del país, porque la estada de las cigüitas de afuera es de septiembre hasta fines de abril. Cuando no hay visitas, no hay tanta confusión con las aves de nuestro país.

Hay cuatro Cigüitas residentes en la República Dominicana. Dos son endémicas, es decir, no viven en ninguna otra parte del mundo.

## El Canario del Manglar



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Parulidae

**Nombre científico:** *Dendroica petechia albicollis*

**Nombres comunes:** Canario de Manglar, Cigüita de Manglar

El Canario del Manglar es en verdad un ave de mucha belleza y además tiene un canto divino. Pero solamente las personas atrevidas pueden tener el placer de verlo y de oír su canto alegre, porque el ave vive en sitios donde pocos se aventuran a caminar.

Si uno tiene la fuerza para soportar la humedad y el calor de los manglares y las plagas de insectos que siempre están presentes, y si la persona tiene ánimos para caminar en el lodo entre las raíces de los árboles, es bastante seguro que pueda ver el ave y oírla cantar. Después del concierto, dirá que la caminata valía la pena.

El ave es de color amarillo brillante que no se puede confundir con las hojas verdes de los manglares donde vive. No vuela alto, ni muy ligero, ni muy lejos. Tiene una curiosidad tremenda, y si aparece un intruso, siempre tiene que ver quién ha entrado en su propiedad.

El ave se ve completamente amarilla en el campo, pero de cerca se puede observar que la parte superior es amarillo verdoso, con las alas un poco más oscuras. Tiene la frente anaranjada. La parte inferior es amarilla, rayada con naranja brillante. La hembra no es tan brillante, y no tiene las rayas anaranjadas en el pecho, ni en la frente. Los jóvenes se parecen a la hembra, pero tienen la parte inferior blanca o amarillo muy pálido. El Canario de Manglar mide 14 centímetros de largo.

Un día, cuando estábamos caminando en los manglares de la playa de Tortuguero, cerca de Azua, la autora encontró un nido de Canario de Manglar. El nido estaba localizado en un arbusto bajo, en la horqueta de una ramita. Era hecho de hojas, hierbas y fibras vegetales, forrado con hierbas más finas. Había tres pichones de pocos días de nacidos, con los picos abiertos, esperando comida. La hembra apareció con algo en el pico y se posó no muy lejos de la autora, quien se retiró y pasó a la sombra para observarla mejor. La hembra, sin miedo, sin vacilar, voló al nido, entregó su bocadillo y se fue otra vez, sin prestar atención a nadie. Parece que el trabajo de alimentar su cría tenía prioridad sobre todo lo demás.

Según informes de la Institution Smithsonian de Washington D. C., hay pocos ejemplares de *Dendroica petechia albicollis* de la República Dominicana en su museo. Los que hay proceden de Montecristi, de "un arroyo seco, entre Montecristi y Dajabón, cerca del mar" y uno de la Bahía de San Lorenzo. Estas muestras no representan muy bien la distribución geográfica, porque el ave se encuentra en cualquier sitio donde hay manglares. En años recientes le hemos visto en Tortuguero, Salinas, Azua, Barahona, Montecristi, Río San Juan, Sabaneta de Yásica, Samaná, Sánchez y en el camino viejo de Sabaneta de Yásica a Gaspar Hernández.

El Canario de Manglar vive en todas las islas del Caribe, en América del Norte, América Central y América del Sur.

En América del Norte, *Dendroica petechia* no siempre vive en el ambiente de los manglares. Se encuentra en árboles bajos al lado de arroyos que tienen agua. Cada isla o país tiene su raza particular, y su ambiente preferido. La raza de la República Dominicana es llamada *Dendroica petechia albicollis*.

Como el ave es tan linda, y tiene un canto agradable y alegre, muchas personas han tratado de ponerla en jaula. Un intento así está destinado a fracasar, porque el ave no puede vivir fuera de su ambiente natural, y no es posible conseguirle los insectos que necesita para sobrevivir.



## La Cigüita Colaverde



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Parulidae

**Nombre científico:** *Microigea palustris*

**Nombre común:** Cigüita Cola-verde

La Cigüita Cola-verde es común; sin embargo no es muy conocida. Después de conocerla, uno encuentra que tiene mucha personalidad.

El ave es difícil de ver porque sus colores combinan bien con su ambiente. La cabeza, nuca y pescuezo son de gris-pizarra; el resto de la parte superior es verde-olivo. La parte inferior es gris-blanca. El ojo tiene un anillo blanco interrumpido, y el iris del ojo es rojo. Contrario al patrón regular, los sexos de esta especie de cigüitas son similares. Son de 14-15 centímetros de largo.

Un día, caminando en el bosque pluvial cerca de la Nevera en la Cordillera Central, la autora se sentó en un tronco viejo para descansar. En derredor había helechos de muchas clases, musgos, y bejuco en cada mata grande. Con la mucha neblina, daba la impresión de que todo era de colores verde y gris. Toda la vegetación, cubierta con goticas de agua, parecía muy pesada,

parecía que cada mata tenía como manos y cabeza doblados en reverencia, esperando que algo pasara. Había un silencio total. De una mata de ébano verde, donde habían muchas bromeliáceas, musgos y orquídeas pequeñas, que no permitían ver la corteza de las ramas, salió el sonido de un insecto. Entonces, otra vez algo se oyó. De repente se oyeron muchos cantos: cantos de sapitos, ranas, grillos. En este ambiente apareció una Cigüita Cola-verde, y se paró a no más de un metro y medio de la cabeza de la autora.

A los otros sonidos, el ave añadió su canto, "Sip, sip, sip". Con muchos bríncos y movimientos de las alas y la cola, el ave movía su cabeza de un lado a otro, escuchando. No había contestación; entonces empezó a buscar comida. Por más de media hora el ave se quedó en el mismo árbol cogiendo insectos en el musgo y los helechos. Tomó agua de una bromeliácea; cantaba de vez en cuando. No prestó atención a nada más.

A la Cigüita Cola-verde le gusta mucho tal ambiente, y es más numerosa en las montañas. Pero se encuentra en áreas secas, y al nivel del mar, como Cabo Rojo y Boca de Cumayasa. Una vez, en un paraje en el camino de Baní a Azua, al mediodía, una Cigüita de Cola-verde apareció en un arbusto cerca del carro y cantó varias veces.

El nido de la Cigüita cola-verde es hecho de una variedad de materia vegetal, en forma de una copa. Está localizado en un arbusto, y en las montañas muchas veces se encuentra en matas de moras cimarronas. Pone 2 huevos verde pálido, los cuales son manchados.

La Cigüita es endémica de la República Dominicana y de la Isla Beata.

# La Cigüita Aliblanca



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Parulidae  
**Nombre científico:** *Xenoligea montana*  
**Nombres comunes:** Cigüita Aliblanca, Cubera

La segunda de las cigüitas endémicas fue descrita con el nombre de *Microligea montana*. Fue descubierta en la Loma de la Tina el 15 de enero de 1917, por el ornitólogo R. H. Beck. El señor Beck consiguió varios ejemplares del ave y describió su hallazgo en el Boletín del Smithsonian Institution, volumen 37 del 14 de mayo de 1917. El ave era nueva para la ciencia.

Visto que el ave era residente de las montañas altas y vivía en sitios tan remotos era muy difícil estudiarla. Varios ornitólogos han visitado nuestro país después de 1917 y han estudiado el ave, pero la información que ellos han dejado es limitada. Nadie tenía seguridad de que estuviera bien clasificada. En el Boletín del Smithsonian Institution, número 155, página 397 se dice: "Wetmore... considera que el ave pertenece a un género diferente pero no está preparado a separarla."

Fue separada hace poco y le fue dado el nombre de "*Xenoligea montana*" con el nombre común Cigüita Aliblanca.



Se han hecho pocos trabajos durante los últimos años sobre la Cigüita Aliblanca. Aunque las observaciones de la autora no pueden ser consideradas completamente científicas, ella se atreve hacer un informe de sus estudios.

La Cigüita Aliblanca fue observada por la autora por primera vez en Casabito, en la Cordillera Central (entre Bonaio y Constanza) a una elevación de 1,311 metros, en un clima fresco y en un ambiente montañoso, con vegetación espesa. El ave estaba buscando comida en un arbusto al lado de la carretera. Era muy activa y en seguida, cuando notó un intruso, se fue volando hacia el arroyo más abajo. Nunca jamás la autora pudo encontrar otra Cigüita Aliblanca en Casabito, aunque ha hecho un sinnúmero de visitas al área.

Meses después, la Cigüita Aliblanca fue observada cerca del paraje "La Lanza", cerca de Polo. La autora caminaba por un arroyo, a una altura de 925 metros y subió un barranco para investigar un conuco de batatas. En derredor había montería, pero alguien había cortado y quemado el terreno para sembrar. A la orilla del conuco quedó mucha vegetación, pilas de leña seca y árboles grandes. Mientras la autora estaba contemplando con tristeza el daño que habían hecho a la montería virgen, una bandada de 4 ó 5 avecillas voló de un árbol y entró en una pila de leña seca. Con los anteojos, podía identificarlas como cigüitas que parecían Cuatro-ojos pequeños. Tenían casi los mismos colores, y unos dibujos en gris-blanco y negro en la cara y en la cabeza. De repente, un avecilla salió de la leña seca y se posó por un ratito en pleno sol.

El ave medía más o menos 14 centímetros de largo. Tenía un pico fuerte. Su lomo y sus alas eran verdes, la cabeza y la cola gris. La característica más visible y notable era una línea blanca entre el ojo y el pico que contrastaba con una línea negra debajo de éste. Tenía un anillo alrededor del ojo, interrumpido por la línea blanca. La parte inferior era blanca con gris en los lados y flancos. Las plumas primarias del ala eran negras, con una línea blanca, muy visible, desde el ángulo del ala, hacia atrás. Había también blanco en las orillas de la cola.

¡Qué ave más linda! Otra vez la observadora pensaba en un Cuatro-ojos pequeño. ¡No había tiempo para contemplar más! Se fue toda la bandada hacia la vegetación espesa de la orilla del conuco.

Un par de meses después, en diciembre, se encontró otras Cigüitas Aliblancas en la loma de Bretón, al oeste del pueblo de Polo. Al preguntar a los moradores sobre esta ave, un joven contestó, diciendo: "Doña, me parece que usted está buscando el Cuatro-ojos pequeño o la cubera.

"Nosotros decimos Cuatro-ojos pequeño porque se parece mucho al Cuatro-ojos común. Decimos Cubera, porque come las semillas del árbol Cuba (*Trema micrantha*). Hay muchos Cuberas aquí porque hay muchos árboles de Cuba en la loma."

Al día siguiente hicimos una caminata por la loma. Y era como el joven había dicho: muchos árboles de Cuba y muchas especies de cigüitas del frío de tantos colores, y muchas aves residentes de nuestro país. Aunque la Cigüita Aliblanca está clasificada como insectívora, estaba también comiendo las semillas de Cuba con mucho gusto.

En el mes de febrero de 1973, en un viaje a la Leonor, en la Cordillera Central, provincia Santiago Rodríguez, a una elevación de 875 metros, las Cigüitas Aliblancas fueron vistas con frecuencia, especialmente comiendo se-

millas en los árboles de Cuba. Las aves observadas en los árboles de hojas anchas claramente estaban buscando insectos. Entonces podemos decir que *Xenoligea montana* come insectos y semillas. La autora considera que el ave tiene una adaptación del pico que le ayuda a comer semillas porque su pico es notablemente más fuerte y más en forma de cono que el pico de la otra cigüita endémica, la *Microligea palustris*.

En la Leonor, algunas de las Cigüitas Aliblancas parecían más oscuras que las otras. La parte inferior parecía teñida de amarillo. Puede ser que algunas de las aves fueran jóvenes porque en estudios anteriores los dos sexos de esta especie parecían de igual color.

Durante todas las observaciones en las cuatro estaciones del año nunca ha oído la autora un canto verdadero. Nunca ha visto un macho declarar los derechos en su territorio, ni ofrecer un desafío al mundo. Las aves conversan con notas agradables de "Chip, chip", o "Tsip". Nunca se ha podido encontrar un nido.

¡Hay tantas preguntas sin respuesta, sobre la Cigüita Aliblanca! ¿Qué material usa para el nido? ¿Cuántos huevos pone? ¿Qué ave hace el nido, y cuál cuida los pichones? ¿Cuántos días están los pichones en el nido? Sería una cosa importante para la ciencia estudiar el origen de esta especie. Se parece tanto a los Cuatro-ojos en hábitos y colores, que puede ser que ellos hayan tenido antepasados comunes. Sería muy interesante investigar su evolución.

Hay ejemplares de esta especie en nuestro Museo Nacional de Historia Natural.

## La Cigüita del Pinar



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Parulidae  
**Nombre científico:** *Dendroica pinus chrysoleuca*  
**Nombre común:** Cigüita del Pinar



En agosto del año 1972, hicimos un viaje a la Loma del Toro, en la Sierra de Baorucó. Durante nuestra estadía de 4 días, vimos más de 50 especies de aves. Entre ellas, había una especie de cigüita muy numerosa, que nos dio trabajo identificar.

El ave medía como 13 centímetros de largo. Algunas en la bandada tenían la parte superior amarillo-verdoso brillante; otras no eran tan brillantes; algunas eran de color marrón-gris matizadas. Algunas tenían la parte inferior blanca-gris, otras un amarillo vivo, casi iridiscente en el pecho, con blanco en el vientre. Todas tenían franjas blancas en las alas y manchas blancas en la cola. Todas tenían una línea ligera desde el pico, pasando por el ojo. ¿Qué sería? Obviamente todas eran de la misma especie, porque volaban en bandadas y todas tenían características en común.

Después de dos viajes a la Loma del Toro, conseguimos unos ejemplares para estudiarlos en la mano, y fueron identificados como *Dendroica pinus* o Cigüita del Pinar.



La Cigüita del pinar es otra ave que se ha adaptado a vivir en un nicho muy limitado. Nunca va muy lejos de los pinares, porque en estos árboles consigue su comida y en ellos hace su nido.

Es muy difícil estudiar esta avecilla. Es muy activa, y siempre está en la parte más alta de los árboles más grandes. Es imposible averiguar si coge sus víctimas vivas, o si aprovecha la resina donde muchos insectos están atrapados.

El ave edifica su nido alto. Hemos visto nidos pequeños en los pinos, pero no podemos saber cómo son por dentro pues los anteojos no alcanzan. No sabemos los materiales que utiliza para hacer su nido, ni sabemos cuántos huevos pone, ni el color de ellos.

La Cigüita del Pinar fue encontrada aquí por primera vez en el año 1883, por el ornitólogo Cory. Al principio se creyó que el ave era migratoria, pero de los ejemplares que el ornitólogo consiguió, averiguaron que estaba en condiciones de aparear.

Cuando hicieron la comparación científica, averiguaron que había ciertas diferencias entre la Cigüita del Pinar de Hispaniola y la de afuera. La de Hispaniola es más brillante en color, y las franjas en las alas son más angostas. Nuestra raza se llama *D. pinus chrysoleuca*.

En el otoño, cuando la Cigüita del Pinar del norte llega aquí, la población de esta especie aumenta mucho.

El canto de la Cigüita del Pinar es un trino sencillo, que varía mucho. Aunque el tono es alto, el sonido es fuerte y se oye bien, aunque el ave canta en lo alto de los pinos.

La Cigüita del Pinar vive en el Noroeste de América del Norte, Noroeste de las Bahamas, Abaco, Andros y New Providence.

Cuando estudiamos algunas de nuestras aves de las montañas altas, y su distribución mundial, siempre nos preguntamos el origen de ellas. ¿De dónde vinieron y cuándo?

Puesto que esta especie no puede vivir fuera de su ambiente de los pinares, necesitamos proteger nuestros bosques del fuego y de la destrucción. Sin ambiente de pinos, la Cigüita del Pinar no puede sobrevivir.

# La Cigüita



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Coerebidae

**Nombre científico:** *Coereba flaveola*

**Nombres comunes:** Cigüita, La Pinchita



"Zii.i.i.suis, ti.."

¿Quién produce ese sonido? El tono es muy alto y fino, y no es más que un chillido o chirrido seco, pero es agradable. Podría ser un insecto cantando pero no lo es. Es una Cigüita, cantando a menudo. Se oye en cualquier lugar de nuestro país, en las partes altas y en las bajas.

La Cigüita vive en lugares donde hay vegetación de cualquier clase, excepto en los pinos. (Vive cerca de los pinos, pero no habita en los mismos árboles). Su pico largo y curvo y la lengua larga, son adaptados para comer frutas, néctar de flores e insectitos que se encuentran dentro. Por necesidad, vive en los trópicos donde siempre hay flores. Se encuentra desde México hasta la Argentina y en las Islas del Caribe, con excepción de Cuba. Habita aun en los patios y jardines de nuestra capital donde no hay gatos.

La Cigüita es pequeña, midiendo solamente 10-12 centímetros de largo.

Es negra, sin lustre en la parte superior, con la rabadilla de color amarillo. Tiene una línea blanca muy visible desde el pico, que pasa por el ojo y sigue hacia atrás, y una mancha blanca notable en el ala. La parte inferior es amarilla con la garganta gris blanca. Los sexos son similares, pero la hembra es más pálida que el macho. Los colores varían de isla en isla, originándose en cada lugar una raza propia, pero todas son la misma especie, *Coereba flaveola*. Hay varios factores que han ayudado a la Cigüita en su lucha por sobrevivir al cambio hecho por el hombre en el mundo. Saca crías varias veces y pueden defenderse muy pronto. Hay poca competencia en su nicho y tiene la costumbre de edificar más de un nido, uno para poner los huevos, otros para protegerse del agua, para descansar y para escapar de los enemigos. También ha podido adaptarse bien a vivir con el hombre.

Los nidos son muy peculiares. Los dos sexos trabajan juntos para hacer un nido especial. Los materiales usados dependen del ambiente donde vive la pareja. En algunos lugares se usan tiras de hojas secas de guineos, hierbas o musgos, forrado con algodones, lana y plumas de otras aves. El nido está bien pegado a la punta de una ramita a dos o tres metros del suelo. El nido tiene una abertura por debajo que es la entrada de un túnel, que al final, dobla para formar una depresión en donde pone los huevos. Hay 2 ó 3 huevos lindísimos, blancos, manchados con marrón. Nidos viejos y abandonados son semilleros naturales para la orquídea *Oncidium variegatum*, y algunas bromeliáceas.

La hembra hace todo el trabajo de la incubación, que dura 12 ó 13 días, pero el macho ayuda fielmente con la alimentación de los pichones. El alimento de los pichones es regurgitado de los estómagos de los padres.

Según historias que vienen de otras islas del Caribe, las Cigüitas han adoptado una forma interesante en su modo de vivir con los hombres. Algunos restaurantes usan las aves como atracciones para turistas. Los dueños ponen agua endulzada en potecitos en las mesas para atraer las avecillas, porque divierten a las visitas con sus maniobras. Son acróbatas, activas y adoptan posiciones cómicas, con la cabeza hacia abajo y el pescuezo estirado cuando están buscando su comida. Vuelan cerca de la gente, buscando la miel y migas de las mesas.

¿Por qué no preparas un bebedero con agua endulzada para atraer una pareja a tu patio? Sería un entretenimiento bonito observar su manera de vivir.



## LAS CIGÜITAS MIGRATORIAS

"Flip, flap". "Flap, flip".

¡Cigüitas! Tantas cigüitas que resultaban una distracción con sus vuelos cortos y ligeros. Algunas eran amarillas, otras negras y blancas, unas azules, y otras, como mariposas, eran de color negro, blanco y flamenco.

Había algunas de colores sombríos. Volaban en derredor de nosotros como una plaga de moscas. No podíamos usar los anteojos, porque estaban demasiado cerca de la cabeza, de los pies, por todos lados.

Estaban en los árboles, en el aire, se posaban momentáneamente en los alambres de la cerca, y en las ramas de los arbustos y árboles. Todas las aves estaban comiendo o buscando insectos con mucho afán. Parecía que todos tenían un apetito grande y no podían pensar en otra cosa. ¡No prestaron atención a los intrusos!

Casi cada ave tenía un plumaje distinto. Machos jóvenes, hembras adultas, machos adultos, hembras jóvenes tenían su plumaje particular. ¡Estábamos ciertamente muy desorientados!

La laguna de Don Gregorio, cerca del pueblecito de Nizao, era la escena de nuestro drama con la naturaleza. Había allí insectos para comer, había agua en el lago para tomar, y sombra debajo de los árboles para los viajeros cansados.

Después de un ratito, uno podía acostumbrarse al espectáculo y reconocer un avecilla, luego otra y otra. ¡Cigüitas del frío! *Dendroica tigrina*, *Dendroica coronata*, *Parula americana*, *Setophaga ruticilla*. ¡Pensé que yo había dejado estos amigos en el norte! ¡Ahora ellos también habían venido a su hogar, llegando casi al mismo tiempo que yo! La fecha era el 15 de octubre de 1973.

Otoño es la época del año cuando migran las aves. Debido a que la República Dominicana está situada en una zona donde no hace frío, y donde se encuentran insectos, frutillas y semillas en abundancia durante todo el año, muchas aves vienen para pasar la temporada del invierno en nuestro país.

En la República Dominicana tenemos 16 especies de cigüitas migratorias que llegan con regularidad. Viven aquí desde septiembre hasta abril o mayo. Si consideramos que las aves están aquí 9 meses y fuera 3 meses, debemos decir que son residentes y sacan su cría en el norte. Pero los ornitólogos de antes establecieron la regla que las aves que no sacan cría en un territorio son clasificadas en él como migratorias.

Durante varias generaciones los científicos han estudiado las causas de

la migración. Ha habido explicaciones sencillas, y complicadas, pero todavía nadie está completamente de acuerdo.

Se está seguro de que la migración hacia el Sur es el resultado de estímulos del ambiente. Los días son más cortos, hay escasez de insectos y frutas y llega el frío. En la primavera, las aves experimentan cambios fisiológicos en relación con su ciclo de reproducción, además de los cambios de duración de la luz del sol. Estos estímulos llevan a las aves a embarcarse en su vuelo largo hacia el Norte.

Pero siempre hay la pregunta de cómo pueden las aves ejecutar viajes tan largos, siguiendo las mismas rutas y llegar al mismo lugar, año tras año? La respuesta no es fácil.

¿Viajan por instinto? Puede ser. Instinto es la fuerza que tiene un ser para responder o portarse según un patrón determinado. No sabemos hasta ahora si es instinto sólo lo que les guía o no. Por otro lado, quizás viajan por la experiencia aprendida de otras aves que ya han hecho el viaje. Si la migración es un patrón aprendido hay varias ayudas para orientar a las aves en su vuelo donde para nosotros no hay signos ni señales.

¿Tienen una vista muy aguda? ¿Utilizan las mismas rutas y llegan a sus destinos usando rocas, ríos y lomas como guía? Puede ser que la vista de las aves esté polarizada como en las abejas. Puede ser que haya una fuerza magnética que ayude a las aves en su viaje. Todas estas cosas son posibilidades. Ya hay prueba segura que se usan las estrellas como guía.

Casi todas las Cigüitas del frío migran del norte hacia el sur durante el otoño. Hay veces que migran miles de millas hasta llegar al lugar donde encuentren el sol que necesiten. Nuestras cigüitas migratorias vienen de la parte este de América del Norte, incluyendo Canadá, y siguen una línea directa. Llegan a Florida y continúan hacia las Antillas. Algunas tocan aquí y siguen a América del Sur. Las cigüitas no pueden volar distancias muy largas sin comer y descansar. Mayormente vuelan por la noche y comen y descansan en el día. No hay segregación por especie, sino forman grupos mixtos. El grupo encontrado en las cercanías de la laguna de Don Gregorio era típicamente un grupo mixto.

Hay muchos peligros en el camino y por eso la tasa de mortalidad es bastante alta en las cigüitas. Las lluvias y los vientos ofrecen más peligro que cualquier otra cosa, porque las Cigüitas tienen plumas muy sueltas que no dan mucha protección contra el agua. Los vientos las llevan lejos a veces, y si las aves están volando sobre el agua, muchas caen y mueren ahogadas. Las luces brillantes en los pueblos tienen una atracción grande para las cigüitas, y muchas mueren al chocar contra edificios porque las avecillas no vuelan muy alto.

Las cigüitas del frío nos ayudan a controlar plagas de insectos y debemos dárselas una buena acogida en nuestro país. ¡No las maten! No traten de ponerlas en jaulas, porque no viven mucho tiempo en cautividad. Ellas tienen que tener comida de insectos, huevitos y larva de insectos que una persona no puede conseguir. Lo mejor es verlas de lejos, pero libres como Dios las hizo.

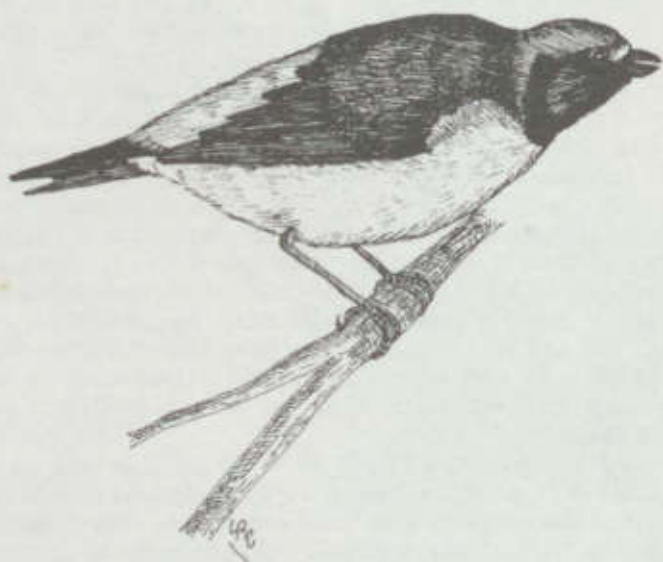
Es muy interesante saber que en la República Dominicana hay dos Cigüitas residentes que viven también en América del Norte. Son de la misma

familia y género, pero de razas distintas. La *Dendroica pinus* vive en las lomas donde hay pinos y la *Dendroica petechia* vive en los manglares. Se sabe que hay individuos de las dos especies que pasan la temporada de frío aquí.

Los dibujos en colores les ayudarán a identificar las Cigüitas del frío que son más comunes.



## El Jilguerillo



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Thraupidae

**Nombre científico:** *Euphonia musica*

**Nombres comunes:** Jilguerillo,  
Onza de Oro

Una visión de colores es el Jilguerillo, la hembra igual que el macho, aunque los colores de ella son algo más pálidos. ¡Lástima es que las aves sean tan pequeñas que resulta difícil verlas!

Cuando está volando, y cuando está comiendo, casi siempre está demasiado alto en los árboles para poder verla. Pero se oye. Es una excepción a la regla en esta familia: su canto es alto, pero NO es débil. Si uno tiene paciencia puede localizarlo por el sonido de su canto, que es un silbido prolongado seguido por una serie de cortas notas musicales.

Durante la época de cortejo, el Jilguerillo tiene un canto muy bonito. Es capaz de posarse en una ramita, expuesto a la vista de todos, y trinar casi sin cesar por 20 minutos. Cuando está comiendo, dice "Tuk, tuk" y para llamarse uno u otro, dice un silbido "ii-oo".

El Jilguero es llamado así por los campesinos, por su canto. Dicen que "silba como el Jilguero, pero más fino".

El Jilguerillo tiene solamente 12 centímetros de largo. El macho tiene la frente amarilla, con una línea negra detrás. El borde y la nuca son azul violeta. El resto de la parte superior es azul-violeta oscuro (parece negro en el campo), la rabadilla y la parte inferior son anaranjado brillante. La barba y la garganta son azul-violeta oscuro.

La hembra es mayormente verde en la parte superior; la rabadilla amarilla, la frente amarilla y el borde azul. La parte inferior es amarilla, más brillante en la barba. Los lados de la cabeza son azul oscuro.

La forma del Jilguerillo visto en silueta, produce la impresión de que es corto, gordito, con la cola y el pico muy cortos.

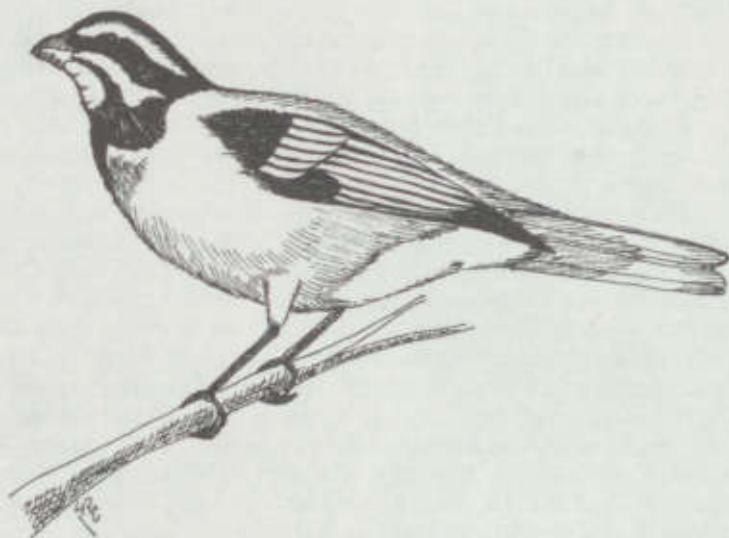
El Jilguerillo vive en cualquier lugar donde encuentra las frutas de la mata parásita que se llama "Capitán".<sup>1</sup> Estas fruticas son su comida favorita, y va lejos en busca de ellas. La mata se encuentra principalmente en las montañas, y hay una población sustancial de Jilguerillos en aquel ambiente. Se encuentran también matas de "Capitán" en los lugares más desérticos. El Jilguerillo ha sido observado en los desiertos de las Mercedes, cerca de Pedernales, en las áreas de la laguna de Cabral, y en el camino entre Barahona y Duvergé.

Su nido tiene la forma de un globo, con una entrada por un lado. Lo construye en un árbol o en un bejuco colgando de un árbol. Pone 4 huevos.

Cuando residíamos en las montañas de Puerto Rico, tuvimos la suerte de encontrar una pareja de Jilguerillos. Los pusimos en una jaula grande, y todos los días buscábamos la fruta de la mata Capitán, y les poníamos guineos maduros para postre. Las avecillas parecían muy contentas, crecieron normalmente, las plumas siempre tenían su lustre y estaban en orden. Nunca cantaron más que "ii-oo". No hicieron nidos, aunque pusimos los materiales en la jaula durante la primavera; parece que no les gustaba vivir en cautividad. Estábamos a punto de soltarles cuando unos niños extranjeros que nos visitaron pusieron fin a nuestros mimados huéspedes, asustándolos hasta que se rompieron las alas contra la jaula.

Nunca jamás hemos tratado de criar una criatura cimarrona en jaula. No es natural y la libertad para vivir y procrear es para las criaturas silvestres, igual que para los seres humanos.

## La Cigua Amarilla



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Thraupidae  
**Nombre científico:** *Spindalis zena*  
**Nombre común:** Cigua Amarilla

En Puerto Rico la gente la llama "reina mora", que es un nombre muy apropiado para un ave tan hermosa, una sinfonía de contraste y armonía de colores: negro, blanco, gris pálido, marrón, anaranjado y amarillo. ¡Qué lástima que viva en áreas altas, en montes tan remotos, que es difícil conocerla! Pero es fácil verla una vez que uno esté en las montañas. Sus colores brillan de tal manera que es imposible no verla. Los dominicanos le han puesto el nombre de "Cigua Amarilla".

La Cigua Amarilla es abundante en su ambiente, y es muy activa, especialmente en las horas de la mañana, en tiempo fresco. Es bastante mansa, y cuando nota que hay un intruso humano, le da la bienvenida con un vistazo, y sigue buscando su comida.

La Cigua Amarilla fue conocida por los científicos por primera vez en el año 1882, cuando un naturalista llamado Cory encontró una en las montañas



cerca de Puerto Plata. Más tarde, algunos de los ornitólogos la hallaron en sitios de poca elevación, como en el área de Samaná y Sánchez. Con el corte de árboles y malezas que le daban abrigo y alimento, la Cigua Amarilla tuvo que migrar y adaptarse a los lugares donde la gente no había dañado su ambiente. Nunca la hemos visto en bosques de segundo crecimiento, es decir, donde ha habido una tumba y después se ha quemado para sembrar. Ahora el ave se encuentra en las montañas con elevaciones mínimas de 150 metros, donde hay semillas de fresas, moras cimarronas y otras frutas silvestres. También come algunos de los insectos que viven en las fruticas.

El canto de la Cigua Amarilla es muy débil y no llama la atención. Sus colores le dan una apariencia tan atractiva que le compensa la falta de un lindo canto.

En ocasiones hemos tenido la oportunidad de verla en la mano, y de estudiarla de cerca. El macho es de 14 a 20 centímetros de largo. Tiene la cabeza negra con una línea ancha blanca sobre del ojo, y una debajo, y una mancha blanca en la barba. Las alas son negras matizadas de blanco. La parte inferior es amarillo brillante, casi anaranjado en la parte anterior del pecho. La hembra es gris olivo, más oscura en la parte superior. El pecho está teñido de amarillo y un poco estriado. Hay mucha variación en los colores de la Cigua Amarilla, según el área geográfica. Los machos de las montañas de Monción tienen su pecho anaranjado muy oscuro, casi marrón; los de la Loma de la Sal, Paso Bajito y Casabito son más pálidos; en la Sierra de Baoruco son anaranjado claro. La marca característica que identifica a los machos es la cabeza negra con líneas blancas.

Una vez, en el Hoyo de Pelempito, en la Sierra de Baoruco, una familia de Ciguas Amarillas tenía un nido cerca de nuestro campamento. El nido estaba situado en un pino a una elevación moderada. Con anteojos uno podía ver el nido como una copa pequeña, hecho de hierbas, muy pobremente. Había tres pichones. La última noche de nuestra permanencia allí un pichón se cayó del nido. Estaba muy triste y podía oírse su lamento, un continuo "chip, chip, chip", hasta que se puso el sol y oscureció.

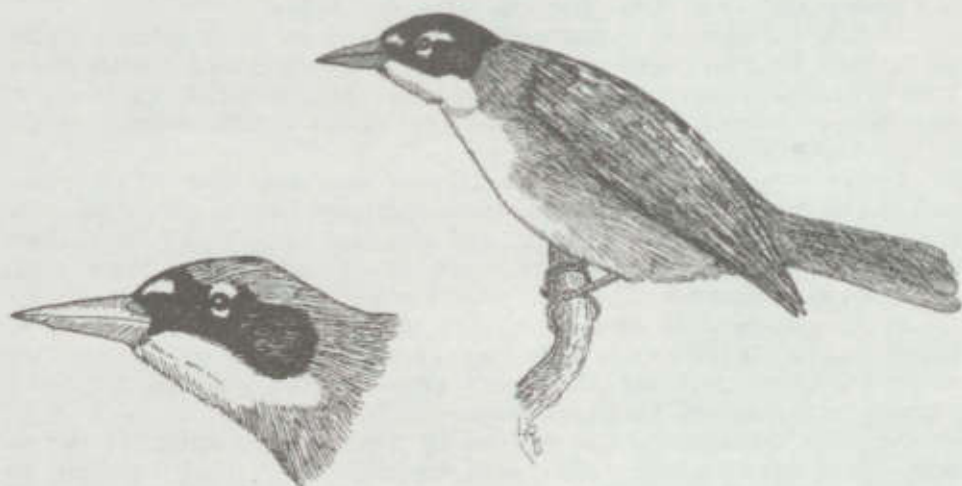
A la mañana siguiente el pichón vivía todavía, pero obviamente abandonado por sus padres. Buscamos el avecilla, y la encontramos en el suelo, bajo unas malezas. En su cabeza tenía hinchazones grandes que se movían y obviamente sentía dolor. Al poco rato salieron de la piel unos gusanos grandes, que cayeron al suelo.

Según el científico que estudiaba con nosotros, el parásito era una mosca *Anthomyid* con el nombre científico *A. philornis pici*, bastante común en las aves.

El parásito pone los huevos sobre los pichones y las larvas desarrollan un saco debajo de la piel de la cabeza y de las alas. Los gusanitos que sacan se alimentan y cuando abandonan el pichón, el mismo día cavan en la tierra y hacen una crisálida. Después de 10 días, una mosca adulta sale para empezar el proceso de nuevo. Muchos pichones mueren a causa de estos parásitos.

En el caso de la Cigua Amarilla, la especie no está en peligro porque pone 2 ó 3 huevos a la vez y anida más de una vez por año. Siempre que dejemos suficiente monte virgen, tendremos el placer de gozar de una de nuestras aves más brillantes y bellas.

## El Cuatro Ojos y su pariente



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Thraupidae  
**Nombre científico:** *Phaenicophilus palmarum*  
**Nombre común:** Cuatro Ojos

El Cuatro Ojos de cabeza negra puede ser descrito con una palabra, "ubícuo". Se encuentra en cualquier ambiente: desde el nivel del mar hasta las montañas altas; en sitios secos y húmedos, en campos abiertos, o bosques, en pueblos o en campos. Vive donde quiera si encuentra comida y un sitio para anidar. Y, según cuentos, hace su nido en cualquier parte. Un amigo me dijo que encontró un nido de un Cuatro Ojos ¡debajo de su tractor!

El primer récord del Cuatro Ojos es de Sallé, quien escribió en los años 1850-1860 unas notas breves acerca de sus hábitos. La fecha de su descripción científica es el 17 de noviembre de 1882, cuando Cory obtuvo unos ejemplares por Puerto Plata. El Cuatro Ojos es un ave muy común, porque ha podido adaptarse a las presiones de la población y ha aprendido a vivir con los hombres. Cuando uno está estudiando aves y tiene ganas de ver algo nuevo, los Cuatro Ojos pueden molestar, tan numerosos que son.



El Cuatro Ojos es hermoso, especialmente durante el tiempo de cortejo, en la primavera. El color de su parte superior es un amarillo-olivo-verde brillante. El negro de su cabeza es lustroso, en contraste con las manchas blancas en la cara que dan la apariencia de que el ave tiene cuatro ojos. De esta característica ha obtenido su nombre. La parte inferior es de color gris, con una línea blanca en el centro hacia la barba, que es blanca.

El Cuatro Ojos mide 18 centímetros de largo. Tiene un pico fuerte y sabe usarlo bien. En nuestros estudios hemos cogido ejemplares en nuestra malla, y es una lucha sacarlos de ella. Hay que tener mucho cuidado en cuanto al pico, porque en poco tiempo los dedos y las manos estarán botando sangre de los picotazos que da al defenderse.

Creíamos que el Cuatro Ojos como las otras aves de la familia Thraupidae, no tenía un canto significativo, pero hemos descubierto que al alba canta como el Chirrí, pero su canto no tiene cuerpo ni fuerza como el del Chirrí. Está conversando siempre, especialmente cuando busca comida. Dice "pi-au" como un gatico lamentándose. Come una gran variedad de frutas, como fresas y moras cimarronas en las zonas altas, pero parece que su comida favorita en aquella zona es la fruta de la mata "palo amargo". Donde hay matas de Palo Amargo, siempre hay Cuatro Ojos cerca. Come también gran variedad de insectos y otras clases de frutas que tienen mucha pulpa.

Se puede decir que el Cuatro Ojos no tiene gran preocupación por su nido. Lo hace en cualquier sitio, nada especial, con hierbas o palitos, en forma descuidada y casi nunca es forrado. Pone 2 a 3 huevos.

El Cuatro Ojos común tiene un pariente que es muy raro, el Cuatro Ojos con cabeza gris. El nombre científico de éste es *Phaenicophilus poliocephalus* y antes vivía solamente en la península del Sur de Haití, en Ile à Vache, Gonave y Grande Cayemite. Hasta la fecha hemos visto el Cuatro Ojos con cabeza gris en la República Dominicana en tres sitios: en el Hoyo de Pelepito, en la montaña que está detrás de Bretón de Polo y en la Loma de Toro.

El Cuatro Ojos con cabeza gris se parece mucho al común, pero las manchas blancas en la cara son más pequeñas y la cabeza es de color gris. El pecho y la garganta en su parte inferior son grises, en contraste agudo con la blancura inmaculada de la barba y las mejillas.

El canto es parecido al del otro Cuatro Ojos. Dice "piu" y durante el tiempo de cortejo tiene un canto muy bonito, pero muy débil. La característica principal que lo distingue más es su timidez. Mientras el de la cabeza negra muestra curiosidad y se acerca a uno, el de la cabeza gris huye, siempre volando muy bajo. Las dos especies viven cada una en su grupo por separado en la misma área. Sin embargo, aves individuales viven por su especie en parejas.

Para convertir nuestro hallazgo del Cuatro Ojos con cabeza gris en algo válido para la ciencia, hay que coleccionar un ejemplar y mandarlo al Museo Nacional de Ciencias Naturales, para compararlo con otros ejemplares.



## El Chirrí



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Thraupidae

**Nombre científico:** *Calyptophilus frugivorus*

**Nombre común:** Chirrí

"Chirrí-chirrí, chi, chi, chi". El silbido claro, puro y fuerte vino del arroyo

"Chirrí, chirrí, chi, chi, chi". Vino la contestación del otro lado.

Era temprano por la mañana. Todavía habían algunas estrellas en el cielo y hacía bastante frío cuando la brisa trajo los sonidos en nuestra dirección.

"Chirrí-chirrí, chi-chi-chi". Vino otro canto de la maleza, no muy lejos de nosotros. Un ave salió en los claros. Con calma y silencio agarramos los anteojos. ¡Qué desecanto! El ave nos oyó y nos vio y se fue muy rápido a la maleza de nuevo.

El autor del canto es conocido por pocas personas. Vive en lugares tan remotos y tan lejos de los poblados, y es tan tímido que sólo se le ve en ocasiones y con mucha suerte. Solamente por una trampa nosotros logramos verlo.

En otro viaje al mismo lugar, en Zapotén de El Aguacate (en la frontera) llevamos una grabadora. Cuando el ave cantó lo grabamos. Entonces, después de un ratito tocamos la cinta, y en menos tiempo que lleva decirlo, salió de la vegetación un ave furiosa. Se posó en una ramita baja y dio su canto melodioso con tanta fuerza, en tonos tan enfáticos, que podíamos darnos cuenta que estaba desafiando un intruso. Repitió el canto varias veces, y se calló. Cuando tocamos la cinta de nuevo, cantó otra vez con muchos movimientos de la cola y de las alas. Dio la impresión de que estaba listo para pelear. Nos dio la oportunidad de verlo bien, y ¡qué ave más linda!

Tenía la forma de un ruiseñor, de 17-20 centímetros de largo, con sus patas fuertes, cola larga, pico largo y derecho. Las alas y la cola eran redondas. Su color en la parte superior era oscuro, de un marrón vivo. La parte inferior era gris-pálido, con la garganta más blancuzca. Tenía las cejas de color dorado.

Cuando dejamos de tocar la cinta, el ave volvió otra vez al arroyo.

Cuando empezamos nuestros estudios en la Sierra de Baoruco, conocimos por primera vez la existencia de esta ave en la República Dominicana. Todavía no hemos podido encontrar su nido, pero hemos aprendido algo de sus hábitos.

Es mayormente un ave de la tierra. Tiene patas grandes y fuertes, una adaptación a este nicho. Su comida es de materia animal, como ciempiés, mariposas, hormigas y algunas semillas. Anda en parejas y defiende su territorio con mucho vigor. Es guapo. Cuando lo cogimos en la malla nos dio picotazos, y las cejas doradas se prendieron como luces, porque tienen tornasoles. En la mano, se nota también que tiene una mancha dorada en el ángulo del ala.

A él le gustan mucho las montañas altas, frías y húmedas, dentro o cerca de los arroyos, donde hay mucha vegetación. Canta muy temprano por la mañana, pero se le oye también durante el día en el tiempo de sacar cría.

Desde 1883 los científicos han tenido conocimiento de esta especie en la República Dominicana, cuando Cory publicó un artículo describiendo y nombrando el ave tímida y cantora. En aquel año se habían conseguido ejemplares de Samaná y La Vega. En 1887 había ejemplares de Arenoso y "Almercen". En 1895, Christy colectó uno en La Vega y Cherrie colectó 3 en Aguacate, cerca de Piedra Blanca. Verrill observó aves en Miranda y La Vega. Abbott, en 1919 vio uno en El Río y vio otra en Cotuí. Fueron colectados cinco en Villa Riva en 1924. Nosotros no hemos encontrado ninguno en aquellos sitios. Ekman encontró que las aves eran raras en aquella área en 1924, pero las encontró comunes en la Sierra de San José de Ocoa, un ambiente mucho más alto.

Hasta la fecha no se ha encontrado el ave en las elevaciones bajas que hemos explorado. Si se ha visto en Rancho Arriba, el Mogote de la Horma, Montazo de Constanza, Loma de Rodríguez y Los Vedados, todos en la Cordillera Central. Hemos podido grabar su canto en Montazo y Rancho Arriba, y hemos podido colectar uno de Montazo. Hemos notado ciertas diferencias en el canto, y de las aves que hemos visto hay diferencias leves en tamaño y color.

Recientemente añadimos otra región geográfica donde se encuentra el Chirrí. El 22 de febrero de 1975, en el kilómetro 204 de la Carretera Inter-

nacional que cruza la Sierra de Neiba logramos coger un ejemplo en nuestra malla. Notamos en seguida una diferencia grande entre el ave y las que habíamos obtenido en el Baoruco. El ave tenía bajo las alas un color amarillo pálido del mismo tipo del arito en el ojo y la línea en el ángulo del ala. Fue una sub-especie nueva y ha sido publicado como *Calyptophilus frugivorus neibae*.

Visto que hay ciertas diferencias entre la Chirri de Haití, la del Baoruco, la de Gonave, la del Valle del Yuna, y la de la Cordillera Central, no es una sorpresa que en esta área nueva hemos encontrado todavía otra variación.



## El Pájaro Vaquero



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Icteridae

**Nombre científico:** *Molothrus bonariensis*

**Nombres comunes:** Pájaro vaquero, Chinchilín chiquito



Hace poco, un grupo de personas estaba cazando ejemplares de aves para el Museo Nacional de Historia Natural, en el campo de Hato Nuevo entre Herrera y San Cristóbal.

El profesor de taxidermia notó un ave muy distinta de cualquier otra que hubiera visto en la República Dominicana. La colectó y le puso una etiqueta y el ejemplar fue enviado a la Academia de Ciencias Naturales de Philadelphia, Pennsylvania, U.S.A.

La respuesta llegó muy pronto y supimos por ella que teníamos algo nuevo para el país.

Se trata del *Molothrus bonariensis*. En inglés, el "glossy cowbird" (traducción literal "Pájaro vaquero brillante").

La referencia "vaca" es porque el ave camina por el suelo detrás de las vacas, buscando su comida. A menudo se puede ver un *Molothrus bonariensis*

posado en el lomo de una vaca. Se le distingue entre otros miembros de su familia por este mismo hábito y por sus plumas tornasoles de azul lustroso. En Puerto Rico le han puesto el nombre de "Tordo". Aquí le llamamos el Pájaro Vaquero.

Dudamos de darle una bienvenida muy cordial en nuestro país, porque el *Molothrus bonariensis* es un parásito. Es muy dañino en cuanto a las aves más pequeñas se refiere. No hace su propio nido. Tiene la costumbre de poner sus huevos en el nido de otras aves más pequeñas que él.

*Molothrus bonariensis* mide de 18 a 20 centímetros de largo. El macho es negro, con lustre violeta. La hembra es gris marrón en la parte superior, con las alas y la cola más oscuras. Tiene la parte inferior más pálida. Los jóvenes se parecen a la hembra, pero la parte inferior es estriada con color café con leche.

El macho, con sus plumas negras lustrosas, es muy lindo, especialmente durante el tiempo de cortejo. Para atraer la atención de la hembra, hace reverencias levantando las plumas del cuello; abre y cierra sus alas delante de ella, revolotea y la cubre con las alas. Pero después de aparearse, se termina el matrimonio. ¡Ni el macho ni la hembra son padres responsables!

Cuando la hembra sabe que es tiempo de poner su huevo, busca un nido de otra especie de ave más pequeña que ella. Y cuando ésta sale de su nido buscando comida, la *Molothrus bonariensis* pone allí su huevo.

A veces quita un huevo para hacer espacio para el suyo. Cuando la víctima de esta invasión llega otra vez a su nido, no nota nada diferente e incuba el huevo nuevo con los de ella. A veces hay un ave "inteligente" y nota que hay algo diferente en el nido. En este caso quita el huevo de la *Molothrus bonariensis* y lo deja caer en tierra.

En algunos casos, cuando los huevos de la víctima sacan primero los pichones tienen fuerza para sobrevivir al intruso. Pero si el huevo de *Molothrus bonariensis* saca primero, no hay mucha esperanza para los hijos legítimos, porque el intruso crece rápido y es más grande y fuerte que los que salieron de último.

El invasor a veces bota a los otros del nido, o si no lo hace, es un competidor fuerte para el alimento, y de esta manera los legítimos mueren de hambre.

En el año 1958, el doctor James B. McCandless escribió en su libro "A Field Guide to the Birds of Puerto Rico" lo siguiente: "El Tordo es un visitante de Puerto Rico que viene del Este, Culebra y Vieques. Es un ave de las Antillas Menores".

En el año 1961, el doctor James Bond en su segunda edición de "Birds of the West Indies" clasificó al *Molothrus bonariensis* como "bien establecido en las Antillas Menores, norte de Martinica y hay informes de Vieques, Culebra y del noroeste de Puerto Rico".

En el año 1964, la autora los observó en los potreros de su finca en el Guacio de San Sebastián, Puerto Rico, y los clasificó como residentes. Entonces podemos deducir que el ave está caminando, adaptándose a situaciones y ambientes distintos y ha aprovechado mucho su método de vivir como parásito.

Se encuentra el *Molothrus bonariensis* en bandadas caminando sobre el

suelo, buscando su comida de semillas e insectos. Le gustan los campos abiertos, los sitios de poca elevación, y las áreas secas, donde hay ganado. A veces come las garrapatas que encuentra en el ganado. Canta con requiebros y trinos, muy agradables y melodiosos, y también tiene una variedad de notas cortas.

Aunque es un parásito, tiene su papel en el equilibrio de la naturaleza. Ayuda en el control de hierbas e insectos indeseables.

Se le ve en los potreros en el camino de Guerra a Bayaguana, y en los potreros de Hato Nuevo y Palenque, y está bien establecido en la costa del norte.



## El Chinchilín



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Icteridae

**Nombre científico:** *Quiscalus niger*

**Nombre común:** Chinchilín

Icteridae es una familia grande de aves que tiene "estilos de vida" muy diversificados y complicados. Mayormente son aves de los trópicos. Tienen sus picos derechos y agudos y comen casi cualquier cosa. El color es generalmente negro lustroso, pero hay unos miembros que tienen el negro combinado con colores brillantes. Los nidos son muy complicados y bien cosidos, aunque un miembro de esta familia no hace ninguno (*Molothrus bonariensis*).

El Chinchilín es muy común y bien conocido porque se encuentra en todas partes donde hay campos verdes y abiertos. Todavía se encuentra cerca de la capital. Tiene 25 a 30 centímetros de largo, de color negro con un lustre violeta o azul. El ojo es amarillo pálido y la cola larga tiene forma de una V. La hembra es similar, pero es un poco más pequeña y no tan lustrosa.

El Chinchilín es omnívoro, come de todo. Come insectos que encuentra en el suelo, usando su pico puntiagudo para atraparlos; come frutas, semillas

y granos. Tiene una adaptación que le ayuda en cuanto a la comida de frutas y semillas. Tiene un sistema de músculos fuertes en la mandíbula y una quilla en la mandíbula de arriba que le permite hasta abrir granos.

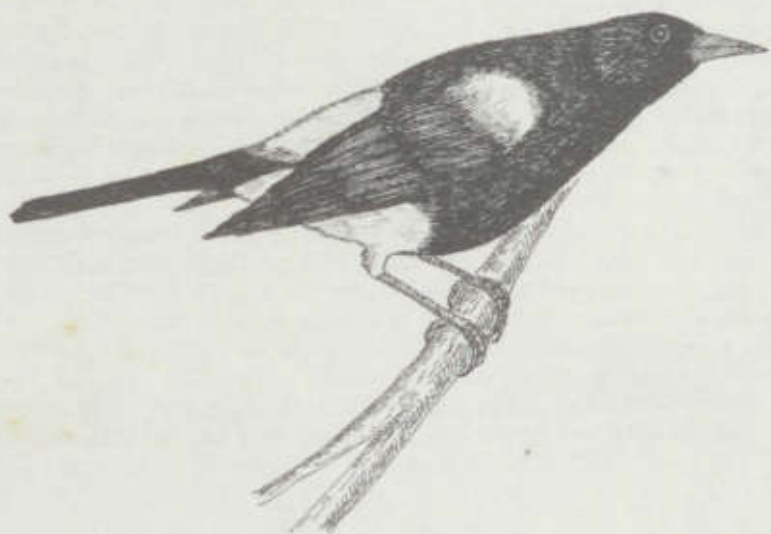
El Chinchilín es gregario. Vive en bandadas, reposa y anida en colonias. La poligamia es practicada a veces, especialmente en los años en que hay más hembras que machos. Su nido se hace en forma de una copa, situado en árboles o palmas altas. Pone de 3 a 5 huevos teñidos de azul. Los pichones están listos para salir del nido en 23 días. La incubación es siempre trabajo de la hembra, mientras que el macho guarda el sitio del nido.

Una vez encontramos el nido de un Chinchilín por encima de un nido de Cigüitas palmeras. Algunas personas piensan que el ave es un parásito, poniendo sus huevos en el nido de otros, pero no es así. El Chinchilín es un aivato, inteligente, solamente aprovecha el techo de ramitas del condominio de sus vecinos.

El canto del Chinchilín tiene un tono alto y penetrante, como "Jui-jui-jui-jui" y a veces emite varios chirridos. No son melodiosos, pero tampoco desagradables.

Hay veces que se encuentra un Chinchillín completamente blanco o uno manchado con blanco. El albinismo ocurre a menudo en esta especie. En cuanto a números, es clasificado como común.

## La Cigua Canaria



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Icteridae

**Nombre científico:** *Icterus dominicensis*

**Nombre común:** Cigua Canaria,

¡Qué agradable es amanecer en el campo durante la primavera! Con el aire tan puro, sin contaminación, que se puede apreciar el aroma de las flores de las matas de café y naranjas, chinas y limones. Se puede ver los colores brillantes de muchas matas, especialmente las flores de las amapolas. ¡Y qué vista más linda ofrece una bandada de Ciguas Canarias, con su plumaje negro y amarillo, saltando en las ramas! La combinación de colores contra el cielo bien azul, produce una impresión inolvidable.

La Cigua Canaria es de color negro lustroso, con manchas grandes amarillas en las alas, la rabadilla y la parte posterior de la parte inferior. Los jóvenes, en su primer plumaje son verdoso-oscuros con colores negro y ladrillo en la cabeza, el cuello y la garganta. Los sexos adultos son similares, pero los machos son más grandes que las hembras.

La Cigua Canaria es variable en tamaño, de 20 hasta 22 centímetros de



largo. La cola es larga y el pico puntiagudo y fuerte. Es fácil identificarla porque es la única ave de esta combinación de colores en nuestro país.

En varias Islas del Caribe, la Cigua Canaria silba una serie de notas en voz alta que dan la impresión de que es una melodía, pero en la República Dominicana no canta así. Emite a menudo una "chur-r-churr-r" o un "chic" áspero y penetrante, pero no desagradable, porque no es muy fuerte. Durante el tiempo de cortejo tiene un canto, pero es muy débil y casi no se oye.

La Cigua canaria vive en toda clase de ambiente, en los manglares y hasta en los bosques de las montañas, pero parece que no le gustan los pinos, ni las lomas más altas. Quizás en este último ambiente no encuentra su alimento preferido.

Su nido es una obra de arte. La autora encontró uno debajo de una hoja de una mata de guineo. Tenía la forma de un canasto, cosido con fibras de hierbas a la hoja y suspendido de la misma. Había tres pichones y la hembra se puso muy agitada cuando la intrusa se acercó a su cría. Por eso no pude notar qué clase de material usó la pareja para forrar el nido.

La Cigua Canaria come frutas de cualquier clase, y a veces los insecticos que se encuentran cerca de las frutas.

Vive en muchas Islas del Caribe, y aunque es clasificada como común, la vista de esta ave brillante es siempre una experiencia rara e inolvidable.

## La Madam Sagá



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Ploceidae

**Nombre científico:** *Ploceus cucullatus*

**Nombres comunes:** Madam Sagá  
o Cigua Haitiana

Cuando una extranjera es bonita, y tiene un canto muy agradable, cualquier persona quisiera conocerla mejor. Cuando la visita es muy sociable, la atracción es más fuerte y uno quisiera mantener lazos de amistad para siempre. Pero cuando una visita le engaña a uno y empieza a hacerle daño, no importa su melodioso canto, ni su belleza, ni su trato social. Es difícil mantener amistades con seres que ocasionan problemas y uno quisiera que se fuesen cuanto antes.

Esto sucede con la Madam Sagá, pero desafortunadamente ella tiene ya su residencia permanente en nuestro país y no está por irse. No se sabe con exactitud cuándo la Madam Sagá llegó a la Hispaniola. Fue descubierta por primera vez en Haití cerca de Trou Caiman en el año 1917, por el científico Paul Bartsch. En vista de que hay poblaciones de esta especie en África y no hay ni una en otras partes del Nuevo Mundo, se deduce que el ave llegó du-

rante el tiempo en que había buques trayendo esclavos desde Africa. (En Puerto Rico hay dos especies, *Lonchura cucullata* y el *Estrilda melpada*, que se cree llegaron de Africa por la misma ruta). En el año 1927 el ave no había penetrado a nuestro país todavía, pero ahora sí, está en todas partes.

La Madam Sagá es un ave que ha aprendido a vivir con el hombre. Prefiere los campos abiertos donde hay hierbas y arbustos con semillas y granos. No se aleja del agua, ni vive en las montañas altas, ni en los pinos. Parece que donde el hombre ha hecho sus siembras permanentes el ave abunda más. La manera en que anida y la abundancia de alimento han ayudado a su multiplicación. Es clasificada como muy abundante, hasta el punto de ser una plaga.

Aunque es indeseable, es una de nuestras aves más hermosas y es muy interesante observarla.

La Madam Sagá vive en bandadas y anida en colonias. En un sólo árbol se pueden encontrar más de 50 nidos. Las aves usan las hojas de las plantas para hacer el nido, y con sus picos fuertes y sus patas poderosas, rompen las fibras para tejerlas. El nido está suspendido en la rama de un árbol o de una penca de una palma, y no tiene forro. Desgraciadamente, si es una colonia grande, el árbol muere, después de unos años, porque sin hojas no puede vivir.

El macho hace todo el trabajo del nido, y antes de terminarlo busca una compañera. Si ella acepta el nido, la cópula ocurre en seguida. Cuando el nido está terminado, la hembra pone el primer huevo muy pronto. Los padres comparten el trabajo de la incubación durante el día, pero la hembra atiende al nido de noche. Hay 2-4 huevos y la incubación dura 13 días. Cuando hay una bandada de Madam Sagá trabajando en un árbol se puede oír su conversación desde lejos. El canto es una variedad de notas musicales agradables. Siempre están cantando, y a veces se ponen tan ruidosas, que cansan a uno con la monotonía de su alboroto.

Es una cosa curiosa ver cómo la bandada vuela junta en formación. Parece que hay un líder que usa señales para decir cuando volar, cambiar la velocidad, virar o aterrizar. Su vuelo es rápido y cuando se les ve en el aire, no se distingue nada de la forma del ave, sino sus colores solamente.

La Madam Sagá es robusta, con el pico en forma de cono, fuerte y gruesa. Las patas son poderosas; la cola es corta y cuadrada y las alas largas. El macho adulto es amarillo brillante, con la cabeza negra y con color canela en la nuca y el pecho; los lados están teñidos con el mismo color canela. Las alas son más oscuras; la cola es verde olivo con gris en la parte superior y amarillo pálido en la parte inferior. Mide de 15,5-17,5 centímetros de largo. La hembra es amarillo pálida, y le falta la cabeza negra. Los jóvenes se parecen a la hembra.

La Madam Sagá come semillas de árboles, hierbas y granos, pero su comida preferida es el arroz. Según los campesinos, una bandada de estas aves puede destruir un área grande de arroz en poco tiempo. En los lugares donde hay arrozales, la linda visitante es considerada como enemiga número uno.

Hace más de dos años que un experto fue invitado a venir a la República Dominicana para aconsejar al Departamento de Agricultura cómo disminuir la población de la Madam Sagá. Se hizo un programa para envenenarlas en



algunos sectores, pero siguen tan numerosas como antes. Desgraciadamente mataron también muchas de nuestras aves deseables.

En Africa, donde los técnicos han hecho estudios amplios en cuanto a la familia *Ploecidae* creen que la abundancia de estas aves se debe al hecho de que las jóvenes empiezan a criar antes de tener un año de edad.

# El Canario



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Fringillidae

**Nombre científico:** *Carduelis dominicensis*

**Nombres comunes:** Canario, Ciguíta amarilla



Las aves de la familia Fringillidae tienen picos fuertes en forma de cono, adaptados para comer semillas. Tienen 9 plumas primarias en las alas, y 12 plumas en la cola. Son gregarias, y aunque vuelan en bandadas, anidan en parejas. Son arborícolas pero a veces descienden a tierra para buscar su comida. Estas características se aplican a toda la familia, pero como hay 426 especies en la familia, hay muchas variaciones en su comportamiento.

Hay 6 Fringillidae en la República Dominicana. Cada una tiene su nicho especial, algunos muy restringidos y otros muy generales.

El Canario, aunque es muy pequeño, es un ave de mucha personalidad. Es un charlatán, muy activo y muy bonito, pero no es muy conocido. No se conoce porque su nicho es muy restringido. A él le gustan los pinos y el frío y nunca se aleja de este ambiente. Es común en su localidad, pero poca gente va allí para conocerlo.

Es fácil ver un Canario después de llegar a las montañas, donde hay pinos, porque vive en bandadas. Los Canarios están siempre "conversando" y se pueden localizar por su ruido. Cantan aun cuando están volando y su silbido agudo con un susurro es fácil de identificar. Muchas veces cuando la bandada está buscando comida en la maleza y en las hierbas cerca del suelo, prestan tanta atención a su trabajo que dejan a uno acercarse a ellos. Su color dorado es tan brillante que una persona tiene que ser completamente ciega para no verlo.

La manera que tienen las aves de buscar su comida es muy graciosa. Son cómicas, haciendo travesuras, guindándose de las ramitas, cabeza abajo, o tratando de sacar semillas sin posarse. Son muy activas, siempre moviéndose rápidamente entre las hojas de un árbol, o entre la hierba cerca del suelo.

En el mes de julio de 1973, hicimos un campamento en la Loma de Toro, en la frontera, más arriba de Aguacate. Allí hay un llano grande donde hay muchas hierbas de varias clases. Hay pinos, fresas y moras cimarronas. Los Canarios abundan en esta área porque hay mucha comida. Se notó que las aves no estaban en bandadas en aquel tiempo, sino en parejas. Es decir, que era la época de procrear. Los machos estaban cantando trinos muy lindos, y las hembras estaban muy ocupadas volando de un sitio a otro llevando pedacitos de musgos en sus picos.

Un mes después, hicimos otro viaje al mismo sitio. Casi no se podía ver un Canario posado ni cantando. Parece que no había tiempo para descansar ni para gozar. Pero en el tercer viaje, cuatro semanas más tarde, había Canarios chiquitos por todas partes. Tuvimos la oportunidad de estudiar una familia.

La familia vivía en una mata de moras cimarronas. Los dos pichones apenas podían volar, estaban buscando su propia comida en el suelo. Cuando la autora se acercó a los pichones, los dos padres volaron a una rama muy cercana, dándoles consejos, asegurándoles que ellos podían protegerse. ¡Qué bulla! ¡Qué sorpresa encontrar que un ave tan pequeña pudiera hacer tanto ruido!

El Canario mide solamente 12 centímetros de largo. El macho es muy brillante en su plumaje nupcial. La cabeza y las alas son de color negro lustroso; la parte superior es amarillo-verdosa, la rabadilla es amarilla y la cola amarilla y negra. La parte inferior y los lados del cuello son amarillos. La hembra es verde-olivo en la parte superior y la parte inferior es blanca, coloreada de amarillo. Tiene estrías muy finas en el pecho. Los jóvenes de ambos sexos son muy parecidos a la hembra. El pico corto y grueso, en forma de cono, es amarillo.

El Canario es endémico de la Isla Hispaniola.



## El Pico Cruzado



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Fringillidae

**Nombre científico:** *Loxia leucoptera*

**Nombres comunes:** Pico Cruzado,  
Turquesa



En el año 1916 un ornitólogo llamado W. B. Abbott hizo un viaje a la República Dominicana. En el curso de sus estudios llegó a unos bosques de pinos más allá de Jarabacoa. Los campesinos le contaron de un cotorrito muy pequeño que vivía en los altos de los pinos. Le dijeron que el ave vivía en bandadas, y comía las semillas de los pinos. En seguida Abbott buscó el ave, porque sospechó que había algo nuevo. Después de buscar varios días, encontró en el sector de "El Río" un ave que fue identificada como *Loxia leucoptera*, un ave norteamericana. El pájaro, sí parecía un cotorrito con su pico cruzado, pero pertenecía a otro orden y familia de aves.

En el marzo de 1917, otro ornitólogo, R. H. Beck encontró la misma ave en la Loma Rusilla donde él consiguió unos ejemplares. Encontró también otras en la Pelona, 31 especímenes en total.

Entonces podemos decir que desde el año 1917 no había un récord cien-

tífico de la presencia de *Loxia leucoptera* en la República Dominicana. Rompiendo un silencio de 54 años, una bandada de los Picos Cruzados se le apareció a la autora en enero de 1971 entre Puerto Escondido y Pueblo Viejo, a una altura de 1,600 metros. La vista del ave, tanto tiempo desaparecida, era una experiencia muy emocionante y pudo estudiar varios ejemplares detenidamente.

*Loxia leucoptera* es muy lindo. Tiene 15 centímetros de largo, y se distingue de cualquier otra ave de la Hispaniola por su pico, que es cruzado. Las puntas del pico se cruzan una sobre la otra para facilitar la extracción de las semillas de los pinos. El macho adulto es de color rosado, con alas y cola negras. Tiene dos franjas blancas en las alas. La hembra es parduzca, amarilla verdosa en vez de rosada. La cola y las alas son negras con bandas blancas en las alas, al igual que los machos. Los jóvenes tienen estrías blancas y parduzcas, con la cola y las alas como los adultos.

Al principio, los científicos pensaban que el Pico Cruzado era endémico de la Hispaniola, pero después de estudios intensivos, averiguaron que es la misma especie que la *Loxia* de América del Norte. En vista de estos estudios podemos decir que la identificación del señor Abbott fue correcta: *Loxia leucoptera*. Los científicos creen que el ave llegó a nuestra isla durante el período Pleistoceno, algo como 85,000,000 años pasado.

La que escribe, vio su *Loxia leucoptera* muy alta, en un pino, un sólo pájaro posado en una rama. Hacia sol y cuando el ave se viró y saltó, la luz hizo brillar sus plumas y el pico cruzado se vio claramente. Después de un buen rato, el ave voló hacia una bandada de ellos, en un pino no muy alto. Habrían 10-12 de ellos en total.

Por primera vez en 54 años un ornitólogo (aunque aficionado) reportó la presencia de estas aves raras en territorio dominicano. Los campesinos conocían el pájaro como "Turquesa" no por el color, sino por la forma de su pico. Cuando la autora les preguntó por qué le habían puesto el nombre "turquesa" un señor le contestó: "Es como un turco, pero muy fino".

"Se encuentra la Turquesa aquí en el pueblo de Puerto Escondido?" —preguntó la autora.

"No señora —contestó el mismo viejo—, es un ave del frío, y saca en el frío. Raras veces se ve una Turquesa. Usted tuvo suerte hoy".

"Había muchas aves de esta especie en tiempos pasados, ¿verdad?"

"Sí, señora, y en bandadas grandes, pero ahora hay pocas aves y las bandadas son pequeñas. Cuando cortaron los pinos se fueron las aves".

Dos meses después de la conversación con el viejo de Puerto Escondido, la autora tuvo la oportunidad de hacer un viaje a El Aguacate, al oeste de Puerto Escondido, cerca de la frontera. Estaba en las montañas altas, donde una vez había un aserradero. Zapotén. Se encontró otra cosa muy rara, ¡el nido de una pareja de Turquesas!

A las 10:25 de la mañana del día 2 de abril de 1971, cuando la autora estaba caminando del campamento hacia abajo, vio un ave, obviamente una hembra, con una ramita en su pico. Ella voló hacia arriba, a un pino, a una rama como 25 metros de la tierra. Se posó por un momento y entonces voló a una plataforma ya empezada. Depositó la ramita y se quedó arreglándola por 3-4 minutos.

Hacia un día oscuro con nubes y neblina y la luz no ayudaba a la identificación del ave, pero después de una media hora de observación, el sol salió y se pudo ver claramente el pico cruzado y las franjas de las alas. ¡Qué emoción! ¡Nadie entre los científicos había visto antes un nido de *Loxia leucoptera* en toda la isla Hispaniola!

La hembra trabajaba muy diligentemente, haciendo viajes con ramitas hasta que le dio la forma de una copa. Durante 2 horas de observaciones el macho, un ave lindísima, hizo dos viajes, haciendo ofrendas de materiales. Cada vez que él salía del nido, la hembra llegaba en seguida y se veían algunas cositas cayendo del nido. Parece que ella rechazaba sus ofrendas.

El segundo día, la hembra y el macho se posaron mucho tiempo en un pino seco, al lado del pino donde se encontraba el nido. Después de coger el sol y descansar, el macho salió, dejando a la hembra en su trabajo.

Durante 2 horas el macho no volvió, pero ella hizo varios viajes con hojas de pino y líquenes. En la tarde del segundo día, no era posible ver la luz entre las ramitas del nido. El tercer día, ella buscó hojas de pino y algodón entre los pajones. Por la tarde del tercer día parecía que el nido estaba completo.

El nido estaba situado en un pino de unos 30 metros de altura, y como a 25 metros de la tierra. La rama tenía como 5 metros de largo y el nido quedó en una cruceta a 2 metros del final de la rama.

¿Por qué es la *Loxia leucoptera* un ave rara? ¿Por qué está regresando?

La *Loxia leucoptera* come semillas de pino, y cuando no hay pinos las aves tienen que buscarlos o morir de hambre. Durante los años de 1927-1961 hubo una gran destrucción de los bosques de pinos en el país. Había fuegos destructivos que acababan con miles de toneladas de árboles. Pero desde el año 1966, el gobierno ha cerrado los aserraderos, dando a los pinos una oportunidad a recuperarse. Ahora los pinos están progresando, los ríos están llenándose más y hay más lluvias. Los pájaros encuentran más alimento y están regresando también.

La República Dominicana es muy rica en su naturaleza, y sería algo muy bueno que hubiera una protección para la flora y fauna de nuestro país, antes de que muchas especies se extingan.



# El Gallito Prieto



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Fringillidae  
**Nombre científico:** *Loxigilla violacea*  
**Nombre común:** Gallito Prieto

El Gallito Prieto es una de las aves más comunes en nuestro país. A pesar de ser muy común nos ha dado mucha dificultad describir sus hábitos. Sabemos mucho acerca de él, pero cada característica tiene su excepción.

El Gallito se clasifica como un ave tímida y no se aleja mucho de la protección de la vegetación, pero una persona que esté observándole puede sentarse cerca de la maleza y el ave se le acerca, volando de rama en rama. Aunque siempre busca protección de la vegetación, hay historias que prueban que el Gallito ha volado a barcos anclados y después de un tiempo de descanso ha continuado su viaje en alta mar. Vive en sitios húmedos en las montañas, pero también habita en los sitios secos. Se encuentra al nivel del mar, pero también se ve hasta 2,073 metros de elevación. Hace su nido en una mata bajita, pero también a veces se encuentra el nido en el suelo.

Los colores del Gallito lo hacen fácil de identificar. El macho es negro,

con cejas rojas y con una mancha del mismo color en la barba y en la garganta. Tiene otra mancha roja debajo de la cola. Las hembras y los jóvenes de ambos sexos tienen un color gris-castaño oscuro. Las manchas rojas son más anaranjadas. Los sexos son del mismo tamaño, midiendo 15-17 centímetros de largo.

El pico fuerte, grueso y en forma de cono ayuda también en su identificación. Por experiencia sabemos que el pico es un arma que merece respeto. Una vez en Monte Palma pusimos nuestra malla cerca de una abandonada plantación de guandules. En tres horas cogimos 14 Gallitos. Se pusieron tan bravos y agresivos y dieron tantos picotazos fuertes que tuvimos que usar guantes para quitarlos de la red.

El Gallito Prieto merece su nombre. Su manera de posarse bien derecho y su comportamiento agresivo, dan la impresión de que siempre está buscando bulla. Su manera de cantar es un desafío, pero el canto del Gallito es débil y no se oye muy lejos. En otros países el canto del Gallito es muy fuerte y el sonido domina a todos los otros del bosque, pero con nuestra ave no es así. Las notas y la secuencia son casi iguales. Dice: "Wichi, wichi, wichi, wichi" y entonces un "esqui, esui-i" prolongado, pero es como un susurro callado.

El Gallito Prieto es variable en la forma de hacer su nido. Los nidos vistos por la autora han sido encontrados en arbustos o en árboles bajos, hechos de hierbas, en forma de un globo, con una entrada al lado. Otras personas han encontrado nidos sobre la tierra en hierbas, en forma de una copa. Pone 3 huevos manchados y la hembra hace casi todo el trabajo del nido, la incubación y el cuidado de los pichones.

Una vez, en la región de Sierra de Agua, en el este, la que escribe observó un Gallito hembra llevando hierba en su pico. Pensando que sería fácil encontrar el nido del ave, la observadora clavó su vista en el ave para no perderla y con pasos lentos empezó a caminar. Como no estaba prestando atención al camino perdió el equilibrio al pisar una piedra y casi se cayó. Para sostenerse agarró un bejuco que estaba colgando de un árbol cercano y el bejuco se movió en su mano. ¡Había agarrado la cola de una culebra verde! Puede estar seguro que el ave se perdió a causa de la bulla que se armó.

## La Cigüita de Hierba



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Fringillidae

**Nombre científico:** *Tiaris olivacea*

**Nombre común:** Cigüita de Hierba

Aunque la Cigüita de Hierba es una de nuestras avecillas más comunes, es una de las más hermosas. En cuanto a hermosura, su plumaje nupcial es un desafío a cualquiera otra de las aves más grandes y raras. Sus colores amarillo, olivo y negro llaman la atención, pero por su tamaño y hábitos muchas veces escapa la observación. Una vez que uno la ha visto, siente que ha recibido una buena recompensa por su paciencia.

La Cigüita de Hierba es muy abundante, porque ha podido adaptarse a cualquier ambiente, con la excepción de los bosques. Le gusta el campo abierto, alto o bajo, húmedo o seco, donde hay hierbas, porque come semillas e insectitos. Se ve frecuentemente posada en alambres, postes o en arbustos pequeños. No importa que los hombres hayan cortado los árboles grandes, ella puede encontrar abrigo y protección en malezas, arbustos, y aun en la caña. Su color combina bien con la vegetación y es difícil verla en



este ambiente si no se mueve. Por esta característica, tiene protección de las Cuyayas que quieren comérsela, y de los muchachos con tirapiedras, quienes siempre la persiguen.

La Cigüita de Hierba tiene mal genio. Siempre está discutiendo con otras aves, pero no obstante, es muy sociable. Casi siempre busca su comida en bandadas pequeñas y se asocia con otras especies, pero durante el tiempo de sacar cría, vive en parejas. El macho defiende su territorio y escoge el lugar donde hacer su nido. A veces la hembra termina el trabajo y a veces no acepta nada y hace un nuevo nido en otro lugar.

El nido está localizado en malezas y tiene la forma de un globo, con una entrada por un lado. Usa plantas secas, fibras vegetales, plumas y otros materiales blandos. Pone 2 ó 3 huevos azul muy pálido, o blanco opaco. Son manchados con rojizo.

Su canto es débil pero agradable. Es un trino como el de un grillo o insecto, triste y solitario.

La Cigüita de la Hierba mide solamente 11-12 centímetros de largo y su color generalmente es verde gris. El macho tiene la frente negra con una ancha línea amarilla encima de los ojos que da la impresión de cejas amarillas. Tiene otra línea mucho más pequeña debajo del ojo. La barba y la parte anterior de la garganta son amarillas. El resto de la garganta es negra. La hembra carece casi por completo de las partes negras de la cabeza y de la garganta; las marcas amarillas son muy pálidas y casi no las tiene. Se puede confundir con la hembra de la Juana Maruca (*Tiaris bicolor*).

Aunque ha habido ornitólogos que porfiaban que la Cigüita de Hierba es endémica de las Antillas Menores, ésta es conocida en la República Dominicana desde el año 1776.

# La Juana Maruca



**Orden:** Passeriformes  
**Familia:** Fringillidae  
**Nombre científico:** *Tiaris bicolor*  
**Nombre común:** Juana Maruca

La Juana Maruca es muy ordinaria. No llama la atención ni por sus colores, ni por su canto ni por su tamaño. Para complicar el problema de identificarla, la hembra y los jóvenes se parecen mucho a la hembra de su pariente, *Tiaris olivacea*, con la cual se asocia mucho. Es muy fácil pasarla por alto.

La Juana Maruca macho es de color gris-verde en la parte superior. La cabeza y el pecho son negros, el vientre es blanco sucio. La hembra es verdeparduzco opaco en la parte superior, el pecho es del mismo color y el vientre es blanco sucio. El pico, de color gris-negro, es en forma de cono, típico de esta familia. Su comida principal es semillas de hierba y malezas. Las aves andan en bandadas, pero se separan cuando es tiempo de anidar.

Una vez, en Puerto Rico, una Juana Maruca hizo su nido en una mata de orégano, cerca de la puerta de mi cocina. Era de hierbas blandas y finas, forrado con cosas más finas. Estaba a un metro del suelo. Había 2 huevos de

color blanco opaco con manchitas muy pálidas de color ladrillo. La hembra hizo todo el trabajo del nido, la incubación y la alimentación de los pichones, pero el macho estaba presente y cantaba mucho en un árbol de cerezas al otro lado del trillo.

La incubación duró poco tiempo, como 10 días y cuando los pichones nacieron (en días diferentes) tenían los ojos cerrados por completo y sus cuerpos estaban desnudos.

Es difícil creer la rapidez con que estas criaturas crecieron. En 9 días ya estaban volando y buscando su propia comida, pero el adulto se quedó cerca unos días más. Un gato comió uno de los pichones al tercer día de su salida del nido y el otro desapareció en la hierba de mi hortaliza.

La Juana Maruca saca cría varias veces durante el año; eso es una adaptación para ayudar al ave a sobrevivir. La tasa de mortalidad siempre es más alta en las aves que salen del nido muy pronto y si ponen solamente 2 huevos no hay mucha reproducción.

El canto de la Juana Maruca es más fuerte que la de su pariente, la Cigüita de Hierba. Parece un zumbido de un insecto grande.

Vive en todas partes del Caribe, con la excepción de Cuba, Isla de los Pinos, Caymán y Swan Islands. En la República Dominicana fue conocida por primera vez entre 1869 y 1878. Un ejemplar en alcohol fue mandado a los Estados Unidos, al United States National Museum y fue colectado en Puerto Plata por Charles A. Fraser. No había más datos. En varias ocasiones los ornitólogos clasificaron el ave como "común". Aunque su pariente la Cigüita de la Hierba es muy abundante, y las dos especies viven en el mismo ambiente, y aun viven en bandadas juntas, la Juana Maruca no puede ser clasificada así. Es difícil saber por qué no ha aumentado en número como su pariente.



## El Tumbarrocío



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Fringillidae

**Nombre científico:** *Ammodramus savannarum*

**Nombre común:** Tumbarrocío

El Tumbarrocío tiene tal nombre porque uno tiene que madrugar y tumbar el rocío para verlo. Es tan tímido y tan arisco que está siempre escondiéndose en las hierbas y casi nunca se le ve. Sin embargo, el Tumbarrocío es conocido en la República Dominicana desde 1883 cuando W. L. Abbott mandó un ejemplar al Museo de Ciencias Naturales de Philadelphia, Pennsylvania, en los Estados Unidos.

El Tumbarrocío se encuentra en un ambiente de campo abierto o de sabanas donde hay hierbas, pajón o arrozales. Por la mañana sale de la vegetación para declarar su territorio y canta su trino que se parece al de una chicharra. Muchas veces canta de un alambre de la cerca, o de un pajón alto, o en un arbusto.

Es difícil verlo, porque su colorido le da una protección natural. El ave es matizada de marrón, negruzco, color café con leche y ladrillo. La parte

superior es más oscura que la parte inferior. La parte inferior es mayormente blanca y color café con leche. La corona de la cabeza es negra opaca, con una línea de color café con leche en el centro, y tiene una línea amarilla que se extiende del pico hasta más allá del ojo. Tiene una mancha amarilla en el ángulo del ala. Los jóvenes se parecen a los adultos, pero tienen el pecho estriado. Esta especie muda las plumas en las diferentes estaciones del año. En el invierno está más oscura que en el verano.

El ave mide 12 centímetros de largo. Tiene una cola corta, con plumas tiesas. Las alas son redondas, la cabeza pequeña. El pico es típico de las aves de la familia Fringillidae. Es fuerte, en forma de cono, adaptado para comer las semillas que encuentra en el suelo. (La dieta es aumentada con algunos insectos pequeños).

Hicimos un viaje al Rincón de San Francisco de Macorís en abril de 1974, con el propósito de conseguir algunos ejemplares del Tumbarrocío para el Museo Nacional de Historia Natural.

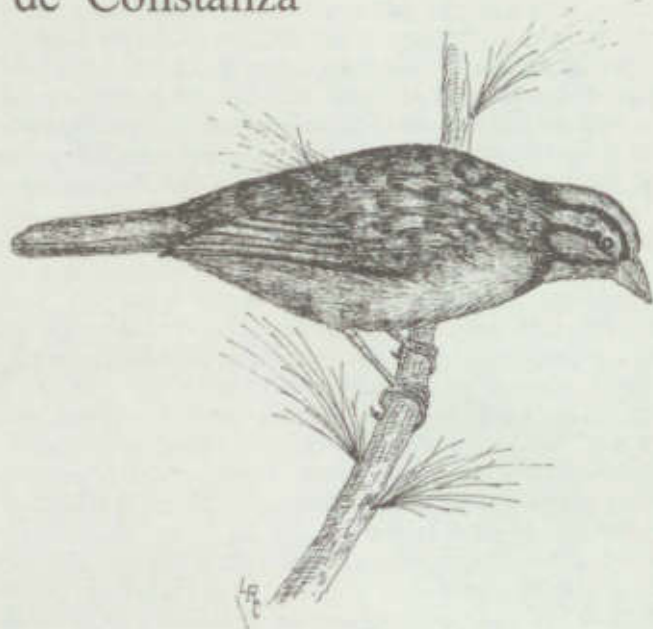
Empezamos a cazar antes de que el sol saliera, y caminamos hasta las once de la mañana. Habían muchos Tumbarrocíos, pero de todos los que vimos, sólo fue posible conseguir un ejemplar. Se mueven tan rápido y su colorido protector es tan efectivo que un cazador se queda completamente frustrado al perseguirlo.

El ave era común en su ambiente en las sabanas de la República Dominicana cuando los ornitólogos de la "Institución Smithsonian" hicieron sus estudios aquí en 1927. Todavía son abundantes en nuestro país, pero en Haití no es así. Aún en el año 1927 el ave tenía dificultades de sobrevivir a los incendios. Hay un informe del doctor Alexander Wetmore que dice: "...en Hinche, Haití, los Tumbarrocíos se encuentran en la tierra desnuda por causa de los incendios que suceden en aquella región cada año". Aunque su colorido le da una buena protección contra sus enemigos, el ave tiene que tener abrigo, y un sitio para hacer su nido.

Siempre hace su nido escondido en la maleza o hierba. Lo hace sobre la tierra, de hierbas secas, en forma de una copa con una cúpula. Pone 3 huevos, blancos, manchados con rojizo.

El Tumbarrocío tiene dos enemigos fuertes: el incendio y el hurón, dos cosas que no debemos dejar de controlar. El incendio no solamente daña las aves que hacen sus nidos sobre la tierra, sino que también daña la tierra. El hurón no es bueno para nadie. Transmite enfermedades y a la vez hace daño tanto a la crianza de pollos como a las aves silvestres.

## La Cigüita de Constanza



**Orden:** Passeriformes

**Familia:** Fringillidae

**Nombre científico:** *Zonotrichia capensis*

**Nombres comunes:** Cigüita de Constanza, Pincha

En el año 1916 el ornitólogo W. L. Abbott mandó un ejemplar de *Zonotrichia capensis* a la Institución Smithsonian de Washington D. C. y por primera vez los científicos sabían de su presencia en nuestro país. Su existencia era una sorpresa completa y todavía no hay una explicación adecuada. El ave vive en Sudamérica, América Central, en Curazao y Aruba. No vive en Puerto Rico, ni en Cuba, ni en Jamaica, pero vive en la Hispaniola. ¿Es esta ave un remanente de una época cuando nuestra isla era parte del continente?

Nuestra presentación al ave fue en el mes de abril de 1967, cuando hicimos un campamento en Casabito, en la Cordillera Central. A primera hora de la mañana, oímos a la Cigüita de Constanza cantar su canto de cortejo, que sirve también como anuncio de que está defendiendo su territorio, su nido y su compañera. Se posó en una ramita, en pleno sol, con la cabeza levantada, y el pico apuntando hacia el cielo. Cantó una melodiosa serie de notas, diciendo "Uis, uis, uis, sisisi".



La Cigüita de Constanza tiene de 15-16 centímetros de largo, y aunque no es brillante por su color, es muy linda. Su color es gris-negro y olivo marrón matizados. La cara tiene dibujos de líneas negras con una línea negra que cruza la garganta. Tiene un collar de canela en el cuello por detrás, y las alas tienen dos franjas angostas blancas. Su pico es en forma de cono, fuerte, adaptado a comer semillas, como otros miembros de esta familia.

Su comida consiste mayormente de las semillas de las moras cimarronas que abundan en las partes frías, bayas, y semillas de otras plantas.

Otra vez, en el mes de septiembre de 1972, en un viaje hacia Valle Nuevo, de Constanza, vimos muchas Cigüitas. Pasamos la noche a una altura de 2,200 metros, y hacía un frío tremendo. Tuvimos que acostarnos a las 7 de la tarde en nuestros sacos de dormir para calentarnos. Cuando uno se acuesta tan temprano es más fácil levantarse cuando salen los primeros rayos de luz, y con los primeros rayos empieza el movimiento de Cigüitas. Vimos varias Cigüitas de Constanza, solitarias, pero más tarde en la mañana, encontramos bandadas con 12-18 individuos. Estaban en la maleza, en cada mata de mora cimarrona, buscando semillas. Conversaban con voces débiles, agradables, mientras comían. Cuando notaron nuestra presencia, volaron hacia los pinos. (Había muchas *Dendroica pinus* en los pinos. Estas dos especies se asocian sin competencia para la comida.)

Aunque los ornitólogos sabían que la Cigüita de Constanza saca su cría aquí, porque hay pichones y jóvenes en varias épocas del año, nadie había encontrado un nido hasta mayo de 1973. En esa fecha hicimos otro viaje a Valle Nuevo en la Cordillera Central con el propósito de buscar el nido.

Durante dos días caminamos entre hierba más alta que la cabeza, entrando entre matas de moras cimarronas, gateando en pajones y subiendo pinos. Estuvimos casi al punto de rendirnos cuando espantamos un ave de un arbusto de *Lyonia* (Palo de Reina). Era una hembra Cigüita de Constanza.

Con mucha calma, movimientos lentos, con nuestras bocas calladas, nos acercamos a la mata. ¡Y con qué gozo encontramos el nido con un pichón recién nacido, y un huevo de color del cielo azul! El cuerpo del pichón estaba mayormente desnudo, pero tenía plumillas de color gris oscuro en la cabeza. Los ojos estaban cerrados.

El nido era de 10 centímetros de diámetro en el interior, con paredes de 2 ½ centímetros de profundidad. Era hecho de líquenes, musgos y hojas de pino, forrado con hierbas muy finas. Era muy fuerte, bien hecho y muy limpio, localizado como dos metros del suelo, en el medio de una rama que le ofrecía un buen soporte.

Aunque la Cigüita de Constanza vive en bandadas, no anida en colonias. Según los estudios hechos de esta familia, la hembra hace casi todo el trabajo, haciendo el nido e incubando los huevos, pero el macho la ayuda con el cuidado de los pichones. La incubación dura 11-15 días, empezando cuando la hembra pone el primer huevo. Por eso los pichones no nacen todos a la vez. Vuelan en menos de 15 días.

Por muchos años los ornitólogos creían que la *Zonotrichia capensis* vivía solamente en el valle de Constanza, en la Cordillera Central. Por eso le pusieron el nombre de "Cigüita de Constanza". Por medio de nuestros estudios, encontramos que el ave ha extendido su territorio de Jarabacoa hasta

la Horma, en elevaciones altas, donde quedan algunos pinos, y en Casabito.

El 23 de febrero de 1975, encontramos una población numerosa de esta especie en la Sierra de Neiba, cerca del kilómetro 204, a una elevación de 1,791 metros. Teníamos nuestras mallas localizadas en la maleza no muy lejos del campamento. En una hora habíamos atrapado cinco ejemplares. ¡Qué sorpresa fue, encontrarles tan lejos de la Cordillera Central! Los moradores del área le conocían bien, y le han puesto el apodo de "Pincha". Este encuentro nos ha motivado varias preguntas sin contestaciones.

¿El ave ha migrado de la Cordillera Central?

¿Estuvo ella en la Sierra de Neiba por siglos y ningún científico la había visto?

¿Hay Cigüitas de Constanza en Haití? No hay ni un informe de esta ave en aquel país. Sabiendo que las aves no conocen fronteras, es fácil predecir que haya algunas en el país vecino, pero muy pocas. Las aves necesitan árboles y maleza para alimento, abrigo y un sitio para localizar el nido. En Haití la vegetación ya ha desaparecido casi por completo en algunas áreas.

¿Podemos nosotros, los dominicanos, aprender una lección de otro país?

AVES DE LA REPUBLICA DOMINICANA

Claves:

\* No anida; C. Casual; R. Rara; M. Migratoria o Visitante del Invierno;  
E. Endémica; Mt. Montaña; Cst. Costera.

<i>Nombre Científico</i>	<i>Español</i>
Tachybaptus dominicus	Tigua
Podilymbus podiceps	Zaramagullón
Phaethon lepturus * Cst	Rabijunco
Pelecanus occidentalis * Cst	Alcatraz, Pelicano
Sula dactylatra Cst	Bubí
Sula sula * Cst	Bubí
Sula leucogaster Cst	Bubí
Phalacrocorax auritus * C	Corúa
Fregata magnificens * Cst	Tijereta
Ardea herodias Cst M	Garzón
Butorides striatus	Cra-cra
Bubulcus ibis	Garza ganadera
Egretta caerulea	Garza azul
Egretta rufescens Cst	Garza
Egretta alba	Garzón blanco
Egretta thula	Garza de rizos
Hydranassa tricolor	Garza pechiblanco
Nycticorax nycticorax	Rey congo
Nycticorax violacea	Rey congo
Ixobrychus exilis	Martinete
Botaurus lentiginosus * C	
Ibis americana	Faisan
Plegadis falcinellus	Coco prieto
Eudocimus albus	Coco blanco
Ajaia ajaja Cst	Cuchareta
Phoenicopterus ruber Cst	Flamenco
Dendrocygna bicolor	Yaguasín
Dendrocygna arborea	Yaguasa
Anas strepera * R	



*Nombre Científico*

*Español*

Anas bahamensis	Pato de la orilla
Anas crecca * R	
Anas discors * M	
Anas americana * M	
Anas clypeata * M	
Aythya collaris * M	
Aythya affinis * M	
Oxyura jamaicensis	Pato espinosa
Oxyura dominica	Pato criollo
Cathartes aura	Aura tiñosa
Accipiter striatus	Guaraguaito de la Sierra
Buteo jamaicensis * M	Guaraguao
Buteo platypterus * R	Guaraguao de paso
Buteo ridgwayi E	Gavilán
Circus cyaneus * M	
Pandion haliaetus Br?	Guincho
Falco peregrinus * M	
Falco columbarius * M	
Falco sparverius	Cuyaya
Colinus virginianus	Codorniz
Numida meleagris	Guinea
Aramus guarauna	Carrao
Rallus longirostris Cst	Pollo de manglar
Porzana carolina * M	
Poliolimnas flaviventer	Guineíta chiquita
Porphyryla martinica	Gallareta azul
Gallinula chloropus	Gallareta pico colorado
Fulica americana	Gallareta pico blanco
Jacana spinosa	Gallito de agua
Haematopus ostralegus R	Caracolero
Charadrius semipalmatus * M	Playero
Charadrius melodus * M	
Charadrius alexandrinus Cst	Playero
Charadrius wilsonia Cst	Playero
Charadrius vociferus	Fraile
Pluvialis dominicus * M	Playero
Squatarola squatarola * M	Playero
Arenaria interpres * M	Playero turco
Himantopus himantopus	Zancudo, Viuda
Gallinago gallinago * M	Guineíto grande
Numenius phaeopus * M	
Bartramia longicauda * M	
Actitis macularia * M	Playerito
Tringa solitaria * M	Playero
Tringa melanoleuca * M	Playero
Tringa flavipes * M	Playerito
Catoptrophorus semipalmatus	Playero aliblanco

<i>Nombre Científico</i>	<i>Español</i>
<i>Calidris canutus</i> * R	Playerito
<i>Calidris melanotos</i> * M	Playerito
<i>Calidris fuscicollis</i> * R	Playerito
<i>Calidris minutilla</i> * M	Playerito menor
<i>Calidris pusilla</i> * M	Playerito patas negras
<i>Calidris mauri</i> * M	Playerito
<i>Calidris albus</i> * M	Playerito
<i>Limnodromus griseus</i> * M	Playerito
<i>Micropalama himantopus</i> * R	Zancudo
<i>Tryngites subruficollis</i> * R	Playerito
<i>Limosa haemastica</i> * M	Playerito
<i>Burhinus bistriatus</i>	Búcaro
<i>Larus delawarensis</i> * M	Gaviota
<i>Larus atricilla</i> Cst	Gaviota cabecinegra
<i>Gelochelidon nilotica</i> * R	
<i>Sterna hirundo</i> * M	
<i>Sterna dougallii</i> Cst	Palometa
<i>Sterna anaethetus</i> Cst	Gaviota monja
<i>Sterna albifrons</i> Cst	Gaviotica
<i>Sterna fuscata</i> Cst	Gaviotica oscura
<i>Sterna maxima</i> Cst	Gaviota real
<i>Sterna sandvicensis</i> * R	Gaviota
<i>Sterna caspia</i> * M	Gaviota
<i>Rynchops nigra</i> * M	Gaviota
<i>Columba leucocephala</i>	Coronita
<i>Columba squamosa</i>	Paloma turca
<i>Columba inornata</i>	Paloma ceniza
<i>Zenaida macroura</i>	Tórtola
<i>Zenaida aurita</i>	Rolón
<i>Zenaida asiatica</i>	Aliblanca
<i>Columbina passerina</i>	Rolita
<i>Geotrygon caniceps</i>	Perdiz, Cascoblanco
<i>Geotrygon montana</i>	Perdiz colorada
<i>Geotrygon chrysis</i>	Perdía
<i>Amazona ventralis</i>	Cotorra
<i>Aratinga chloroptera</i>	Perico
<i>Coccyzus americanus</i>	Pájaro bobo
<i>Coccyzus minor</i>	Pájaro bobo menor
<i>Hytornis ruficularis</i> E	Cúa Taco grande
<i>Saurothera longirostris</i> E	Pájaro bobo
<i>Crotophaga ani</i>	Judío
<i>Tyto alba</i>	Lechuza común
<i>Athene cunicularia</i>	Cucú
<i>Asio flammeus</i>	Lechuza de sabana
<i>Asio stygius</i>	Lechuza orejita
<i>Nyctibius jamaicensis</i>	Bruja
<i>Caprimulgus carolinensis</i> * M	Don Juan

<i>Nombre Científico</i>	<i>Español</i>
Caprimulgus cubanensis R	Pitanguá
Siphonorhis brewsteri E	Torico
Chordeiles gundlachi	Querebebé
Streptoprocne zonaris	Vencejo de collar
Cypseloides niger	Vencejo negro
Tachornis phoenicobia	Vencejo chiquito
Chlorostilbon swainsonii Mt E	Zumbador
Anthracothorax dominicus	Zumbador grande
Archilochus colubris * C	
Mellisuga minima	Zumbadorcito
Temnotrogon roseigaster E	Papagayo
Ceryle alcyon *	Martín pescador
Todus angustirostris E	Chiquí
Todus subulatus E	Barrancolí
Nesocittes micromegas E	Carpintero de la sierra
Melanerpes striatus E	Carpintero
Sphyrapicus varius * M	Carpintero de paso
Tyrannus dominicensis	Pestigre
Tyrannus caudifasciatus	Manjuila
Myiarchus stolidus	Manuelito
Contopus caribaeus	Maroíta
Elaenia fallax Mt	Maroíta canosa
Kalochelidon euchrysea Mt	Golondrina verde
Iridoprocne bicolor * M	
Progne subis	Golondrina grande
Riparia riparia M *	Golondrina
Hirundo rustica * M	Golondrina
Petrochelidon pyrrhonota * R	
Petrochelidon fulva	Golondrina de cuevas
Corvus leucognathus	Cuervo
Corvus palmarum	Cao
Mimus polyglottos	Ruiseñor
Dumetella carolinensis * C	
Turdus swalesi R	Zorzal de la Selle, Chocho
Mimocichla plumbea	Chua-chua, Cigua Calandra
Catharus minimus *	Zorzal de paso
Myadestes genibarbis	Jilguero
Bombcilla cedrodum * C	
Dulus dominicus E	Cigua palmera
Vireo nanus E	Cigüita juliana
Vireo altiloquus	Julián chiví
Mniotilta varia * M	Cigüita pega palo
Protonotaria citrea * M	Cigüita de oro
Helmitheros vermivorus * M	Cigüita cabeza rayada
Vermivora pinus	Cigüita aliazul
Parula americana * M	Cigüita parula
Dendroica petechia albicollis	Canario del manglar



<i>Nombre Científico</i>	<i>Español</i>
<i>Dendroica magnolia</i> * M	Cigüita magnolia
<i>Dendroica tigrina</i> * M	Cigüita tigrina
<i>Dendroica caerulescens</i> * M	Cigüita azul
<i>Dendroica coronata</i> * M	Cigüita mirta
<i>Dendroica virens</i> * M	Cigüita pechinegro
<i>Dendroica dominica</i> * M	Cigüita garganta amarilla
<i>Dendroica pinus</i>	Cigüita pinar
<i>Dendroica striata</i> * M	Cigüita cocoprieto
<i>Dendroica discolor</i> * M	Cigüita
<i>Dendroica palmarum</i> * M	Cigüita de casco rojo
<i>Seiurus noveboracensis</i> * M	Cigüita del río
<i>Seiurus aurocapillus</i> * M	Cigüita saltarina
<i>Seiurus motacilla</i> * M	Cigüita del río
<i>Oporornis formosus</i> * M	Cigüita de kentuki
<i>Oporornis philadelphia</i>	Cigüita de lentes
<i>Geothlypis trichas</i> * M	Cigüita enmascada
<i>Microligea palustris</i> E	Cigüita colaverde
<i>Xenoligea montana</i> Mt E	Cigüita aliblanca
<i>Wilsonia citrina</i> * M	
<i>Setophaga ruticilla</i> * M	Bijirita
<i>Coereba flaveola</i>	Cigüita
<i>Euphonia musica</i>	Jilguerillo
<i>Spindalis zena</i>	Cigua amarilla, chirrí
<i>Calyptophilus frugivorus</i>	Chirrí
<i>Quiscalus niger</i>	Chinchilín
<i>Icterus dominicensis</i>	Cigua calandria
<i>Icterus galbula</i> * M	
<i>Molothrus bonariensis</i>	Pájaro vaquero
<i>Dolichonyx cryzivorus</i> * M	
<i>Ploceus cucullatus</i>	Cigua haitiana
<i>Carduelis dominicensis</i> E	Canaria
<i>Loxia leucoptera</i>	Turquesa, Pico cruzado
<i>Loxigilla violacea</i>	Gallito
<i>Tiaris olivacea</i>	Cigua de hierba
<i>Tiaris bicolor</i>	Juana maruca
<i>Pheucticus ludovicianus</i> * M	
<i>Guiraca caerulea</i> * M	Azulejón
<i>Passerina cyanea</i> * M	Azulejo
<i>Ammodramus savannarum</i>	Tumbarrocio
<i>Zonotrichia capensis</i>	Cigüita de Constanza

BIBLIOGRAFIA

Allen, Robert Porter Audubon Society	Birds of the Caribbean Audubon Nature Encyclopedia	Viking Press, 1961. Volumen I, Curtis Pu blishing, 1971.
Biaggi, Virgilio	Las Aves de Puerto Rico	Editorial Universitaria N. y P. R., 1970.
Bond, Dr. James	Birds of the West Indies	Houghton Muffin Co., 1971.
Bond, Dr. James	Supplements Nos. 1-16	Academy of Natural Sci- ence, Philadelphia, P. A., 1940-1962.
Burton, John A. Burton & Burton	Owls of the World International Wildlife En- cyclopedia	E. P. Dutton, 1973. Publishing Limited, 1969.
Chapman, Frank Danforth, Stuart	Warblers of the World Los Pájaros de Puerto Rico	Dover Publication 1967. Rand Mc Nally y Co. 1927.
Departamento Caza y Pesca	Protejamos nuestra Palo- ma Coronita	Secretaría de Estado de Agricultura, 1973, Sto. Dgo.
Dunning, John S.	Portraits of Tropical Birds	Livingston Publishing Co., 1970.
Editors of Life	Wonders of Life on Earth	Time, Inc. 1960.
Edwards, Ernest P.	A field Guide to the Birds of Mexico	Ernest P. Edwards Sweet Briar, Va. 24595, 1972.
Freidman, Herbert	The Birds of Middle Ame- rica	U S Printing Office IV 5o.
Greenewalt, Grawford	The Hummingbirds	Doubleday & Co. Garden City, N. Y. 1960.
Gillard E. Thomas Grzimek, Dr. H. C.	Living Birds of the World Animal Life Encyclopedia, Vol. 8	Doubleday & Co., 1958. Van Nostrom Reino, 1972.
Leopold, N. E.	Check list of the Birds of P. R. & the Virgin Islands, Bulletin 168	Agriculture Station Río Piedras, P. R., 1963.
Mc Candless, J. B.	A Field Guide to the Birds of Puerto Rico	I. A. U. Press, San Ger- man, P. R., 1958.
Novaes, Fernando	Ornitología de Territorio Amapá	Museo Goeldi, 1973.

Peterson, Roger Tory	Field Guide to the Birds, East of the Rockies	Houghton Muffin Co. Riverside Press, 1947.
Mountfort, Guy & P.A.D., Hollom	Guía de Campo de las Aves de España y demás países de Europa	Ediciones Omega, 1957.
Phelps, William H. & Phelps, William Jr.	Lista de Aves de Venezuela y su Distribución	Editorial Grafolet, 1950.
Rand, Austin L.	Birds of North America	Doubleday & Co.
Reed, Charles	Western field Guide	Doubleday & Co.
Robbins, Broom, & Zim	Guide to field Identification	Western Publishing Co. Inc, 1962, Racine, Wisc. 1972.
Short, Lester L.	Bulletin of American Museum of Natural History, Vol. 149	
Zim & Gabrielson	Birds, a Field Guide to the Familiar American birds	Golden Press, 1949.

Revistas utilizadas que pueden ser de ayuda para estudiantes de Ornitología.

The Auk	The American Ornithologists' Union	Medical Center Univ. of Chicago, Chicago, Icc. 60680
The Audubon Magazine	The Audubon Society	Audubon Society 950 Third Ave New York, N. Y. 10022
The Condor	Cooper Ornithological Society	Box 520 Tempe, Arizona 85281
The National Geographic	National Geographic Society	17th & M St, Washington, D. C.
The National Wildlife	National Wildlife Federation	1412 16th St. N. W. Washington, D. C. 20036
The International Wildlife	International Wildlife	1412 16th St. N. W. Washington, D. C. 20036



## INDICE GENERAL

	<i>Pág.</i>
Dedicatoria . . . . .	V
Indice de materias . . . . .	VII
Lista de Láminas en color . . . . .	XI
Hablando al lector	
por <i>Eugenio de Jesús Marcano Fondeur</i> . . . . .	XIII
Introducción . . . . .	XV
Reconocimientos . . . . .	XIX
Pájaros de mi país	
por <i>Ramón Emilio Jiménez</i> . . . . .	XXI
La Tigua . . . . .	1
El Zaramagullón . . . . .	4
El Rabijunco . . . . .	6
El Pelicano . . . . .	9
El Bubí o Chaleco . . . . .	12
Las Corúas . . . . .	14
La Tijereta . . . . .	18
El Garzón Cenizo . . . . .	20
El Cra-crá . . . . .	23
La Garza Azul . . . . .	25
La Garza Ganadera . . . . .	27
La Garza Rojiza . . . . .	30
La Garza Real . . . . .	32
La "Garza de Rizos" . . . . .	34
La Garza Pechiblanco . . . . .	36
Dos especies de Rey Congo . . . . .	38
El Martinete . . . . .	40
El Faisán . . . . .	42
Coco Prieto y Coco Blanco . . . . .	44
La Cuchareta . . . . .	46
El Flamenco . . . . .	48
La Yaguaza . . . . .	50
El Pato de la Orilla . . . . .	53
El Pato Espinoso . . . . .	56
El Pato Chorizo . . . . .	58

<i>FALCONIFORMES</i> . . . . .	60
El Aura Tiñosa . . . . .	62
El Guaraguaito de Sierra . . . . .	64
El Guaraguao . . . . .	67
El Gavilán . . . . .	70
El Guincho . . . . .	73
La Cuyaya . . . . .	75
La Codorniz . . . . .	77
La Guinea . . . . .	79
El Carrao . . . . .	80
 <i>LA FAMILIA RALLIDAE</i> . . . . .	 83
El Pollo de manglar . . . . .	84
La Guineíta . . . . .	87
La Gallareta Azul . . . . .	89
La Gallareta Pico Colorado . . . . .	91
Las Gallaretas Picoblanco . . . . .	93
 <i>CHARADRIIFORMES</i> . . . . .	 95
Gallito de Agua . . . . .	96
El Caracolero . . . . .	98
Dos Playeros similares . . . . .	101
El Fraile . . . . .	103
Playeros nómadas . . . . .	105
El Playero Turco . . . . .	107
El Zancudo . . . . .	109
 <i>LOS PLAYERITOS</i> . . . . .	 111
El Guineíta Grande . . . . .	112
El Playerito Manchado . . . . .	113
El Playero Aliblanco . . . . .	116
Dos Playeritos . . . . .	118
El Playerito Zancudo . . . . .	120
Las Gaviotas . . . . .	124
La Gaviotica . . . . .	126
La Gaviota Oscura . . . . .	128
La Gaviota Monja . . . . .	130
La Palometa . . . . .	131
La Gaviota Real . . . . .	132
La Cervera . . . . .	134
 <i>LAS PALOMAS</i> . . . . .	 136
La Coronita . . . . .	137
La Paloma Turca . . . . .	140

	<i>Pág.</i>
La Paloma Ceniza . . . . .	142
La Tórtola . . . . .	144
El Rolón . . . . .	146
La Aliblanca . . . . .	142
La Rolita . . . . .	150
La Perdiz Cascoblanco . . . . .	152
La Perdiz Colorada . . . . .	154
La Perdía . . . . .	156
La Cotorra . . . . .	158
El Perico . . . . .	161
El Pájaro Bobo Menor . . . . .	163
El Pájaro Bobo Pico Amarillo . . . . .	165
La Cua . . . . .	167
El Pájaro Bobo . . . . .	170
El Judío . . . . .	172
 <i>LAS LECHUZAS</i> . . . . .	 174
La Lechuza Común . . . . .	176
EL Cucú . . . . .	178
La Lechuza de la Sabana . . . . .	180
La Lechuza Orejita . . . . .	182
 <i>LOS DON JUANES</i> . . . . .	 184
La Bruja . . . . .	185
El Don Juan . . . . .	189
El Pitanguá . . . . .	192
El Querebebé . . . . .	195
Se redescubre el Torico . . . . .	197
El Vencejo de Collar . . . . .	200
El Vencejo Negro . . . . .	203
El Vencejo Chiquito . . . . .	205
 <i>LOS ZUMBADORES</i> . . . . .	 207
El Zumbador . . . . .	209
El Zumbador Grande . . . . .	211
Zumbadorcito . . . . .	213
El Papagayo . . . . .	215
El Martín Pescador . . . . .	218
Dos especies de Barrancoli . . . . .	220
El Carpintero de Sierra . . . . .	222
El Carpintero . . . . .	225
El Carpintero de Paso . . . . .	228
El Pestigre . . . . .	230
La Manjuila . . . . .	232
El Manuelito . . . . .	234
La Maroita . . . . .	236
La Maroita Canosa . . . . .	238
La Golondrina Verde . . . . .	240



	<i>Pág.</i>
La Golondrina Grande . . . . .	243
Golondrina de Cueva . . . . .	245
El Cuervo . . . . .	247
El Cao . . . . .	250
El Ruiseñor . . . . .	252
El Zorzal de la Selle . . . . .	254
El Chua-chuá . . . . .	257
El Jilguero . . . . .	259
La Cigua Palmera . . . . .	261
La Cigüita Julián . . . . .	264
El Julián Chiví . . . . .	267
 <i>LAS CIGUITAS . . . . .</i>	 269
El Canario del Manglar . . . . .	271
La Cigüita Colaverde . . . . .	273
La Cigüita Aliblanca . . . . .	275
La Cigüita del Pinar . . . . .	278
La Cigüita . . . . .	280
 <i>LAS CIGUITAS MIGRATORIAS . . . . .</i>	 282
El Jilguerillo . . . . .	285
La Cigua Amarilla . . . . .	287
El Cuatro Ojos y su pariente . . . . .	289
El Chirrí . . . . .	291
El Pájaro Vaquero . . . . .	294
El Chinchilín . . . . .	297
La Cigua Canaria . . . . .	299
La Madam Sagá . . . . .	301
El Canario . . . . .	304
El Pico Cruzado . . . . .	306
El Gallito Prieto . . . . .	309
La Cigüita de Hierba . . . . .	311
La Juana Maruca . . . . .	313
El Tumbarroco . . . . .	315
La Cigüita de Constanza . . . . .	317
 Lista de Aves de la República Dominicana . . . . .	 321
 Bibliografía . . . . .	 327
 Índice General . . . . .	 329
 LÁMINAS DE COLOR (entre páginas 202 y 203)	

Este libro se terminó de imprimir  
el día 15 de abril de 1978, en los  
Talleres Gráficos de Manuel Pareja  
Montaña, 16 - Barcelona - España

BIBLIOTECA A G N



056354

